

www.xyligan.ru

выходит с апреля 2002 года
журнал для тебя
и твоих безбашенных друзей



ХУЛИГАН

08 (17)
август 2003

► Секс

с неживыми предметами

Спортинг

Охота за летающими тарелочками

Автозвук ◀

Как установить музыку в машину

Паркур

Город как полигон

► Хентай

ТВОЮ МАНГУ
История японских картинок

► Разливай!

Хорошо быть барменом

ТЕСТ

Рюкзаки

Чужие письма / Хулиганские новости / Сайты / Порнуха: фабрика порнозвезд / Лирой Торнхилл / Сказочка: Винни Пух и Матрица-2 / Карта: напитки народов мира / Видео / Задачи для ушлепков / Епифанцев / По точкам / Ролевика / Как сделать из мужика тетку

(game)land

ISSN 1682-5683



9 771682 568003 08 >



ЭНЕРГИЯ
104.2 FM



ПИСЬМА В ЖУРНАЛ ХУЛИГАН

В редакцию прибыл очередной баул с хули-письмами. Возможно, среди них затерялось и твое. Нет? Тогда срочно исправляй этот недочет! Пиши по адресу sumagazine@real.xyligan.ru или "Москва, Главпочтамт, а/я 562, Хулиган" с пометкой "Почта журнала". Удачи!

На письма Отвечали Хентай и Плаун



ОТ: Virus & DruG [drugs_rulez@74.ru]

Пишут вам два внештатных научных работника журнала "Хулиган". Большой респект за то, что вы есть. Кстати, еще респект от Крокодила Гены и Чебурашки. Мы вчера вместе бухали, и они немного обижены за то, что про них еще ни одна сказочка не вышла, ну да ладно, мы ща ваще не об этом. Вчера начали научную работу по пересадке генов из мозга крокодила в мозг хомячком. Зверюшка должна получиться пушистой и зеленой (если все будет нормально, копию результата вышлем).

Мозги пересаживать, это, юные натуралы, все фигня. У нас вон половина редукторов вообще без мозгов живет, и ничего - главное, чтобы материалы вовремя сдавали. А еще мы тут недавно Лену Головач с лошадей скрестили. Ничего так получилось, типа кентавра. Прикольная, только ржет постоянно. И все редакционные фигурсы объела. А еще лягается, если сзади подойти (Хен пробовал). Вот не знаем теперь, что с этой дурой делать. Во дворе редакции пока привязываем - пусть там поживет, пока тепло. А там решим. Вам, кстати, не надо? Для экспериментов. А то мы бы махнули. На бутылку. Приезжайте, обсудим...

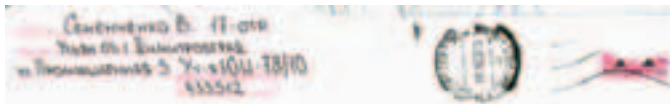


ОТ: Snickers [Зеленоград, Юности 7-508]

Уо, сахаропоглодители-кефирозапиватели!

Нефиг Индию опускать ниже вантуза, то есть ниже плинтуса, был я там в пятизвездочном отеле: тиотки, пинет и все такое... Если так дело пойдет, пишите в следующем номере про путешествие Аншланга по Волге. Вы лучше бы поэзы из Камасутры описали. P.S. "Приключения Чипполино" - моя любимая садо-мазо книжка (письмо написано на обратной стороне медсправки, выданной в связи с заражением атипичной пневмонией половым путем)

Даров, батончик! Про пинет ты хорошо сказать, это у нас любимое слово. Это потому, что мы против войны: мин, мол, нет. Насчет Аншланга: мы уже над этим работаем. Фотосессию готовим. Групповую. Будет называться «Чипполино встречает Терминатора». Осталось только договориться, кто будет минет делать, а кто так - в костюме Чипполино ползать и махать плеткой... Кстати, про пятизвездочные отели - это ты тоже здорово зарядил. Мы откроем в редакции свой собственный, маленький. Плаун, вот, билеты будет продавать, Хен - обеды готовить, а Шварц - трупы прятать ;)...



ОТ: Семенченко Вячеслава [Дмитровград, Промышленная, 3. Уч-я ЮИ-78/10] Мир и уют тебе, "Хулиган"! Благодарен, что ты бакланишь, продолжай в том же размере. Пишу я тебе из заключения, осталось, ни много ни мало, 5 месяцев. Читаю я тебя уже год, черкануть только сейчас писанулся. Хотелось бы с помощью тебя если уж не девушку, то хотя бы девчонку-хулиганку найти. Может есть в этом сумасшедшем мире та отчаянная и бесстрашная, что решится написать зеку из Москвы двадцати трех лет. Хулиган, ты не баклань, пожалуйста, тусани мою малявку в следующем номере, не шеми! С ис. ув. Дэльф

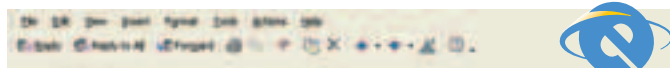
Не вопрос! У нас фраеров нету липу жать и в отказ идти ;). Втыкай: тусуем твою маляву! Авось бацилла и выкипит: 433512 Ульяновская обл., Дмитровград, ул. Промышленная, 3. Уч-я ЮИ-78/10, 17 отряд. Черканите, девчонки, Дэльфу: в жизни всякое случается...



ОТ: Марата [Москва, Паромная, 7/1-61]

Ваш журнал мне очинь нравится (орфография автора сохранена - ред.) пакупаю ево с первава номера по 2 штуки адин в рамку ставить другой читать я был бы очинь рад палучить атвас какойнибудь малянький сувенирчик пришлите мне в падарачной упаковке ево Марат

Ах, дарагой! Ты хороший ученик! Мы, конечно, в позапрошлом номере писали, как разводите на сувениры крупные буржуазские компании, но сами-то мы вроде пока не буржуи. Хотя читателя обижать вроде в падлу, поэтому все же решили собрать тебе подарочек. Теперь у нас в редакции стоит коробка с надписью "для Марата", куда каждый складывает самое дорогое, что у него есть. Холод притащил дырявый глушитель, Даня осторожно опустил туда что-то мягкое и теплое, завернутое в газету "Вечерняя Моча", Шварц пожадничал и просто плюнул, Плаун настриг туда ногтей, а Хен отчего-то решил, что это мусорка, и накидал туда использованных презер... стаканчиков, то есть, от йогурта. Так что подарок готов - приезжай и забирай, а то он тут уже пованивать начал... И кроме шуток: хорошая новость! Теперь ты свои два журнала будешь покупать за ту же цену, за сколько раньше покупал один, ибо цена на "Хули" снижается ровно в два раза! Всем визжать от восторга! Я сказал, аллилуйя!



ОТ: Гендальфа8 [re@sigaret.net]

Доброго времени суток, авторы и создатели "Хулигана". Думаю, мое письмо будет выглядеть несколько странным на общем фоне восхвалений, но все же. Журнал ваш попал ко мне случайно, я взял его почитать у одноклассника. Меня поразили ваш грубый, бедный и, извините, убогий язык. Вместо воспитания культуры и прекрасного вы пишете про методы разрушения своей жизни, просматривается явная пропаганда репа и наркотиков. Ладно, не переубедишь вас, но зачем зомбировать поколение? Превратятся в хулиганов (плохой смысл), как одноклассник мой; кстати, а что такое «гушивец», он часто употребляет это слово в общении со мной? Желаю вам поумнеть.

С уважением, Андрей "Гендальфа8" Феморинов

Э-э-э... Не, чувак, ты, типа, в натуре че-то не догнал. Какие на фиг наркотики? Наркотики мы в прошлом году пропагандировали, а в этом сезоне у нас по плану половые извращения и членовредительство. В смысле - членом разное вредительство. И насчет языка - ты, Гэндальф номер восемь, опять не в теме: это древний язык Мордови, такой специальный язык. Он для того и придуман, чтобы писать гадости всякие, про репу и выхухолей. Мы бы и рады воспитывать прекрасную культуру, да все равно же ни хрена не выйдет. Поэтому зомбируем на фиг твоё поколение - за это деньги плотют и молоко дают. За вредность. А насчет словца загадочного, с которым к тебе корефан твой обращается, все совсем просто, потому что «гушивец» - ЭТО ТЫ.



ОТ: Гайдука Андрея [Москва, Флотская, 20-24]

Пишет вам вождь Большая Бычьа Шкурка из племени Дрочи-до-пота. Большая просьба: ламинируйте странички вашего журнала, а то он у меня в унитаэном бачке хранится. Размокает... Прикольнo было бы побывать у вас в подземелье, пожать руку живому Дане Шеповалову. Интересно, у него и лицо такое?! В следующем номере организуйте свое групповое фото (в смысле... э... в нормальном смысле). Посмотреть бы на вас, прежде чем к вам идти. Хотел вам сибирской язвы прислать, да забыл и конверт запечатал.

Гу-га, великий вождь! Это ты круто загнул про подземелье. В нем побывать - вообще не вопрос, там круто! Я даже сам не понимаю, почему те, кто у нас там уже сидит, просят на волю. Надо им твоё письмо показать, пусть видят: к нам люди сами рвутся! И ясно почему: питание гарантированное, уж раз в неделю свой доширак получишь. Порка и паяльник - только по пятницам. Что цепями к колесу прикованы - это традиция такая, мы к этому очень серьезно относимся. А что выкуп с родных требуем - так ведь не на пропой же! Откуда, ты думаешь, мы бабки на издание журнала берем? То-то. Так что приезжай. С собою иметь кружку-ложку, сибирскую язву, смену белья, личный намордник и кожаные трусы. Даня ждет тебя...



МОЛОДЕЖНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
ХУЛИГАН ЖУРНАЛ
www.xyligan.ru

Журнал зарегистрирован в Министерстве по делам печати, телерадиовещанию и средствам массовых коммуникаций
ПИ # 77-11300 от 30 ноября 2001 года
Выходит 12 раз в год.
8(17), август 2003

РЕДАКЦИЯ:

Глав. Редактор:

Александр
«Холод» Черных (holod@gameland.ru)

Редакторы:

Виктор Корженко, Захар Гараян,
Станислав Акимов, Даниил Шепалов,
Виктор Зуев (editors@xyligan.ru)

Бильд-Редакторы:

Александр Холодников, Андрей Смирнов
(editors@xyligan.ru)

Корректор:

VP (VP@gameland.ru)

Цензор:

Алена Скворцова

Арт-директор:

Дмитрий Бортоновский (bart@gameland.ru)

Фото на обложке: Алексей Лебедев

Редактор сайта: Пью (xy@xyligan.ru)

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

Руководитель отдела

Игорь Пискунов (igor@gameland.ru)

Директор по рекламе журнала "Хулиган"

Виктор Мишанин (mishanin@gameland.ru)
моб. тел.: 8(903)739-5046

тел.: (095) 935-7034

факс: (095) 924-9694

ОПТОВАЯ ПРОДАЖА

РАСПРОСТРАНЕНИЕ

Директор отдела дистрибуции и маркетинга
Владимир Смирнов (vladimir@gameland.ru)

Оптовое распространение

Андрей Степанов (andrey@gameland.ru)

Региональное розничное распространение

Андрей Наседкин (nasedkin@gameland.ru)

Подписка

Попов Алексей

PR

Губарь Яна (yana@gameland.ru)

тел.: (095) 935-7034

факс: (095) 924-9694

PUBLISHING

Учредитель и Издатель

000 "Гейм Лэнд"

(game)land

Директор

Дмитрий Агарунов (dmitri@gameland.ru)

Финансовый директор

Борис Скворцов (boris@gameland.ru)

ДЛЯ ПИСЕМ

101000, Москва, Главпочтамт,

а/я 652, Хулиган

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция не несет ответственности за те моральные или физические увечья, которые вы можете получить, руководствуясь информацией, почерпнутой из статей номера. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений в номере. За перепечатку наших материалов без спроса - преследуем.

Редакция журнала определяет настоящий журнал как развлекательный и юмористический, не преследующий целей опорочить честь, достоинство и деловую репутацию других лиц. Информация в журнале содержит шутки, фантазии и приколы, сходство с реальными лицами - лишь совпадение.

Отпечатано в типографии ОУ "ScanWeb",
Korjalankatu 27, 451100, Kouvola, Finland, 246
Тираж 81500 экземпляров.

Цена свободная.



Я люблю читать. Иногда мне попадают в руки толстые глянцевые мужские журналы. Открываю и прикалываюсь - они просто пестрят нереальными темами. Биммер-750 за сто пять штук баксов! Если у тебя нет такой тачки - ты лох! Нету? Ну ладно, листаем страницу, еще одна попытка. Мега-DVD-кинотеатр с объемным звучанием! Всего за шесть косарей убитых енотов! Если ты еще не купил такой - ты вообще просто полное чмо, это уже вообще во всей Европе вчерашний день! Что, чувак, и такого у тебя нету? Все, последний шанс! Вот тебе список: десять вещей, которые надо купить в июле! Холодильник Индезит за штуку, пиджак Корнелиани, ножницы для сигар какие-то... Че, ты даже сигары не куришь? Все, парень, иди, узнай, как пишется слово мышьяк!

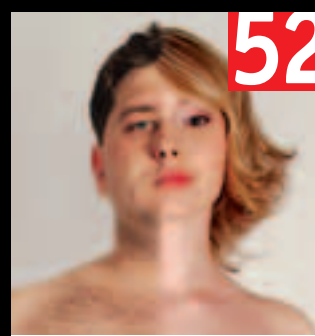
Закрываешь, блин, такой журнал, и даже злость берет: что за фигня? Неужели потому, что мне не нужна эта хрень, я становлюсь человеком второго сорта? У меня обычная семья, квартира на окраине Москвы, батя «копейку» водит, сеструха в простой школе учится. Мы обычные люди, и у нас нет цели купить себе 10 нахрен никому не нужных «вещей в июле» или еще какую-нибудь фигню.

Чтобы понимать, что со мной все в порядке, мне не нужны мега-шмотки или тонны денег. Все это на самом деле мне не нужно для нормальной, прикольной жизни. И вряд ли я - какое-то исключение. Я хочу быть богатым и здоровым, и делаю все для этого. Но счастлив я уже сейчас: у меня любимая жена есть, любимое дело есть, со мной ребята прикольные работают, на еду хватает. А унижать себя и свою семью просто потому, что мы не покупаем себе всякую ненужную чепуху «чиста ради понтов», я не дам. Поэтому с удовлетворением запикиваю такого рода чтиво в мусорное ведро.

Чего и тебе желаю ;).

**Холод,
Главред**

64 СОДЕРЖАНИЕ



- 1** Письма в журнал Хулиган
- 4** Хулиганские Newsy
- 8** **40 ГРАДУСОВ В ТЕНИ:**
крепкие напитки народов мира
- 10** **А мы уже рубим!**
Интервью с Владимиром Епифанцевым
По точкам
- 13**
- 14** **Автоэкзотика:** тушинские колеса
- 16** **Автозвук:** устанавливаем автомобильную акустику
- 22** **Спортинг:** охота за летающими тарелочками
- 26** **LE PARKOUR:** городские черты
- 30** **Тест:** рюкзак для хулигана
- 34** **БАРМЕН:** у истоков живительной влаги
- 38** **ЯПОНСКИЕ КАРТИНКИ:**
ХЕНТАЙ, АНИМЕ И ИЖЕ С НИМИ
- 42** **В РОЛЯХ:** немного о ролевых играх
- 47** За свои кровные: LEATHERMAN WAVE
- 48** Гаджеты
- 50** **ВИННИ-ПУХ и Матрица**
- 52** **Как сделать из МУЖИКА ТЕТКУ?**
- 56** **ТЕСТ:** по одежке встречают
- 58** Хулигел
- 60** **ТОР10:** алкоголики-тунеядцы
- 62** **ШЕВЕЛЬНИ МОЗГОЙ:** задачи для ушлепков
- 64** **СЕКС** с НЕЖИВЫМИ ПРЕДМЕТАМИ
- 67** **Я ТРАХНУЛ 300 ЖЕНЩИН!**
ЧУВАК ИЗ АНГЛИИ ДЕЛИТСЯ ОПЫТОМ
- 70** **Наркопьянь: РЕАЛЬНЫЕ БЕЗУМСТВА**
- 73** Порносайты
- 74** Не теряйся: МЕТРО
- 80** **ЛИРОЙ ТОРНХИЛЛ**
- 82** Байда: Музыка
- 84** Байда: Кино
- 86** Байда: Сайты
- 88** Хулиганское чтение
- 90** **МОБИЛЬНОЕ ЗАПАДЛОСТРОЕНИЕ**
- 94** Чужие письма: cool

» Газонокосильщик



Некто Брэд Оутер из Сан-Франциско пересек Штаты с востока на запад на газонокосилке.

Чтобы путешествие не затянулось, он установил на промышленный агрегат более мощный мотор. В результате скорость выросла с 10 до 40 км/ч. В первый день случился казус. Оутер случайно направился в другом направлении и понял, что лоханулся, только когда замаячили мачты яхт у причала на берегу Тихого океана. В конце концов, газонокосильщик финишировал у статуи Свободы в Нью-Йорке. Пробегом в 79 дней Оутер ударил по разгильдяйству "зеленых" и собрал 150 тысяч долларов пожертвований. Кроме этого, он преследовал сугубо личные цели - пиарил свое предприятие по производству садового инвентаря. Чтобы не тронуться от треска мотора, Оутер всю дорогу слушал Моцарта.

По материалам Bz2.py

» 10 тысяч разрядок



Румынка подала на развод после того, как нашла дневник сексуальных подвигов мужа.

К пикантным мемуарам местный Казанова пристрастился аж полвека назад. В детстве друзья втерли ему, что настоящий мужик может кончить не больше 10 тысяч раз за свою жизнь. С тех пор дед вел скрупулезный учет разрядок, не забывая смаковать случаи мастурбации и даже "случайной эякуляции". К выходу на пенсию он вплотную приблизился к страшной отметке. Кстати, сварливая супруга участвовала только в трети задокументированных актов. Это-то тетке и не понравилось. В интервью местной газете дед заявил, что скучает по жене, а еще больше - по своему драгоценному дневнику. Интимное жизнеописание передано в суд как доказательство супружеской неверности.

По материалу Ananova

» Город-помойка



В Астраханской области объявили конкурс на самый грязный населенный пункт.

Жюри конкурса отправится по городам и весям в поисках свалок, названных куч, небуранных территорий и разрушенных домов.

Идея конкурса принадлежит губернатору Анатолию Гужвину. В городах-претендентах недостатка, похоже, не будет. Сегодня в области насчитывается 294 незаконных свалки, на которых гниет 47 тысяч тонн бытового мусора. Общественные помойки занимают площадь величиной 434 гектара, это сопоставимо с размерами небольшого городка.

Ценных призов победителям не дадут, зато покажут самый грязный город Астраханской области по телевизору. Предполагается, что его жителям и властям сразу станет стыдно, и они, наконец, перестанут гадить по месту жительства.

По материалу News.Battery.ru

» Бобби в темноте



"Е-мое, что ж я наделал!" - причитал электрик, обесточивший весь Скотланд-Ярд.

По ошибке он перерезал кабель, питающий здание штаб-квартиры лондонской полиции. Инцидент также привел к отключению телефонов службы спасения, дозвониться в которую нельзя было почти 9 часов.

По материалу Ananova

» Слабо построить «Томагавк»?!

Житель Новой Зеландии, 49-летний Брюс Симпсон утверждает, что сможет построить небольшую крылатую ракету у себя в саду. Все необходимые детали он уже замутил на аукционе в Интернете.

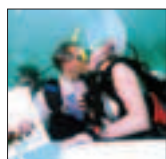
Однажды на своем сайте Брюс написал, что небольшую копию крылатой ракеты «Томагавк» построить может любой дурак. Кто-то из посетителей сайта усомнился, что Брюсу, дескать, слабо. Тогда мистер Симпсон решил осуществить задуманное, причем все подробности ракетостроения он выкладывает на своем сайте. Цель акции - показать правительству, насколько легко самому произвести оружие. Когда ракета будет готова, Брюс сообщит об этом новозеландским военно-воздушным силам.

По ходу дела выяснилось, что запчасти для «Томагавка» не так уж и дороги, новозеландец надеется уложиться всего в 5 штук баксов. Адрес сайта, на котором он ведет бортовой журнал, по понятным причинам не разглашается новостными агентствами. Местные полицейские пока ничего не предпринимают, но советуют гражданам воздержаться от подобных развлечений.

По материалам Lenta.ru



» Экстремальная помолвка

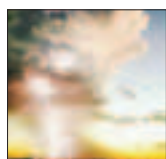


Влюбленные голубки из Индии обменялись кольцами в воздухе над бассейном.

Инструктаж перед помолвкой провел кореш, бывший морской командос. Пристегнувшись карабинами, парочка долго карабкалась по натянутым крест-накрест канатам, чтобы встретиться посередине. Экстремалы нашли друг друга во время горной вылазки в Гималаи прошлым летом. В скором времени они собираются обвенчаться под водой. На полчаса церемонию уже приглашены десять гостей, умеющих плавать. Тренировочные спуски с аквалангом расписаны на месяц вперед - по 4 часа каждый день.

По материалу Ananova

» Отважная байкерша



Молния прошла байкершу насквозь, когда та ехала по автобану.

Сорокалетняя тетка натянула шлем и оседлала свою Ямаху вечером после работы. А над Германией тем временем сгустились тучи. На открытой трассе тетку встретила сильная гроза. Молния сверкнула прямо над ее головой, оставила в мотоциклетном шлеме пару отверстий и вышла в районе грудной клетки. Свидетелем "незабываемого зрелища" стал ее приятель, который пристроился на мотоцикле сзади. Когда он стал оказывать первую помощь, шлем еще дымился, а отверстия были словно сделаны дрелью. Отважная байкерша чудом осталась жива, но получила сильные ожоги.

По материалу Newsru.com



» Посмотри в собаке!

Кто видел культовый фильм Гая Ричи «Snatch!» (в нашем прокате он назывался «Большой куш»), поймет, в чем фишка.

Собака американского ювелира на днях проглотила бриллиант стоимостью \$1800. Камень небольшой, гораздо меньше, чем в знаменитом фильме, но все равно абыдна, да!

Собака по кличке Лола находилась в кабинете ювелира, который в этот момент сосредоточенно работал. Хозяин лишь успел заметить, что псина стащила со стола коробку с бриллиантом, он кинулся отбирать драгоценность, но было уже поздно. Лола разгрызла коробку и проглотила камешек. Ассистент ювелира пытался засунуть руку в пасть собаки и достать бриллиант, но тщетно: камень провалился в желудок.

Два дня и две ночи ювелир и его жена внимательно следили за собакой, чтобы получить драгоценность естественным путем, однако так ничего и не нашли. Ветеринар, который просветил животное рентгеном, сообщил, что в желудке камня нет, скорее всего, он застрял где-то в собачьих внутренностях. Чтобы его достать, потребуется разобрать собаку на части. Ювелир вздохнул и решил помиловать Лолу, сказав, что эта история послужит ему уроком.

По материалам News.Battery.ru

» Автогений

Три года назад в Индии родился маленький вундеркинд.

В таком юном возрасте мальчик уже умеет различать марки и модели автомобилей, причем даже разных лет выпуска. Трехлетний Сай Кошик из селения Хидерабад может отличать друг от друга 540 моделей автомобилей. Его мама утверждает, что малыш начал интересоваться машинами еще до того, как научился ходить. Однажды паренек удивил продавца автомобилей, указав ему на отличия моделей разных лет выпуска.

Пока у Сая есть только коляска, зато он уже попал в индийский аналог Книги рекордов Гиннеса. Страшно представить, каким экспертом по машинам станет пацан, когда вырастет.

По материалам Top.rbc.ru

» Главный ленивец



Самый ленивый англичанин круглосуточно живет в пабе и выходит "в свет" всего пару раз в месяц, чтобы помыться.

Первую пинту эля в родных стенах он опрокинул четыре года назад.

Владельцы паба ясно помнят тот день: "Стиви упился в задницу и не смог идти домой. Мы предложили ему остаться, и с тех пор он живет в пабе, став уже частью интерьера". Главный британский ленивец прикладывает к кружке на рассвете. После этого он ложится на лавку и засыпает в позе младенца. Вечером история повторяется. Правда, последнее время Стиви начал буйствовать. Он требует поставить в баре телевизор, чтобы не ездить на скачки, к которым испытывает страсть.

По материалам РСН



COVER STORY

Electronic Entertainment Expo

E3: журналисты CGW провели три незабываемых дня в Лос-Анджелесе, изучая новинки игрового мира и задавая непростые вопросы. 45 новых самых ожидаемых игр.

ИГРОВЫЕ ВСЕЛЕННЫЕ

Вселенная Аллодов.

Часть 1.

Из всех миров, созданных российскими разработчиками, самым известным и, пожалуй, уже успевшим превратиться в настоящую живую легенду, является вселенная Аллодов.

Вселенная Warcraft

Предыстория Warcraft.

Часть третья.

ЭКСКЛЮЗИВ

Spellforce

Информация об одной из самых магически-кроваво-фэнтезийных игр к вашему вниманию.

TECH

Тест: 13 новейших 3D-акселераторов. Ноутбуки для игр. Первый взгляд: Abit-IS7-G. Genius Comfy KB-18M. "Крякнутый кейс".

А также: новости, preview, review, Loading, советы по прохождению игр, Как это делается..., FragMaker, Игровая Альтернатива, топ 20, Игровой трубопровод и т.д.

Собрали и подготовили:
Алекс Целых,
Саша Грибоедова

ули Concept

ганские News

» Шутки с покойниками



Недавно граждане Великобритании обнаружили сразу в нескольких глянце-вых журналах рекламу косметики... для покойников. Читатели страшно обра-довались и бросились

покупать новинку, но не тут-то было.

Рекламу новой линии косметики для покойников англичане увидели во многих крупных изданиях. Красочные плакаты расхваливали косметические средства для усопших под названием «In Eternum», а именно: наполнитель ран, жидкость для бальзамирования и фиксатор губ. «Теперь женщины смогут хорошо выглядеть даже после смерти» - гласила реклама.

Самые любопытные тут же полезли на сайт, адрес которого был указан в рекламе. Кто знает, может некоторые из них даже собирались прикупить набор косметики на самый крайний случай в жизни. Однако реклама косметики для покойников оказалась хитрым приемом, с помощью которого чуваков заманили на сайт нового комедийного телесериала «Six Feet Under». На шутку повелось несколько тысяч человек, именно такой была посещаемость сайта luxurytodiefor.com в первые дни после публикации.

[По материалам Ytro.ru](#)

» Полный улет!

Чилийские бордели начали осваивать воздушное пространство. Новая услуга одного из публичных домов - секс в самолете с двумя симпатичными «стюардессами».

Заведение под названием «Фьорелла» всего за 500 зеленых предлагает своим клиентам подняться в воздух на шикарно оборудованном самолете и совершить двухчасовой полет в сопровождении двух очаровательных сотрудниц. Кресла в салоне самолета при желании превращаются в просторные и мягкие кровати, в холодильнике имеется шампанское и свежие фрукты. Девушки-«стюардессы», которые сопровождают гостя, молоды (от 18 до 26 лет), хороши собой, знают как минимум два языка, словом, высший класс. Несмотря на дороговизну, новая услуга пользуется бешеной популярностью у постоянных клиентов.

[По материалам Gazeta.ru](#)

» Гонки на трамваях



В московском трамвайном депо "Строгино" прошли экстремальные гонки на трамваях.

Лучший вагоновожатый столицы должен был показать знание устройства трамвая, правил дорожного движения и культуры обслуживания пассажиров. Но главным конкурсным заданием стал показательный заезд по трассе с препятствиями - с применением экстренного торможения, перевода стрелок и контрольной остановкой. Соревнования в скоростной езде выиграла 25-летняя москвичка Анна Шемелина. Она получила приз - видеодвойку.

[По материалам "МК"](#)

» Покажите нам SARS

В Китае повязали любознательных алконавтов, ломившихся в бокс с большим атипичной пневмонией.

Нализавшись до чертиков, приятели захотели посмотреть на диковинку. О том, что пациента перевели в местную больницу, они узнали по телевизору. Охотники до жареного ворвались в лечебку и вступили в перепалку с охраной. Они обезоружили сторожа и носились по больнице, разыскивая злополучный бокс. Во время задержания был ранен один из полицейских. Приятели проведут год на двоих за решеткой.

[По материалам BzZ.ru](#)

» Восемьдесят пять - бабка ягодка опять!



Китайская пенсионерка доказала своему соседу, что она до сих пор является девственницей. Причем делать это пришлось через суд.

Однажды 85-летняя бабулька, проживающая в китайской провинции Гуаньдунь, поссорилась со своим престарелым соседом. Дед так разбушевался, что в пылу ссоры посмел усомниться в непорочности старой женщины и даже намекнул на какие-то известные ему похождения соседки. Целомудренная бабушка обиделась, но доказывать деду ничего не стала, она просто подала на него в суд.

Дело затянулось аж на 9 лет. Заседание суда каждый раз отменяли из-за странности жалобы, однако пенсионерка все время подавала на апелляцию. Наконец, судья выслушал обиженную женщину, судебные эксперты подтвердили, что она до сих пор девочка, а вспльчивому соседу пришлось выплатить 240 долларов штрафа и извиниться.

[По материалам News.Battery.ru](#)

» Пчелы против голых задниц

Пчела стала причиной аварии, в которую попал голый мотоциклист.

Насекомое ужалило нудиста в задницу, из-за чего он потерял управление и упал с мотоцикла.

36-летний житель Германии развезжал на мотоцикле голышом по территории нудистской колонии. В это время на мотоциклисте были только шарф, сандалии и темные очки. Его голая задница привлекла пчелу, которая вначале просто кружила над филейной частью байкера, а потом со всей дури ужалила его в мягкое место. Нудист потерял управление и в результате не избежал встречи с асфальтом. К счастью, голый мотоциклист отделался незначительными царапинами. Теперь ему грозит штраф за несоблюдение норм безопасности. Можно забыть надеть штаны, но вот о шлеме надо помнить всегда.

[По материалам Top.rbc.ru](#)

» "Счастливый" билет



Наркодилер из Техаса клянет тот день, когда купил лотерейный билет. Полиция арестовала его в январе при попытке сбыть пакетик кокаина подставному покупателю.

За несколько дней до этого пушер проверил тот самый лотерейный билет и выяснил, что выиграл 5,5 миллиона долларов. Следствие установило, что лопушок торговал наркотой последние несколько лет, а значит, лотерейный билет купил на "грязные" деньги. Теперь вся сумма выигрыша пойдет в доход государства, а "счастливчику" светит пожизненное заключение.

[По материалам Lenta.ru](#)

» Охлади голову!



Head&Shoulders, известный борец с мировым злом и перхотью, замутил премию «Свежая пресса 2003».

Нас, правда, не наградили, но мы не вредные – так и быть, расскажем о мероприятии. Эта премия предназначена тем газетам и журналам, которые борются с невежеством, серостью, унынием и освежают наш мозг интересными статьями. Тоже самое с твоей головой делает шампунь Head&Shoulders Menthol (только он освежает голову не изнутри, а снаружи). Номинантами премии стали представители московской прессы. Приколись: подарочные флаконы с шампунем хитрые организаторы впилили в здоровенные куски льда, так что победителям приходилось ждать, пока он растает. Самые нетерпеливые разгрызали лед зубами, обламывая ногти, выдирали заветную бутылочку и бежали домой – мыть голову.

» ОТ ВИНТА, THRUSTMASTER!!!

Компания Thrustmaster, основанная в 1992 году, специализируется на выпуске игровых контроллеров. Короче говоря, они делают лучшие на свете джойстики – хочешь верь, хочешь нет.

Так вот: 20 июня 2003 года компания «Алион», эксклюзивный дистрибутор продукции Thrustmaster в России, и организаторы чемпионата "ИЛ-2: Забытые Сражения" провели пресс-конференцию, где представили собственную команду виртуальных пилотов Thrustmaster – первую подобную профессиональную команду в России. На чемпионате по игре "ИЛ-2: Забытые Сражения", проходившем 14-15 мая, виртуальные пилоты команды Thrustmaster использовали лучшие джойстики компании: Top Gun AfterBurner Force Feedback и Hotas Cougar. Команда, собранная за пять дней до начала турнира, тем не менее, показала неплохие результаты. Помогло хорошее оборудование от компании Thrustmaster? Кто знает! Больше всего журналисты не хотели возвращать организаторам ходивший по рукам Hotas Cougar. Эту железяку по достоинству оценили даже в пилотажной группе «Русские Витязи»! Настоящие пилоты тестировали джойстик и признали, что он максимально приближен к рычагу управления настоящего самолета. В конце презентации были кальян, восточные танцы, разговоры за жизнь и показательные полеты виновников торжества – команды Thrustmaster. Редакция «Хули» желает всем «вирпилам» ясного виртуального неба!



» Внук по телефону

Пятеро молокососов грабили пожилых японок, выдавая себя за их внуков.

"Тимуровцы" пользовались тем, что у старушек табуны отпрысков и многих они даже не помнят в лицо. Мошенники звонили по телефону и произносили примерно одну и ту же волшебную фразу: "Бабуля, это я, твой любимый внук. Только что попал в автомобильную аварию и должен заплатить отступные. Не могла бы ты перевести небольшую сумму на мой счет?". Конечно, бабушка умилялась тем, что внучок вспомнил о ней, и ковыляла в ближайший банк. Таким макаром "тимуровцы" облапошили 230 старушек, выманив у них более 930 тысяч евро. Под липовыми именами они открыли десятки банковских счетов, на которые с завидной регулярностью приходили переводы от бабушек.

По материалам РСН

» Висит груша...

Вся полиция Вашингтона снимала с поезда телку, свисавшую с крыши с голой грудью.

Поезд уже набрал ход, когда проводник последнего вагона заметил странную особу, которая раскачивалась на ветру в одних джинсах. Машинисты остановили поезд, чтобы снять висельницу. Не тут-то было – телка оклемалась, подняла крик, пустила в ход когти и даже ударила одного из машинистов. После этого, как настоящая альпинистка, она забралась на крышу вагона и пряталась за трубами до приезда копов. Не ясно только, каким образом голая путешественница очутилась на крыше. Надо думать, виной всему сильное алкогольное опьянение – от бабы несло перегаром и дешевым виски.

По материалам РСН

» Дело было в Роттердаме



Компания Bols, старейший мировой производитель алкогольных напитков, отпраздновала спуск на воду своей новой яхты, «Bols Super Maxi».

Владельцы яхты решили установить разом три мировых рекорда. Во-первых, на судне планируется проплыть максимальное расстояние за 24 часа (есть такая номинация у парусных кораблей). Также экипаж собирается побить рекорд по скоростному заплыву из Великобритании в Штаты (главное – не повторить судьбу Титаника :)). До кучи планируется поставить рекорд кругосветного плавания. Самонадеянность бойцов не так уж необоснованна. На этой яхте они уже умудрились занять первое место в соревнованиях «Sjaelland Runt» в Дании. Шхуна у них, надо сказать, не из отстойных – за 24 часа преодолевает 1000 км, а это по морским меркам очень даже ого-го! Вот что творится в мире, пока ты читаешь журнал «Хулиган».

» Кто пукнул?



Норвежские врачи приняли дым пожара за запах "сильных духом" пациентов.

На борту самолета скорой помощи, перевозящего тяжелобольных, часто случаются "газовые атаки". Поэтому капустному зловонию в салоне долгое время не придавали значения. Тревогу подняла одна из сестер, которая заметила пламя, вырвавшееся из-под крыла самолета. После аварийной посадки летящего госпиталя стало очевидно, что горела проводка.

По материалам Апапова

Хулиганские
News'ы

Собрали и подготовили:
Алекс Целых,
Саша Грибоедова

40° В ТЕНИ

крепкие напитки народов мира

Автор: Саша Грибоедова



МЕКСИКА **МЕСКАЛЬ**

Что пьют горячие мексиканские мучачос? Конечно же, текилу! Теперь мало кто помнит, что текила это не название напитка, а имя города, где производили самый почетный мескаль - крепкий алкогольный напиток из агавы. Для его приготовления несчастный кактус рубят, варят, а полученную жидкость перегоняют. Сорокаградусный мескаль разливают в прозрачные бутылки, на дно которых кладут ярко-красного «червяка Хуанито» (он довольно быстро обесцвечивается). К горлышку привязывают мешочек крупной бурой соли (на закуску). **Того, кто случайно глотает червячка, мексиканцы убеждают, что Хуанито очень полезен для здоровья. Врут, наверное :).**

КАМБОДЖА **ЗМЕИНАЯ НАСТОЙКА**

Жители Камбоджи ребята серьезные, мелочиться не любят. Суп из кобры, жаркое из паука-птицееда, жареные жуки-плавунцы - все это обычные блюда тамашней кухни. Запивают всю эту вкуснотищу змеиной настойкой. Это не только горячительный напиток, но и лекарственное средство. Чем больше змей использовано для приготовления зелья, тем больше болезней оно лечит. Для самой простой настойки используют органы кобры, ленточного крайта и змеира. Каждая из них лечит среднюю, нижнюю и верхнюю части человеческого тела соответственно. Специально для туристов в бутылки с настойкой запикивают самих змей. **Однажды особо стойкая к алкоголю гадина выжила и укусила чела, оторвавшего бутылку.**

ЯПОНИЯ **САКЭ**

Отдельные товарищи удивляются, как это японцы умудряются пить рисовую водку - сакэ - теплой. Они просто не знают, что сакэ по крепости

больше соответствует портувейну или хересу (типа градусов 16-19). Но сносит крышу от этого «рисового вина» не по-детски. Кстати, сакэ не обязательно пьют теплым: летом японцы предпочитают его охлаждать. Особенно любят японцы пить охлажденное сакэ в традиционной японской бане, лежа в кадушке с горячими сосновыми опилками. В ходе застолья сакэ не наливают самому себе - вначале надо наполнить рюмку собутельника, а затем дожидаться, когда он нальет тебе. **Японцы считают хорошим знаком, если на поверхности сакэ отражается диск луны. Романтики, млин!**

БРАЗИЛИЯ **КАШАСА**

Кашаса - бразильская национальная водка, ничего другого местные патриоты не признают. По правде говоря, кашаса это не совсем водка, а самогон, который варят из тростника. В чистом виде кашасу практически не пьют, слишком грязная (сивушных масел много). В основном напиток используют для приготовления коктейлей. Сегодня в каждой бразильской деревне можно купить кашасу, настоящую на фруктах. Вкус, говорят, необычайный, только голова на следующее утро становится квадратной и скрипит, как кубик Рубика. **Из кашасы фабричного производства можно делать гораздо более гуманный по отношению к организму коктейль «капериньи»: для этого нужно смешать 3 столовых ложки кашасы с соком 1 лайма, добавить колотый лед и сахар по вкусу.**

СЬЕРРА-ЛЕОНЕ **БАМБУ-ВАЙН**

Жители африканского государства Сьерра-Леоне особенно не заморачиваются и готовят национальный алкогольный напиток бамбу-вайн прямо в... стволах пальм. Когда крепость продукта достигнет 30 градусов, аборигены собираются вокруг дерева, вставляют трубочки в ствол пальмы и пьют сладкий

тягучий пьянящий сок. Ну а потом до утра играют на барабанах, танцуют ритуальные танцы и все такое. **Говорят, что похмелья после бамбувайн почти не бывает.**

ГРУЗИЯ **ЧАЧА**

Чача - это не только кликуха лидера известной панк-группы «Наив», но и название грузинского виноградного самогона. Обычно чачу гонят из виноградного жмыха, оставшегося от приготовления вина, но чача также бывает инжирной, мандариновой, апельсиновой или тутовой. Чачи крепче водки (от 45 градусов и выше), а знатоки утверждают, что этот напиток имеет особый «винный» аромат. **Закусывают чачу чем попало: кто соленым (мясо, сыр), кто сладким (фрукты, мед, чурчхелы). А некоторые так пьют :).**

ИНДОНЕЗИЯ **БАМБУЗЕ**

В Индонезии, как это ни странно, тоже любят выпить (почему странно? они что, не люди? - ред.). Пьют индонезийцы свою фирменную водку бамбузе, а делают, как ты уже понял из бамбука. Есть только одна засада: бамбузе очень плохо очищается от примесей. Поэтому даже если выпить совсем немного, почти наверняка будут довольно жесткие галлюцинации. **Так что пьют индонезийцы только в ритуальных целях или по большим праздникам. Опрокинут, бывало, стопку бамбузе, закусят мясом крокодила и давай чертей зеленых ловить!**

США **БУРБОН**

Не знаю, причем тут Ален Делон, но бурбон - это чисто американский виски. Янки любят его практически так же, как звездно-полосатый флаг, Макдональд'с и кока-колу. Бурбон стал популярным во время сухого закона, когда все бухло в штатах производили подпольно. Вместо пшеницы и ржи начали использовать ку-

курузу (которой у стейтсов девать некуда), время выдержки в бочках сократилось до 2 лет. Говорят, что название напитка произошло от округа Бурбон (штат Кентукки). Тамашние самогонщики производили это бухло в огромных количествах (поскольку было много зерна и чистой воды). **Пьют бурбон из низкого толстого стакана со льдом или без, кому как нравится.**

МОНГОЛИЯ **ЧАМБУР**

Чамбур - это 30-градусный монгольский самогон, который делают из скисшего молока. Подобным способом бухло в Башкирии, Калмыкии, Удмуртии и Алтайском крае, где оно называется архой, кумышкой, ханшой, анкалалой и другими непонятными словами. Однако только монгольские самогонщики достигли особого мастерства в приготовлении чамбура, который они называют «хитрой водой». Шутка юмора в том, что когда пьешь подогретый (как полагается) довольно вонючий чамбур, кажется, что это просто безалкогольная сыворотка. **На самом же деле, после двух-трех доз встать сможет далеко не каждый. Лукавый, однако, народ - монголы!**

ИЗРАИЛЬ **ПЕЙСАХОВКА**

Евреи вообще ребята очень сложные, это им можно, этого нельзя, то - кошерно, а то - не очень. Так вот, в один из самых важных еврейских праздников, Песах (от названия которого, кстати, произошла наша Пасха), в порядочном еврейском доме нельзя держать ничего квасного, в том числе и водки. Хитрые евреи поговорили с раввинами и научились готовить 60-градусную изюмную водку - пейсаховку. Праздничная еврейская водка чистая как слеза, мягкая, очень ароматная. Охлаждать ее так, чтобы запотевала рюмка, не нужно, иначе пропадет весь аромат. **Пить рекомендуется из малюсеньких стопочек, закусывать мацой, цимесом и форшмаком.**



В этот раз мы знакомим тебя с отцом русского треша, большим другом Карлоса Кастанеды и крестником Оззи Осборна, режиссером-маниаком и исполнителем тибетских гимнов Владимиром Епифанцевым. Держись за ягодицы!

А мы уже рубим!

Авторы: Кирилл Меньшов, Сергей Ульянов



✘: Массе наших читателей ты известен по ролику «Тайд или отрубание головы». Вот о нем расскажи.

В: Наболело, и я решил сказать правду. Пусть жестокою, но необходимую. И это поняли все - от простых домохозяек до искушенных эстетов из художественной среды. В оригинальной рекламе есть много вещей, которые сильно

радуют меня и раздражают остальных, - это маньяки, которые на «голубом глазу» предлагают вам счастье посредством химии и бытовой техники. Но в любом случае их цель - ваши деньги. То есть за всем этим лучезарным миром присутствует злобная корысть пьянящей сатанинской наживы.

Если бы наше общество не было таким лицемерным, то этикетки «Тайда» клеили бы на каски американским солдатам или прямо на крылатые ракеты. Результат продаж был бы гораздо существеннее. Относиться серьезно к смерти можно только одним способом - это любить ее, тогда она приобретет эстетический смысл.

✘: Где, как долго и почему снимался ролик?

В: Вот здесь во дворе. Снимался - час, монтировался - два; без денег. Единственное, за что пришлось заплатить - это за свеклу, из которой была изготовлена имитация крови. Но лучше платить деньги за кровь, чем расплачиваться кровью за деньги, как это происходит в шоу-бизнесе.

✘: Кто снялся в ролике?

В: Мои друзья, которые играют у меня и в спектаклях тоже.

✘: Продолжение ролика есть, будет? Каким?

В: Продолжение мы написали. И оно нам показалось не семейным. Первый

ролик смотрят даже дети. И отцы этих детей благодарят меня на улице, высканивая из своих автомобилей, и, обнимая меня, говорят: «Спасибо вам за то, что вы воспитываете наших детей». Мы написали вторую часть, но она получилось совсем нецензурной. В ней я вбегаю в квартиру, сначала получаю молотком по башке. Засыпаю раны «Тайдом», и все заживает. Потом я хватаю женщину, которая избивала меня молотком, засовываю ее в унитаз. А мама в это время на кухне жарит на масле, которое ей дала соседка. Она говорит: «Что у вас там за шум?». Я говорю: «Это я только что кончил» - и убиваю женщину. Потом захожу на кухню и говорю: «Ну что, мать, на каком масле жарить?». Она говорит: «Соседка дала». Я: «Странно, а мне еще не дала... Ничего, скоро мы и ей поможем». Она говорит: «Вы кто?». А я говорю: «Я? Я ваш новый участковый. Пришел узнать, нет ли жалоб на соседей. Не кричат ли они по ночам, не гадят ли вам под дверь. Мы же русские люди, отличаемся необычайной добротой». Хватаю сковородку и по роже ей. Бум, бум. Мы видим окровавленное лицо. Я засовываю ее в духовку. В этот момент папа кричит: «Заткнитесь, суки! Я телевизор смотрю!». Заходит на кухню, говорит: «Вы кто?». Я говорю: «Я? Я Оле Лукойе, добрый сказочник. Пришел портки свои простирнуть вашим порошком и сникерснуть в своем формате. Какой у вас порошок?». А он говорит: «Бувейный!». Я говорю: «У вас есть что-нибудь белое?».





Он смотрит на свою белую майку. Я говорю: «Отлично, подойдет». Стреляю в эту майку, она становится красной, он падает... Ну и так далее.

✘: **Так ты его снял?!**

В: Нет. Но сценарий использовал для фильма. Убрал слова про «Тайд», я просто снял такую жестокую сцену. Фильм не будет так эффектен по злободневности. Но будет сильнее по трэш, убийствам, здоровому юмору.

ПО ЯЩИКУ

✘: **Ты сейчас нарасхват: по ящику показывают, в газетах печатают...**

В: Обществу периодически необходимо лицо эдакого злодея-хулигана. Так оно отмывает себя от грязи, говоря про меня: "Вот это - чудовище, а мы тут ни при чем, мы святые». Я лишь говорю правду, показываю самую суть вещей, как в случае с "Тайдом". А настоящие маньяки бродят именно в оригинальных рекламных роликах, но их злодеями не считают, потому что не видят, а я вижу и пою об этом.

✘: **Недавно тебя видели в программе "Принцип домино", как ты туда попал?**

купят, увидев по телевизору. Я не представитель шоу-бизнеса, это бизнес пытается сделать из меня шоу, поэтому пусть платят. А если честно, Елена Ханга - моя любовница, и этим все сказано. Я часто прибегаю к интимным методам проникновения на телевидение. Разве за это можно осуждать?

✘: **Нет, конечно. И как тебе "Принцип домино"?**

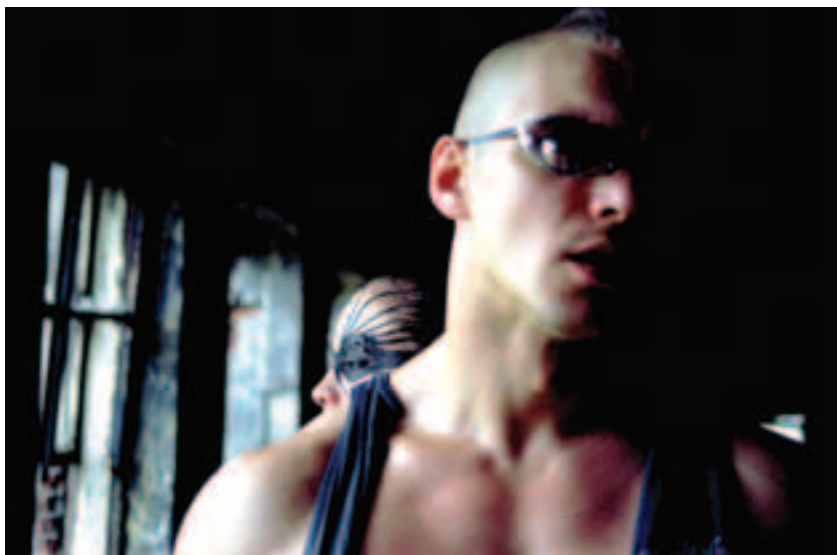
В: Довольно смешно получилось, ведь они думали, что я наведу там шухер. Стану оскорблять Бориса Моисеева, а мне наоборот он очень нравится. Ведь он настоящий фрик, почти как Ефим Шифрин (мой тайный король мира). Петя не умеет и при этом офигенная звезда. Это за гранью добра и зла.

ДРЕМА

✘: **Расскажи про культовую программу «Дрема», которая шла по ТВ-6.**

В: Я был режиссером, сценаристом был Олег Шишкин. Это была низкобюджетная музыкальная ночная программа, в которой мы поставили цель - изменить традиционный формат и принцип пода-

ЕСЛИ ТЫ НЕ СМОТРЕЛ РОЛИК «ТАЙД ИЛИ ОТРУБАНИЕ ГОЛОВЫ» – ТО БЕГОМ СМОТРЕТЬ! РОЛИК ЛЕГКО НАЙТИ НА САЙТЕ НАШЕГО ЖУРНАЛА: WWW.XYLIGAN.RU



В: За деньги, конечно же. Кассеты кончились, а я как раз снимал очередной фильм ужасов, вот решил подзаработать.

✘: **Обычно как раз программы и требуют с участников деньги за раскрутку.**

В: Но ведь мне не нужна раскрутка, я же не "Тайд", чтобы радоваться, что меня

чи музыкального материала. Вместо обычных ведущих, говорящих разные банальности перед клипами, у нас были актеры, жестко знающие свои роли. Тексты, которые заключали в себе скрытые интеллектуальные послания. Это могли быть цитаты из Борхеса, Пазолини или даже Гитлера. Иногда в кадре был всего один актер, а иногда целая

В ПРОДАЖЕ
С 22 ИЮЛЯ



В НОМЕРЕ:

По матери! Главная железка в твоём компьютере

– Обзор современных материнских плат

Супервидео? Легко!

– Создание и просмотр SVCD дисков

Операция "Sundevil"

– Самая масштабная операция ФБР против хакеров

Искусственный интеллект

– Грозит ли нам восстание машин?

Промышленный шпионаж

– Как зарабатывают деньги

Кардинг под другим углом

– Можно ли подделать кредитную карту?

Клавиатурная снифалка на C++

– Пишем свой keylogger

На диске ты найдешь весь софт из журнала, отборные хакерские проги, новые драйвера под Windows и *nix, демки-победители Paradigmus и многое другое...

Ж У Р Н А Л
ХАКЕР

(game)land
www.xakep.ru



ПРО МЕНЯ ГОВОРЯТ: «ВОТ ЧУДОВИЩЕ!», Я ЛИШЬ ПОКАЗЫВАЮ СУТЬ ВЕЩЕЙ. А НАСТОЯЩИЕ МАНЬЯКИ БРОДЯТ ИМЕННО В ОРИГИНАЛЬНЫХ РЕКЛАМНЫХ РОЛИКАХ



компания актеров, между которыми разыгрывались зловещие скетчи. Ведущие могли ни с того ни с сего заняться сексом или набить друг другу морду. В целом, это было, с одной стороны, издевательство над традиционным телевидением, а с другой - попытка внедрить ту культуру, которой ТВ всегда пренебрегало, как коммерчески не состоятельной.

✘: А какие клипы ставил, что снимал?

В: В «Дреме» зритель мог увидеть те клипы, о существовании которых он даже не подозревал (к примеру, клипы Arhex Twin'a - авт.). Мы показывали нетрадиционный стриптиз в исполнении ведущих и профессиональных стриптизерш, которых я специально, втайне от них, снимал, а потом монтировал в стилистике трэш-видео. У стриптизерш можно было легко разглядеть целлюлит или шрамы от закладки силикона. Если девочки на съемках танцевали под музыку Уилла Смита, то в программе они делали уже под музыку Napalalm Death. Когда девушка один раз проводила себе между ног рукой, то я закольцовывал этот момент, и получалось, что она мастурбировала.

✘: И сколько прожила программа?

В: «Дрема» просуществовала семь месяцев, после чего с нами не прод-

лили контракт, назвав нас позором отечественного телевидения, обвинив в пропаганде насилия, порнографии и сатанизме. А на самом деле сатанисты - те, кто делает программу «Аншлаг, аншлаг». Потому что это юмор для трупов, которые, как скверные куклы, без чувств и мыслей.

ТЕАТР

✘: Расскажи про свой театр.

В: Мне интересен язык магических метафор, которые, может быть, и не поддаются логическому осмыслению. Это может быть психоделическая метафора: главное - чтобы под ее воздействием разрушалось обыденное сознание человека. В общем, мой театр - это Ад, в котором минута, проведенная на сковородке, равна вечности.

✘: Чем оправдывается жестокость в твоих постановках?

В: Это страшный вопрос. Вы чего, пытаться меня пришли? Моя жестокость - это те же самые таблетки от головной боли, только в другой упаковке. Искусство без шокотерапии, как жизнь без кислорода. Но обыватель, конечно, всегда обращает внимание на само насилие, не замечая, какой смысл за ним скрывается. Это жестокость к форме под названием человек. Его мозг не го-

тов к тем тонкостям, на которые я в действительности намекаю. Ему понятно только то, что похоже на увиденное когда-то в программе "Окна". Зрители, они как дети, учиться не хотят. А у искусства сложный язык. Я пукну на сцене, и они будут кричать об этом, вместо того чтобы увидеть что-то другое.

✘: Как родилась идея театра жестокости?

В: Театр без крови и насилия - это обман зрителя. Настоящий театр был придуман не Станиславским, а священной инквизицией. Культура священных убийств родила великих титанов эпохи Возрождения - Леонардо да Винчи и Микеланджело, который даже сам пытал и убивал тех, кто ему позировал. Жестокость повсюду. А ну-ка попробуйте найти антоним этому слову. Нежность, скажете вы? В постели с женщиной, пожалуй. Да и там это, в конце концов, приедается. В общем, поцелуйчики без хорошего шлепка по заднице - все равно что банка икры без консервного ножа. Жестокость - это необходимая приправа, без которой пища безвкусна.

✘: А как выглядит твоя шокотерапия?

В: Это всегда сочетание не сочетаемых на первый взгляд образов. Например, чтобы сыграть настоящего Ромео, я беру Майка Тайсона, Годзиллу и Кинг-Конга, а затем читаю один из монологов Ромео, при этом истекая кровью. Вот такой Ромео мне понятен, а не те слюнявые сюсюкающие юнцы. Мой Ромео говорит медленно и громко: "ДЗЗЗЖЖЖЖУУУУЛЛЕЕЕЕЕТААААААААААА... ААААПППП... УАААА...". Надо внимательно читать Шекспира, чтобы понять суть пьесы. Ромео завидует зверям: кошкам, собакам и даже мухам, которые могут касаться руки Джульетты. А он - в изгнании. В моем спектакле Ромео сначала убивает животных, а затем сам пытается стать одним из них. Он настолько свиреп, что превращается в Кинг-Конга и съедает Джульетту. Чтобы лирика стала реальной, требуется жесточайший фон.

✘: Ну, что-нибудь пожелаешь нашим читателям?

В: Смерти. Духовной. Как возможность перейти на другой уровень. Сойти с ума от надвигающейся иной перспективы бытия. А теперь вон отсюда! Убирайтесь из моей квартиры!

Дальнейшее с трудом поддается описанию. В одно мгновение Владимир взметнулся под потолок, а потом, опустившись на пол, стал кидать в нас мебель с криками: «Я сожру вашу печень и закушу мозгами Гришковца!».



Автор: Хельга

ПОТОЧкам

каждый внутри художник

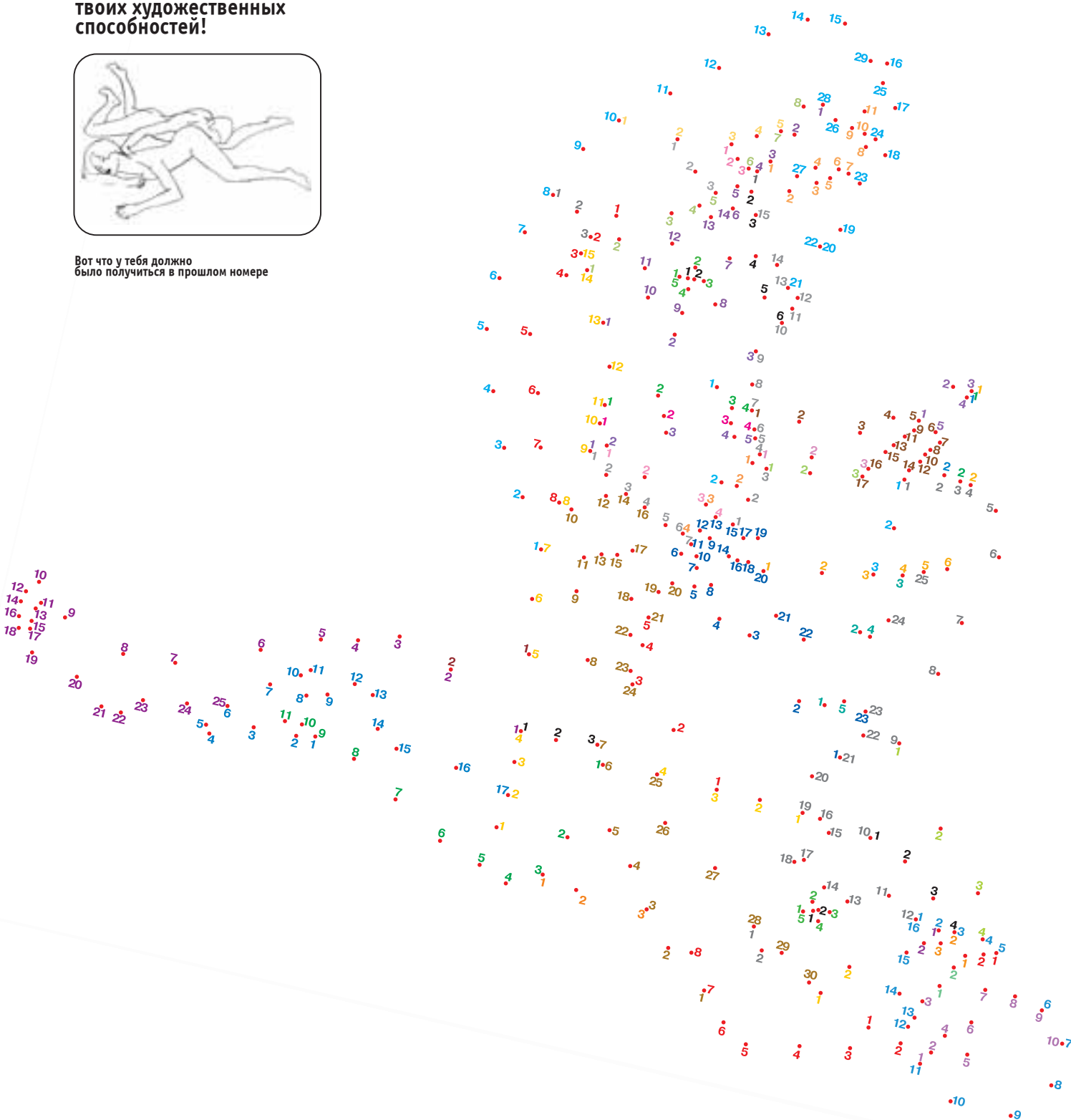
Последовательно

(от единицы к двойке, от двойки к тройке, и т.д.) соедини отрезками группы точек одного цвета, и повесь на стену в рамку.

Все просто обалдеют от твоих художественных способностей!



Вот что у тебя должно было получиться в прошлом номере





Дарова, френд! В самой середине лета в Москве случилась «Автоэкзотика», международная выставка интересных автомобилей. На ней собрались тачки со всей России, да еще из Европы подвалили. Мы сходили туда и забрали фотоотчет. Наслаждайся!

Фото: Дмитрий Бочкарев

АВТОЭКЗОТЫ





АВТОЗВУК: самопал

Автор: Дмитрий Бочкарев

Ну что, друг, хочется хорошего звука в своей тачке? Помни: самый верный способ сэкономить - сделать все своими руками. Поможем советом! ;)

Ряд технологических операций производился на базе установочного центра «Автолюкс-Студия» (телефон (095)517-03-10), специалисты которой давали нам весьма ценные советы.

Акустика «Oris» представлена в России компанией «АНЭКС» www.oris-electronics.ru На сайте есть подробный каталог, рекомендованные цены и полный список дилеров по Москве и другим городам России.



Мы решили выбрать компоненты среднего уровня дороговизны и установить весь этот фарш на борту обычной «четверки» (по ходу, что называется, «тренируйся на кошках»). Наш акустический комплект состоял из магнитолы «Pioneer KEN-R4022», фронтальных динамиков с твитерами «Oris AS-6.2» и задних овалов «Oris AS-693».



Колонки у нас передние и задние - фронтальные и тыловые. Фронтальная акустика «Oris AS-6.2» состоит из пары 16-сантиметровых мидбасов (среднечастотников) и двух пищалок (высокочастотников). Мидбасы ставят в нижнюю часть передних дверей, а пищалки (твитеры) - в передние стойки.



Из инструментов и фурнитуры мы закупили: электролобзик (Да! Да! Я знал, что будет лобзик! - ред.), отвертку, дрель с тонким сверлом, несколько мама-папа клемм (реально 12-15 пар, не меньше), термоусадочный кембрик (это штука вроде соломинки для коктейля, обжимает провод, на который надета, если ее нагреть, продается в автомагазинах и на радиорынках), шестнадцать тонких болтов с шайбами и гаечками. А еще рекомендую тебе приобрести комплект самозатягивающихся крепежей-стяжек для прокладки проводки, компьютерных-телефонных сетей и прочего фуфла.

4

Понятно, что, прежде чем ставить динамики, надо проделать в самой двери подходящее дырообразное отверстие, по-научному именуемое посадочным гнездом. Прикидываем место для установки колонки в дверь. Обычно динамик ставят в передней нижней части двери сразу под ручкой. Впрочем, это дело вкуса. Главное - чтобы динамик не мешал работе стеклоподъемника. У тебя в двери стекло опускается вниз, и если не рассчитать - будет упираться в динамик. Прикинул? Ура! Теперь надо отрисовать это место на обивке. Шаблон под посадочное место динамика обычно прилагается к колонкам, выштамповывается на коробке к ним - выдираешь такой картонный бублик и юзаешь. Обвел? Нарисовал? Отлично. Теперь снимаем ручки, лепельницы и обивку двери. Вырезаем отверстие в обивке.

5



Самое время провести провода к колонке от нашей будущей головы. Обычно в двери в районе петель имеется закрытое резиновой заглушкой отверстие под провода. Выковыриваем заглушку к матери. Пропахиваем в дверь провода от колонки - важно, чтобы клеммы, которые к колонке крепятся, были на пропихиваемом конце провода ;). На ту часть, которая осталась снаружи, временно забиваем болт - потом, когда к голове будем проводку вести, запаримся.

Проставочные кольца делаются следующим образом.

Картонный бублик (см. пункт 4) кладется на кусок толстой фанеры или ДСП, обводится карандашом и выпиливается лобзиком. Затем - шлифуется шкуркой и красится в привлекательный цвет.

6



Делаем проставочные кольца, через которые динамик будет крепиться к двери. Они нужны, чтобы динамик по глубине в дверь влез.



Под посадочные места колонок в бубликах сразу же просверливаются дырочки. В двери - в самом железе - понятное дело, тоже.



Собираем дверь. Сначала надеваем и фиксируем обивку. Затем со стороны двери внутрь вставляются болтики - каждый через шайбу и кусочек жидкой резины (она обычно идет в комплекте с колонками, с фурнитурой). Резина нужна, чтобы железки друг друга не обдирали и не ржавели. На них надевается кольцо из ДСП, а сверху - динамик. Конструкция фиксируется гайками.



Ты спросишь: а что, на саморезы, на шурупы то бишь, колонки посадить нельзя?
Можно. Но они почти наверняка будут разбалтываться - как ни ввинчивай. Так что лучше качественные и грамотно, от души затянутые болтики и гаечки.



Это кроссовер. Он нужен, чтобы с каждой стороны подключить твитер параллельно мидбасу, два таких прилагаются к комплекту «Oris AS-6.2». У него шесть контактов: два контакта - вход канала с магнитолы, два - выход на мидбас, еще два - выход на твитер. Девайсы ныкаются под приборную панель куда-нибудь, в более-менее доступное место.



С задней акустикой все еще проще - не надо дверь раскручивать ;) . В нашем случае в задней полке были штатные места под такие именно овалы. Осталось грамотно посадить на болтики страдальцев и подвести к ним провода. Это было несложно. А по салону мы, дабы не залезать под коврики, пустили их под резинками, которые фиксируют стекла и дверные проемы, по правой стороне машины.



Твитеры-пищалки прикрепляются к передней стойке. Тут тебе поможет дрель ;) - двойной скотч явно слабоват. Только сначала место выбери. Мы закрепили динамик так, чтобы он был развернут на слушателя, а высоту крепежа здесь определяют твои собственные уши.



14

Для работы с проводкой нужны: круглогубцы, клещи для зачистки проводов, термоусадочный кембрик и сами провода с клеммами.



18

Надеваем кембрик на клеммы и проводим под ним огнем. Он принимает форму клеммы.



15

Зачищаем провод.

Когда твой сосед дядя Вася будет вфигачивать в свою Таврию магнитоу, он скрутит соединения и замотает изолячкой. Изолячка будет греться. Однажды проводка поймает козу, и дяде Васе пригодится штатный огнетушитель. Мы же все сделаем по уму, с термоусадкой.



16

Крепим клемму на провод при помощи круглогубцев. Дело требует определенной ловкости рук, но на восьмой раз получается с закрытыми глазами ;).



19

Вуаля! Так выглядит готовая клемма, изолированная термоусадочным кембриком. Можно подключать ее к чему угодно.



17

Куски термоусадочного кембрика надеваем на соединяемые провода. Затем крепим на один провод клемму-папу, а на второй - клемму-маму.



20

Получается кайфовое соединение: втыкаем клеммы друг в друга и радуемся. Так я советую тебе соединить все провода в нашем проекте.

2004

(game)land
ОСНОВАНА В 1992

ОТКРЫЛАСЬ ПОЧТОВАЯ ПОДПИСКА!

**НА ТВОИ
ЛЮБИМЫЙ
ЖУРНАЛ!**



ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС ЖУРНАЛА: **45729**

Также вы можете оформить редакционную подписку,
подробнее на стр. 46



Тачка, отпахав 43 км от Москвы, упирается в шлагбаум. Зольдат-охранник флегматично смотрит на нас из своей будки. «Здравствуйте, мы из журнала «Хулиган», - быстро изображаем добродушные улыбки, в руках паспорта. Физиономии внушают полнейшее расположение. Как только шлагбаум поднимается, на лица Хуликоманды возвращается прежнее выражение нездоровой инициативы. Черт побери, еще несколько минут - и в руках у нас будут настоящие стволы!

В России официально зарегистрировано четыре миллиона единиц охотничьего оружия. Размеры страны и запасы дичи позволяют его обладателям развернуться вовсю. Правда, сезон охоты очень короткий - в пределах двух недель, в зависимости от вида дичи. О зиме даже не говорю (в этот период охотиться вообще почти не на кого). Да и мочить живых животных - это все-таки немного не для меня. Стало быть, нам остается стрелять по тарелочкам ;).

К оружию!

Спортинг в России

Автор: Герр Перестукин

АНГЛИЙСКИЙ ПАЦИЕНТ

▶ Знакомя нас с инструкторами, администрация старалась не пугать их названием нашего журнала: «Это ребята из журнала... кхе... кхе... из журнала». Ну уж, конечно, и «ребята» старались быть самой вежливостью. В головах же у нас были не правила спортинга, не количество посетителей, не отличия английской школы от нашей, а сотни вариаций на тему «палить», «стрелять», «мочить», «хэд-шот» и даже «уходить огородами».

▶ Чтобы выветрить наш боевой настрой, инструкторы повели нас по территории спортивного комплекса «Лисья нора» (к твоему сведению, это 83 га), по ходу рассказывая, как и почему так сложилось, что люди решили заняться спортингом.

▶ Все началось с наших островных друзей - англичан. Заядлые охотники (и, кстати, выпивохи), англосаксы, перевалив через средневековые и окультурившись, не могли уже уделять столько времени поиску дичи. А пострелять-то хо-

чется! Нашпиговав друг друга свинцом во времена Кромвеля, богатые британцы решили перейти к более мирному развлечению - стрельбе по мишеням. В последней четверти XIX века стрелковый спорт стал увлечением королевской семьи и, в основном, землевладельцев. Дорогие устройства для метания мишеней (которые и сейчас не дешевы) могли позволить себе иметь только состоятельные люди. В качестве мишеней применялись стеклянные шары, наполненные перьями и дымом. Попадание вызвало восторг и многообещающие взгляды дам. По мере совершенствования технологии запуска мишеней научились имитировать охоту как на крупную, так и на мелкую дичь. Кроме куропаток и фазанов были представлены чирки, неожиданно появившиеся с водоема, вороны, утки или голуби. Удалось воспроизвести даже движение бегущего кролика. Все мишени тщательно копировали настоящую преследуемую добычу.

▶ Сэры и пэры остались в прошлом, а увлечение английских аристократов дожило до наших дней и даже получило распространение в России.



ЗАЙЦЫ ХОДЯТ ПЕШКОМ

► И вот мы на стрельбище. На первый взгляд, спортинг похож на олимпийскую дисциплину - стендовую стрельбу. И там, и там специальная машинка выпускает в воздух мишень, летящую по определенной траектории. Стрелок должен попасть в нее из двустволки. Раньше спортинг носил название *parcours de chasse* (охотничья тропа). Участники не довольствовались одной площадкой, а переходили от одной к другой, испытывая нагрузку, приближаясь к естественным условиям выслеживания дичи. Теперь такая разновидность называется «большой спортинг». В пяти словах спортинг это: природа, движущиеся мишени и охотничья дробь. Сразу видно корни этого спорта. Во всем здесь чувствуется тоска по охотничьим угодьям. Вы думаете, большинство людей, пришедших «по тарелочкам пострелять», видят мишени такими, какие они есть? Тарелочки у них кричат, пищат и жалобно взвизгивают при попадании (и это все без травы и грибов? Круто. - ред.). Вот мы подходим к площадке, находящейся в низине, в болотистой местности. Все машинки имитируют полеты птиц, которых можно встретить только в таких местах. «Вот вальдшнеп» - оранжевая блямба на бредущем полете делает круг и скрывается в кустах. «А вот потревоженная утка» - еще одна оранжевая пепельница (из мишеней они



получаются отличные) делает резкий старт из соседних зарослей. Мишени бывают разного размера и формы. Самая распространенная мишень в форме плоского диска - "батту" - легко помещается на ладони. Для «Хули» было откровением узнать, что диски для стрельбы по размеру меньше тех же уток. Есть так называемые «мины» - совсем крохотульки, имитирующие перепелов (мы бы сказали - воробьев). Если вылетающих «батту» заметить

довольно сложно, то этих децлов и по-давно. Есть еще "зайцы" (плоский диск с ребром по краю). Мишень пускается по земле, подскакивает на неровностях и, по идее, изображает зайца (оранжевого и круглого :)). Полет голубя демонстрирует мишень-пропеллер. Цель вылетает в произвольном направлении и считается самой сложной для попадания. Между прочим, нецивилизованные испанцы, кроме корриды, оставили себе еще такую забаву, как стрельба по голубям. Спортинг по-испански выглядит так: съезжаются около тысячи Педро, скидываются по штуке зеленых со шляпы и, поплевав на руки, расчехляют ружья. На каждого идальго приходится по 25 птиц. Если кто не понял - живых. Поцелкав около 25 тысяч птичек, довольные синьоры отправляются к накрытым столам, сервированным теми же голубями. Получается, что организаторы продают этих пернатых дважды. Кроме Испании, такой способ релаксации практикуют Португалия и Андорра. В остальных странах давно перешли на пропеллеры.

НЕЦИВИЛИЗОВАННЫМ ИСПАНЦАМ МАЛО КОРРИДЫ - ОНИ ЕЩЕ СТРЕЛЯЮТ ПО ЖИВЫМ ГОЛУБЯМ. В ОСТАЛЬНЫХ СТРАНАХ ДАВНО ПЕРЕШЛИ НА СПОРТИНГ



Тарелочки в ассортименте: каждая ведет себя по-своему. Они очень маленькие, и попасть в такую на лету с первой попытки довольно сложно, хотя и вполне реально.



Кто предупрежден - тот вооружен! Стрелять следует в наушниках и очках, а по полигону передвигаться только с открытым ружьем.



А эта славная куча - результат плодотворной работы стрелков. Гильзы можно черпать ведрами - не вопрос.

РУКОВОДСТВО К ДЕЙСТВИЮ

► Показав нам, что и как устроено, работники комплекса решили доверить оружие уже запыхавшейся прессе. Кстати, попутно мы наблюдали за стрельбой британского подданного - ничего сверхъестественного. Только вместо «Да!» или «Готов!» произносит смешное «Pull», с мягкой «л» на конце. Будто пуль просит, чесслово.

► Итак, что есть мифы и что есть реальность в работе с огнестрельным оружием.

► Байка первая - нехилая отдача, способная повредить предплечье. Гонево полное! От этих мыслей ожидание первого выстрела сравнимо с процедурой уколов в задницу -

ждешь, когда же все закончится. Основное правило: приклад должен быть крепко прижат к плечу - и удар будет не сильнее дружеского похлопывания. К тому же возрастных ограничений в спортинге не существует. В принципе, на стрельбищах можно встретить даже детей. Главный критерий: можешь держать ружье - добро пожаловать.

► Байка вторая - новичкам попасть по мишеням невозможно. Еще одна дурь. Как и полагается настоящим хулиганам и журналистам, ружье мы видели впервые, но это не помешало нам разнести в пыль нескольких «уток». Не больше ладони, помнишь? В таких крупных комплексах, как «Лисья нора», предусмотрены разные типы площадок, для любого уровня подготовки.

► Байка третья - без охотничьей лицензии нечего и соваться в такие места. Может тебе справку выдать о разрешении дышать кислородом? Обычно на соревнования по спортингу народ приезжает со своим снаряжением. Профессионалы относятся к своим ружьям трепетно (наши жены - ружья заряжены!). У хозяев огнестрельных игрушек лицензию обязательно спросят. Кстати, вход на территорию стрельбищ разрешен только с охотничьими типами ружей и дробью седьмого номера. Но это касается профи, а что делать тем, кому не светит за \$3000 «палку с молниями» покупать? Брать на месте! Напрокат. Без всяких лицензий-шмицензий. Только на прокат коньков это мало похоже. По нашим законам оружие запрещено



Стрелок-профессионал: как влупит - и кирдык всем тарелкам в округе!



Вот так выглядит тарелочка после попадания.

передать в чужие руки, поэтому каждое ружье закреплено за конкретным инструктором, и он, под свою ответственность, дает в руки интересующимся этот убойный инвентарь. Во время стрельбы инструктор не отходит от своего клиента ни на шаг.

ют лишь оставшиеся по периметру песчаные кручи. А так: овраги и перелески, и пруд, вода в котором, по словам работников комплекса, чистойшая. На территории можно встретить фазанов, зайцев и лис. Стрелять в животных категорически запрещается.

ОДИН ВЫСТРЕЛ СТОИТ 17 РУБЛЕЙ.

В ЭТУ СУММУ ВХОДИТ ПРОКАТ РУЖЬЯ, СТОИМОСТЬ ПАТРОНА И МИШЕНИ (НЕЗАВИСИМО ОТ ТОГО, ПОПАЛ ТЫ ИЛИ НЕТ :)).

► Байка четвертая - спортинг это дорогое удовольствие. Сообщая: выстрел стоит 17 рублей. В понятие «выстрел» входит: прокат ружья, патрон и мишень. От тебя не требуют залогов, не нужно платить больших денег за использование ружья - взял «ствол» и шляйся по разным площадкам, стреляй. За тобой ходит инструктор со счетчиком (как у стюардесс для подсчета пассажиров), и в конце, по результатам, проводится оплата. 100 у.е. вполне достаточно для вымещения злости небольшой компании.

► Благоустройство «Лисьей норы» еще продолжается, но все запланированные изменения практически не касаются самого спортинга. Для него в «Лисьей норе» сделано все, что можно. «Лучший комплекс в Восточной Европе», - заявляет нам один из посетителей со знанием дела. Верим, фигли говорить - масштабы просто супер. На территории комплекса расположено 14 площадок и более 70 пусковых машин. Появление такого масштабного стрельбища раздражает только окрестных дачников. Остальные же, побывав там, оттянутся по полной программе.

ПОЛИГОН ДЛЯ ЛЕТАЮЩИХ ТАРЕЛОК

► Спортивно-стрелковый комплекс "Лисья нора" находится в Дмитровском районе Московской области. Место искали около двух лет. Нашли, облетая область на самолете. Бывший карьер, о прошлом которого напомина-

Благодарим спортивно-охотничий комплекс «Лисья нора» за помощь в создании этой статьи. Там нас радушно приняли, обогрели-приютили и всесторонне поддержали.
Адрес комплекса: Московская область, Дмитровский район, г. Икша, дер. Игнатово.
Тел.: 107-76-76



Коротко и ясно:

ПОЯВИЛИСЬ ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ХУЛИМАЙКИ.



На сердце и на левом плече ты будешь носить логотип любимого журнала, а на спине одно из двух прикольных изречений. **Выбирай по вкусу.**

Я НОШУ ЧЕЛОВЕКА ПОТОМУ ЧТО ЦВЕТА ТЕМНЕЕ ЕЩЕ НЕ ПРИДУМАЛИ

SEX JUST DOIT.

Торопись – количество хулимаек ограничено и дополнительного тиража не планируется!

e-shop
<http://www.e-shop.ru>

МАГАЗИН
С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

(095) 928-0360, (095) 928-6089

LE PARKOUR: городские черти

Автор: Виктор Зуев (perestukin@gameland.ru)

Город - это, типа, ловушка человечества. Тут все строго расписано и регламентировано. "По газонам не ходить", "За ограду не заступать", "Из окон не высываться". Серая масса к этому давно привыкла, но всегда остаются те, кого напрягает такой расклад. Почему здесь нельзя пройти напрямую? Нахрена тут запрещающий знак? Можно перелезть, перекинуть копыта! Короче: Le Parkour - это концепция свободного перемещения в городе. Быстро. Без остановки. Бегом. Прыжками. Через перила, парапеты. Le Parkour не остановить!

УВАЖАЙТЕ ПЕШЕХОДОВ

▶ Паркур этот самый пришел из Франции. И ты с ним, 100%, уже знаком - может, просто не знал, как это называется. Кино «Ямакаси» смотрел? Во! Но - обо всем по порядку.

▶ Чел по имени Дэвид Белль, основатель этого урбанистического движения, вырос в сельской местности, где любимым его занятием было лазание по деревьям (обезьяна, гы-гы! - ред.). Повзрослев и переехав в город Лиссе, Белль решил, что перемещаться по городу в салоне автобуса - банально. Единомышленники отыскались сразу. В 1987 году произошла историческая встреча Белля с Себастьяном Фука. Попрыгав по городу вместе, друзья осознают - рождается новая движуха. Обозвали ее Le Parkour, что в переводе означает "полоса препятствий".

▶ Le Parkour начинает распространяться среди французского молодняка. Жители окрестных городков присоединяются к "прогулкам" двух новоявленных тарзанов. На тренировки приходит все больше народу. Фанатов

Parkour'a окрестили трэйсерами. В переводе - "прокладывающие путь".

▶ Дальше - больше. Белль и Фука решили продвигать свой спорт в массы и собрали команду "Ямакаси" из восьми лучших трэйсеров. В мае 1997 года "Ямакаси" перебрались в Париж и организовали Ассоциацию искусства перемещения. Члены Ассоциации работают над исполнением головокружительных трюков для привлечения новых последователей. О "Ямакаси" пишут статьи, берут интервью, снимают клипы с их участием, а Люк Бессон разродился даже на кино про "новых самураев". На ребят сыплются коммерческие предложения.

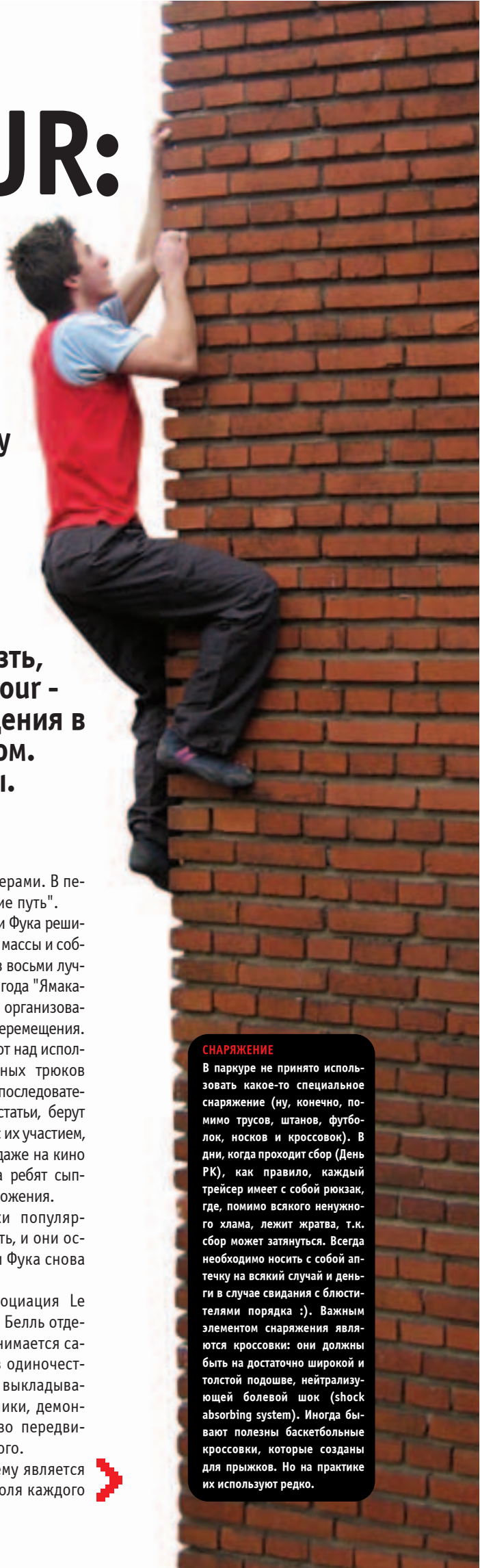
▶ Однако отцов движухи популярность начинает раздражать, и они оставляют команду. Белль и Фука снова выходят в народ.

▶ Образуется новая Ассоциация Le Parkour во главе с Фука. А Белль отделяется от всех групп и занимается самосовершенствованием в одиночестве. Время от времени он выкладывает в Интернете видеоролики, демонстрирующие его искусство передвижения на грани возможного.

▶ Город Лиссе по-прежнему является родиной Le Parkour. 20 июля каждого

СНАРЯЖЕНИЕ

В паркуре не принято использовать какое-то специальное снаряжение (ну, конечно, помимо трусов, штанов, футболок, носков и кроссовок). В дни, когда проходит сбор (День РК), как правило, каждый трэйсер имеет с собой рюкзак, где, помимо всякого ненужного хлама, лежит жратва, т.к. сбор может затянуться. Всегда необходимо носить с собой аптечку на всякий случай и деньги в случае свидания с блюстителями порядка :). Важным элементом снаряжения являются кроссовки: они должны быть на достаточно широкой и толстой подошве, нейтрализующей болевой шок (shock absorbing system). Иногда бывают полезны баскетбольные кроссовки, которые созданы для прыжков. Но на практике их используют редко.



года, начиная с 2002-го, здесь проходит фестиваль "Day of Parkour", в котором принимают участие команды со всего мира. И даже из России. В этом году во Францию поедет наша единственная Parkour-команда - The Tracers, поддерживаемая известной тебе компанией Iguana-Россия.

РУССКИЕ ЯМАКАСИ

► Это не мы, умные и красивые, решили с ними встретиться. Это, блин, они нас нашли. С виду - обычные черти ;). Никаких внешних признаков, намекающих, что перед тобой представители самого продвинутого направления экстрима: Олег-Red и Ярослав-Yarik. Обычно у трейсеров за спиной опыт скалолазания, брейк-данса и боевых искусств - если что, могут и в бубен дать. Если к сему приплюсовать особое виденье города и его границ, получается образцовый трейсер.

ПЕРВЫЙ ОПЫТ

► Хе-хе, это был театр на Таганке. Забрались мы по стене на крышу. Когда были уже наверху, поняли, как слаба наша подготовка - сорок минут вспоминали способ завязывания узла, дабы вниз спуститься по веревке. После часа мучений удалось привязать веревку к одной из труб, идущих вдоль крыши. Задача была повиснуть вниз головой над главным входом театра, на расстоянии не больше трех метров от крыши. Пошел спуск, прошла отметка в три метра, в четыре, а я все равно продолжал спускаться дальше, пока не оказался где-то посередине всего расстояния. Не рассчитали мы, короче, с длинной веревки. Рядом была пожарная лестница, дотянувшись до которой, удалось вернуться наверх. По пути напугал девушку-повара в окне кухни. Разбирая ошибки, осознали - веревка была динамическая. При весе спускаемого предмета больше 50 килограммов она растягивается. Воплотить задуманное в этот же день не смогли, так как по Садовому шла спортивная эстафета, и вокруг театра было полно милиции.

УДАЧНЫЙ ОПЫТ

► По-настоящему прикольная акция произошла недалеко от станции метро "Белорусская". Планировалось забраться на мост, идущий от станции, повиснуть и, покачиваясь на ветру над головами прохожих, кушать пирожок. Народ собрался в первые моменты подготовки. Пока лезли и привязывали, подошел человек в штатском, показал ксиву, интересовался: мол, вы здесь работаете или как? Не парясь, сказали ему, что работаем. Повелся, оставил. Трюк был сделан ;). Видео на сайте лежит - там не



Покорение высоты на ст. м. «Барракудная», в районе зоопарка.

все, правда, а только момент восхождения. Смотреть на www.tracers.ru.

ВСЕ ДЕЛО В ТЕТКАХ!

► Была сессия, и моя девушка заявила, что отвлечется от занятий только в том случае, если я влезу к ней в окно. А хрен ли? Подруга жила на восьмом этаже. Чтобы попасть на крышу нам с другом, пришлось распилить решетку в ме-

таллической двери на чердаке. Пилили минут сорок - полотном от ножовки по металлу. Уже наверху меня разобрал стрем: 12-ый этаж, крыша оказалась без бордюра, внизу фланируют толпы гуляющих, из соседних домов народ плянется. А девушка-то ждет! Короче: закрепили веревку к стойке телеантенны, завязали обычный узел - альпинистскую восьмерку. Товарищ должен был держать почти полный вес, лежа, без упора ногами. Рассчитали так, чтобы в случае, если он меня отпустит, я повисну на уровне седьмого-восьмого этажа. Напарник спускал меня в истеричном состоянии, ржал как сволочь.

► Начался спуск. Однако где-то между 10-ым и 11-ым этажами я застрял. Мои крики напарнику не возымели действия (они гасились углом дома), и я уже думал, что так и висеть мне здесь до скончания дней. Как оказалось, мы неправильно рассчитали расстояние, и веревка просто закончилась. После двухминутного ожидания я решил, что надо выбираться и, дотянувшись до 11 этажа, стал стучать в окно. Подошедшая на звук женщина была в шоке. Я объяснил, что это якобы промышлен-

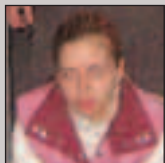
НАПАРНИК, СПУСКАЯ МЕНЯ С КРЫШИ, БЫЛ В ИСТЕРИЧНОМ СОСТОЯНИИ И РЖАЛ, КАК СВОЛОЧЬ. В КОНЦЕ КОНЦОВ Я ЗАСТРЯЛ МЕЖДУ 10-М И 11-М ЭТАЖАМИ



С крыши на крышу прыгать страшно. Представляешь, что случится, если покрытие не выдержит? Бойцов можно будет собирать по кусочкам!



Алексей (CosmoLexa) - любит прыгать с мостов, а позже отмечать эти события с друзьями.



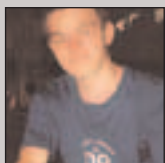
Аня (Blondie) - наш оператор и генератор всевозможных идей.



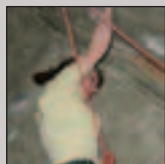
Андрей (Le Grillon) - человек, любящий попрыгать не только на кушетке, что понятно из прозвища (Le Grillon с франц. - "кузнечик").



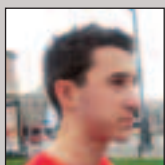
Андрей (Zbakku) - человек, гнущийся во все стороны и при этом не ломающийся.



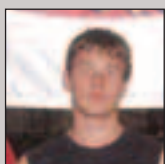
Юра (Murz) - командный лидер в категории "тулизм в массы".



Виктория (Tory) - наш питерский корреспондент и девушка, положившая начало связи The Tracers с альтернативными музыкальными группами для использования их музыки в нашем видео.



Олег (Red) - это он рисует tracers.ru и uatakasi.ru и является энтузиастом урбан скалолазания помимо РК.



Ярослав (Yarik) - бык. Мы все за него прячемся, когда появляется милиция.

ный альпинизм, на крыше рубероид стелим. Когда я был затащен в квартиру, меня накрыло адреналином. Из-за уставших рук я не мог распутать узел на поясе. Пока тетенька бегала за отверткой, ее муж держал веревку, чтобы меня не утащило вверх.

▶ А коллега мой на крыше уже сворачивался. Когда он почувствовал, что веревка ослабла, он вытянул ее наверх и был удивлен, не обнаружив на другом конце меня. Он долго рассматривал асфальт под домом и решил, что я таки забрался к девушке. А как позднее оказалось, я забрался к хорошему знакомому ее родителей.

▶ Потом отмотали веревку на полную. Но я уже делал это не для подружки, а для себя. Во второй раз все получилось отлично. Однако Маша отнеслась к моей выходке как-то равнодушно - как будто к ней каждый день заходят в окно.

НАЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА

▶ Так рождалось движение Le Parkour в России. Сейчас Tracers при поддержке Iguana создали свой сайт, где пропагандируют культуру движухи,



Поклонная гора. Тут можно экспериментировать с парашютами - их навалом.

шим через ограждения? Гоняет. Буквально перед отправкой статьи на верстку пришла новость, что трейсер Олег был здорово прессован столичными ментами на станции метро Полянка (перепрыгнул через турникет). Статистики серьезного травматизма пока нет. Но ребята вроде не жалуются. А отцы-основатели Le Parkour, с 1986 года покоря-

WWW.TRACERS.RU - САЙТ, КОТОРЫЙ ОБЯЗАН ПОСЕТИТЬ КАЖДЫЙ ИНТЕРЕСУЮЩИЙСЯ ПАРКУРОМ ИЛИ БИЛДЕРИНГОМ!

создали свою тренировочную базу, собираются во Францию, на фестиваль трейсеров - демонстрировать свое искусство.

▶ Как милиция в России может отнестись к парням, перескакиваю-

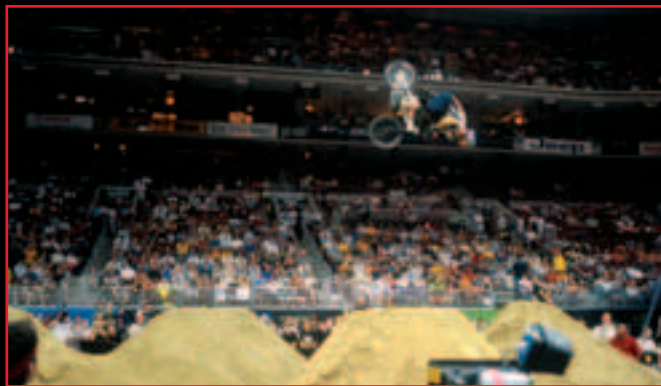
ющие городские пространства, живы и здоровы. Дело в том, что изначально в этом спорте предполагаются мощная подготовка и тренировка. На улицы выходят уже зная, что и как. Но не стоит думать, что это безопасный вид спорта. Люди бьются, конечно. Особенно молодежь, насмотревшаяся "Ямакаси" и решившая, что это так же легко в жизни, как и на экране. Команда Tracers пыталась повторить несколько правдоподобных трюков бессоновского фильма. С первого раза не получилось даже у них. Покорять здания, по мнению Tracers, в России легче, чем в той же Франции. Халатность некоторых официальных лиц нередко играет на руку трейсерам: достаточно придумать более-менее приемлемую отмазу, почему ты болтаешься на страховке под окнами.

▶ **Короче:** пожелаем удачи The Tracers из Iguana-Team Russia на выступлениях во Франции и ждем отчета!



Ходить по стенам, как в Матрице? Только без тросов и страховки. Легко! Это и есть паркур в чистом виде!





На пределе: Игры X-тремалов

Ultimate X: The Movie - не пытайся повторить это дома! **Режиссер:** Брюс Хэндрикс, 2001.

Коротко: кино – чума. Сняли во время проведения Всемирных Игр Экстремалов («Игры X») летом 2001 в Филадельфии. Туда съезжаются продвинутые скейтбордеры, вейк-бордеры, даунхиллеры, агрессивные роллеры и еще много кто. В фильме снимались Тони Хоук, Боб Бернквист, Брайан Диган, Кари Харт, Мэт Хоффман – уверены, для тебя это не пустой звук. Саундтрек

включает в себя экстремальные треки от Fatboy Slim, Moby и еще кучи прикольных чертей. Премьера «ИГРЫ X-ТРЕМАЛОВ» состоится 7 августа в московском суперкинотеатре NESCAFE-IMAX (Торговый Центр "Рамстор-Сити", ул. Правобережная, 1Б, суперкинотеатр «NESCAFE-IMAX», м. Речной Вокзал). Не пропусти ни в коем случае! Смотреть – обязательно. Мы там будем. CU!





Наш организм никак не может существовать без дополнительных приспособлений (мобильника, плеера, ножика, зажигалки, мыла, смены белья...). Особенно остро это чувствуется, когда вышеперечисленную хрень приходится брать с собой на дачу или на пляж. Ну а поскольку рук у тебя всего две, то расходувать их в столь утилитарных целях - расточительно. Выходит, без такого полезного апгрейда, как рюкзак, твоему телу этим летом никак не обойтись. Вот и мы так подумали, а посему решили ознакомить тебя со стаффом, который почетно носить в этом сезоне.

Автор: Плаун

Горбатого могила исправит.

рюкзак для хулигана

1. Nike Team Duffle

Даже не рюкзак, а старый добрый баул, атрибут челночной субкультуры :). Из непромокаемого нейлона, хотя какая на фиг непромокаемость, есл верх не закрывается, а просто затягивается шнурком? Снизу - непонятное двойное дно, которое теоретически предназначено для увеличения объема (туда газету класть удобно! - ред.). Еще минус: на спине нет никаких амортизаторов, так что банки с консервами "Завтрак туриста" будут нещадно давить на твой горб острыми краями. Впрочем, это мелочи. Зато консервы никуда не провалятся - прочности у этого монстра текстильной промышленности хоть отбавляй. Самый прочный рюкзак в обзоре.

2. Nike New Sevilla Mono Pack

От него так и веет интеллигент-

ностью. Осенью этот рюкзак не будет пылиться в шкафу: его можно использовать для походов в универ или в офис. Все скромно и ненавязчиво. Даже модявая косая ляпка не выглядит слишком вызывающе. Кстати, именно из-за этой "неправильной" ляпки у рюкзака смещается центр тяжести. А в целом - суперски. Есть карман для мобильного и петельки для карандашей и ручек.

3. Nike Sun Sport Three Way Pack

Мама, я DJ! люблю! Хотя Найк позиционирует свое изделие просто как спортивно-молодежное, я бы назвал эту сумку мечтой диск-жокея - винил влезет легко. Полиэстр, спецкарман для CD-плеера, герметичный клапан для наушников. Да, и еще внутри главного отделения болтается подозрительный квад-



ратный кармашек: ни дать ни взять - для гонораров за сеты (или для пипифакса! - ред).

4. Nike Kids Pocket Backpack

С этим чудом не пойдешь покорять горные вершины! Девайс для вполне конкретных людей и целей. А именно - для хрупких девочек, занимающихся художественной гимнастикой, теннисом или чем-нибудь еще не менее трогательным. Против хрупких изящных девочек мы ничего не имеем, скорее наоборот, очень даже имеем :)). Изделие нейлоновое, снабжено мягкой полиуретановой спинкой и удобными лямками (чтобы чувствовать себя комфортно в любые дни). А еще на лицевой стороне нашиты три странных кармашка, о функции которых можно лишь догадываться. Нам удалось разгадать назначение только одного, имеющего вполне недвусмысленную гигиеническую форму :). У женщин свои секреты.

5. Nike Athletic Field Pack

Качественный рюкзак, хайтечные материалы, удобная мягкая спинка. Простой, как балалайка, даже аскетичный немного. Классика в чистом виде. Фиксирующий ремень - без застежек, приходится завязывать

его узлом. А вот цвет мне не понравился, под раствор марганцовки закошен. Но подружка моя от него в восторге, факт.

6. Ultra-2164

Когда мы распаковали пакет с рюкзаками, Холод сразу схватил именно эту модель и нацепил на себя. Девайс предназначен для скейт- и сноубордистов. На рюкзаке есть специальные ремни для крепления доски, а резиновые вставки не дают ей выскальзывать. Плюс куча наворотов типа отделения для плеера с клапаном для наушников, удобный карабин для ключей, мягкие ремни. Но со стороны выглядит жутковато - уж очень навороченный.

7. Ultra-2153

Класс! Одни extra-large молнии "SBS" чего стоят! Одна открывает главное отделение, а вторая - разделяет лямку на две части, чтобы вещичку можно было носить как классический рюкзак. А еще спиральная молния для регулирования объема. Метаморфозы не заканчиваются: поверни рюкзак набок, спрячь лямки в спецотделения, а из боковых карманов вынь ручки - и получи стильную сумку. Вещь со своим антуражем, строгостью и умеренной агрессией - даром, что невелика на

первый взгляд. Носить с гриндерами и стальной цепью.

8. Ultra-2161

С закосом под армейскую романтику. Камуфляж, косая лямка, походный аскетизм. Объем - небольшой. Настоящий солдат выживет в любых условиях с минимумом приспособлений (1,5 кило мозгов - ред). Карманов типа "для мобильного" здесь два: один отстегивается, а другой намертво шит в лямку. И еще: поверхность рюкзака сделана по технологии "ripstop". Приглядись: текстура рюкзака состоит из маленьких клеточек. Если прорвешь ткань внутри одной из клеток, то разрыв никогда не выйдет за ее пределы.

9. Ultra-2144

К военной эстетике рюкзак отношения не имеет, его проще отнести к "outdoor"-стилю. Вещь приятная - как на ощупь, так и по функциональности. Много потайных кармашков, которые интересно отыскивать и разглядывать. Все отделения на заклепках, причем открываются очень туго - боишься порвать (и напрасно). Бонус: стильный металлический свисток на карабине. Признаться, мне захотелось купить этот рюкзак уже только ради свистка :). Вот так меня несложно на покупку развести.





Nike Team Duffle

Прыгать/бегать: ну-ну, попробуй, а мы посмотрим :)
Предназначение: переезд на дачу на все лето
Вмещает: три кило картошки, термос с чаем, кастрюлю с маринованным мясом
Удобство: **** ** **Отсеки:** 3 отделения **Понты:** **** ** **Цена:** 1551 р.



Nike New Sevilla Mono Pack

Прыгать/бегать: почему бы нет?
Предназначение: отдых в цивилизных условиях, учеба
Вмещает: полный набор учебников на семестр
Удобство: **** ** **Отсеки:** 2 отделения, 1 карман **Понты:** **** ** **Цена:** 1056 р.



Nike Kids Pocket Backpack

Прыгать/бегать: легко и непринужденно
Предназначение: художка, теннис-пенис
Вмещает: ракетку, мячик и носовой платочек
Удобство: **** ** **Отсеки:** 1 отделение, 3 кармана **Понты:** **** ** **Цена:** 891 р.



Nike Athletic Field Pack

Прыгать/бегать: можно, а смысл?
Предназначение: стандартно-универсальное
Вмещает: спортивный костюм, полотенце, пакет сока, два яблока
Удобство: **** ** **Отсеки:** 2 отделения, 1 карман **Понты:** **** ** **Цена:** 1188 р.



Ultra-2153

Прыгать/бегать: изящно и пафосно
Предназначение: клубные тусовки
Вмещает: две бутылки пива, блокнот со стихами, томик Кастанэды, пачка презервативов
Удобство: **** ** **Отсеки:** 4 отделения **Понты:** **** ** **Цена:** 1600 р.



Ultra-2161

Прыгать/бегать: в обязательном порядке
Предназначение: выживание на пересеченной местности
Вмещает: коробок спичек, складной нож, сигнальные ракеты, фляжка спирта, соль
Удобство: **** ** **Отсеки:** 2 отделения, 4 кармана **Понты:** **** ** **Цена:** 700 р.



Nike Sun Sport Three Way Pack

Прыгать/бегать: без мазы
Предназначение: для таскания винила лучше не придумаешь
Вмещает: восемь пачек газет или две тысячи рекламных листовок
Удобство: ***** **Отсеки:** 2 отделения, 1 карман **Понты:** ***** **Цена:** 1188 р.



Ultra-2164

Прыгать/бегать: с доской или на доске
Предназначение: доскокание во всех проявлениях
Вмещает: доску, шлем, налокотники-наколенники, бинты, йод, зеленку
Удобство: ***** **Отсеки:** 4 отделения, 4 кармана **Понты:** ***** **Цена:** 1600 р.



Ultra-2144

Прыгать/бегать: прыгать через заборы, бегать от ментов
Предназначение: дворовые тусовки, трейсерство
Вмещает: 14 банок энергетического напитка
Удобство: ***** **Отсеки:** 4 отделения, 4 кармана **Понты:** ***** **Цена:** 1000 р.

e-shop

http://www.e-shop.ru

МАГАЗИН

С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

БЫСТРО ■ УДОБНО ■ ДОСТУПНО

XBOX™



PAL \$275.99
 NTSC \$289.99

Технические параметры:

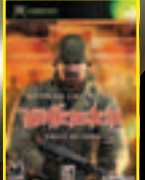
Процессор: Intel Pentium-3 733 Mhz
 Графический процессор: nVidia XGPU 233 Mhz
 Производительность: 125 Млн пол./сек
 Память: 64 Mb 200 Mhz DDR
 Звук: nVidia MCPX 200 Mhz, 256 каналов, Dolby Digital 5.1
 Прочее: 2-5x DVD-drive, жесткий диск 8 Gb, 4xUSB-порта, сетевая плата 100 MBps
 Воспроизведение DVD-фильмов

\$83.99* / 85.99



Star Wars: Knights of the Old Republic

\$83.99* / 83.99



Return to Castle Wolfenstein: Tides of War

\$83.99* / 79.99



Enter the Matrix

\$79.99* / 85.99



Tao Feng: Fist of the Lotus

\$79.99*



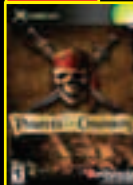
APEX

\$83.99* / 85.99



Brute Force

\$83.99*



Pirates of the Caribbean

\$79.95* / 72.99



Dead or Alive Xtreme Beach Volleyball

Заказы по интернету – круглосуточно!
 e-mail: sales@e-shop.ru
 Заказы по телефону можно сделать с 10.00 до 21.00 пн – пт с 10.00 до 19.00 сб – вс

СУПЕРПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ: стоимость доставки снижена на 10%!

* – цена на американскую версию игры (NTSC)

(095) 928-6089 (095) 928-0360 (095) 928-3574

e-shop

http://www.e-shop.ru

УЛИГАН

#8(17)

ДА!

Я ХОЧУ ПОЛУЧАТЬ БЕСПЛАТНЫЙ КАТАЛОГ X-BOX

XBOX

ИНДЕКС _____ ГОРОД _____

УЛИЦА _____ ДОМ _____ КОРПУС _____ КВАРТИРА _____

ФИО _____

ОТПРАВЬТЕ КУПОН ПО АДРЕСУ: 101000, МОСКВА, ПЛАВПОЧТАМТ, А/Я 652, E-SHOP

БАР



БАРМЕН • У ИСТОКОВ ЖИВИТЕЛЬНОЙ ВЛАГИ



Наверное, по приколу стоять с той стороны стойки.

Все напитки в твоём распоряжении, все девки с тобой сами заговаривают рано или поздно, а все постоянные посетители бара - твои друзья и кидают всяческую уважку. Лепота! И конечно, на самом деле не

все так просто и радужно. Барменская работа, как и любая другая халдейская деятельность, состоит из огромного количества секретов, сложностей и подводных, блин, камней.

Так что если ты надумал занять место за стойкой, тебе нелишне будет узнать немного об этой работе...

ПИОНЕРЫ

► Родиной термина «бармен» стала, как ты догаднешь, Америка. И это даже не с салунами связано, просто оборотистые владельцы маленьких магазинчиков и торговых лавок еще во времена золотой лихорадки стали подторговывать спиртным навывнос, чтобы увеличить товарооборот. Ну а

появлением обурительного количества питейных заведений разного уровня. Конечно, в советские времена продавалось множество книг, посвященных смешиванию коктейлей и в магазинах достаточно было необходимых для того ингредиентов... Но все-таки пипл предпочитал (и предпочитает посейчас) пить чистую водку. Или спирт!

ЧАСТО КЛИЕНТЫ, ЗАКУПИВШИСЬ СПИРТНЫМ, СООБРАЖАЛИ НА ТРОИХ, НЕ ОТХОДЯ ОТ КАССЫ. ДЛЯ НИХ И БЫЛИ СДЕЛАНЫ БАРЫ

поскольку многие клиенты, закупившись спиртным, далеко не отходили, соображая на троих тут же в кустах, то предприимчивые торгаши решили предоставлять им такую возможность прямо в магазинчике - ну, чтобы при желании тут же можно было и добавить, и закуси прикупить.

► Профессия быстро распространилась по миру, но у нас в России она все равно считается сравнительно молодой. Хотя в СССР профессиональные бармены появились уже в начале 70-х годов, взрыв популярности и известности этой профессии произошел только в наше время, с

► И если ты считаешь, что для бармена главное - открывая бутылку с шампанским, не попасть пробкой в люстру, то ты ошибаешься. На самом деле для этой профессии необходимы многие полезные качества. Во-первых, физическая выносливость, потому что на ногах топтаться приходится весь вечер, а порой и в "кладбищенскую" смену работать, то есть по ночам. Потом необходимы коммуникабельность и знание психологии - чтобы войти в контакт с клиентом и суметь развести его на выпивку побольше и подороже. Еще - собранность и хо-

рошая память - нужно всегда держать нос по ветру, от этого зависит не только заработок, но и твоя карьера в целом. По мнению самого главного бармена планеты, пожизненного президента международной барменской ассоциации (IBA) Яна Ван Хагена, рецепт успеха в этом деле таков: 40% культуры, 15% спорта, а остальное остается на бизнес. Во главу угла старейший бармен мира ставит образованность и вежливое обращение с клиентом. Правда, учти, что у нас, как обычно, все немного иначе :).

ОБУЧЕНИЕ

► Требования, которые предъявляются к барменам, очень строгие. У тебя не должно быть серьезных дефектов внешности и речи, проблем со слухом (музыкальный здесь не при чем). Хотя профессиональный бармен, если надо, и сказочку расскажет, и песенку споет. Ведь от этого зависит размер чаевых :).

► Кроме того, одних только разновидностей бокалов насчитывается 22, к тому же есть ведь еще всякие понты типа щипцов для льда. И в приличном заведении от тебя потребуются владение всеми этими девайсами. Поэтому даже если ты уже обзавелся галстуком-бабочкой и дорогим жилетом, то не пожалей бабла на курсы. Стоят они в пределах 100-200 долларов за 2-4 недели, и тебя там научат всему необходимому, закрепив потом полученные навыки на практике.

► Если хочешь получить работу в местечке покруче, шуруй на курсы Барменской ассоциации России (Б.А.Р.), которая является членом IBA. Диплом этой организации котируется в 45 странах мира, и с этим документом ты в любой глухомани сможешь найти себе работу. Кстати, чтобы получить престижную грамоту, ехать в столицу совсем необязательно: Б.А.Р. имеет представительства в 52 городах России.

► Уровень преподавания в этой школе самый что ни на есть высокий. Ну всему учат, вплоть до фристайла (или флейринга) - это то самое жонглирование стаканами, бутылками и шейкерами. К слову, существует 8 известных способов налива алкоголя и 4 способа заброса льда! Овладеть этими премудростями не просто, флейрингисты тратят месяцы на оттачивание мастерства. Зато бармен, владеющий фристайлом, однозначно оплачивается лучше :).

КАРЬЕРА

► В любой профессии новичок требует "обкатки". Так и здесь: сперва нео-



Дикий Спайдермен нападает на бар, где отдыхает Владимир Ильич Ленин.

СУЩЕСТВУЕТ ВОСЕМЬ СПОСОБОВ РОЗЛИВА АЛКОГОЛЯ И ЧЕТЫРЕ СПОСОБА ЗАБРОСА ЛЬДА. ЭТО ТЕБЕ НЕ ИЗ ГОРЛА БУХАТЬ...

фита определяют в помощники к опытным барменам. Придется мыть посуду, делать кофе, наливать водку и вытирать стойку. «На чай» получать не будешь, но обычно бармены со своими подопечными делятся.

► Если в заведении есть ресторан, то следующим звеном станет "сервис-бар", в котором готовят напитки для посетителей за столиками. Здесь начинающие бармены набивают руку, доводя многие операции до автоматизма. Ну а после того как менеджер

убедится, что ты созрел, тебе доверят общение с клиентами за стойкой главного бара!

► Пить на рабочем месте барменам категорически запрещено. Исключения составляют ситуации, когда бухие богатенькие буратины просят барменов составить им компанию. Но даже в этом случае питье придется чисто имитировать! Так что мечты типа «с утра выпил - весь день свободен» можешь забыть :).

► Имеющие награды бармены высокого класса получают очень нехилые гонорары, участвуя на различных VIP-презентациях. И это не считая оклада с постоянного места работы, размеры которого могут достигать 1,5-2 тысяч грин! Круто, конечно. Но прежде чем добраться до верхней ступеньки карьеры бармена, нужно хотя бы начать!

БАБЛОС

► Средний оклад бармена в Москве - 200-300 грин в месяц. Сумма чаевых варьируется в пределах 500-1000 деревянных за смену. Если в винной карте бара наличествуют дорогие спиртные напитки типа "Хеннеси Иксо", то процент с их продажи скорее всего тоже пойдет в карман бармена, а это, на минуточку, 5-10%. Хорошо забуревший бармен в результате разного рода манипуляций может и еще



Благородный Бармен защищает Владимира Ильича Ленина от дикого Спайдермена.



Спайдермен одерживает верх над благородным Барменом и Владимиром Ильичом Лениным при помощи липкой паутины.

подзаработать, и вот как:

1. Недолив

Один мой работающий в ресторанном бизнесе знакомый на глаз определяет, сколько граммов недолило. А недолив фигурирует в восьми случаях из десяти! Сам понимаешь, что бабки с продажи остатков оседают в кармане бармена. С миру по нитке, а голому рубашка :).

2. Разбавляж и подмена

Бывает: возьмешь в баре пару пива натошак, и ни в одном глазу. Что за фигня? Разбавили! Хорошо еще, что обычно пивчанский бодряжат минералкой, а не мочой :). Правда, у некоторых барменов есть гадостная привычка сливать в общую бочку недопитое посетителями пиво. Но ведь зараза к заразе не липнет ;). На крепких напитках тоже можно не кисло навариться. Многие в курсе, чем отличается водка "Привет" от "Флагмана"? Бьюсь об заклад, что в лоскуты пьяный клиент ни в жисть не заподозрит подмену. Заплатит-то он, само собой, в три раза больше... А разница, минуя кассу, исчезнет в лопатнике бармена.

3. Работа с официантами

Как известно, сидящему за столиком челу за еду и за напитки предъявляется общий счет. В идеале, к нему должен прилагаться чек. Он и прилагается, но частенько только за жратву, а вот разное пойло, которым ведают

бармены, не пробивается. Это верный признак того, что за стойкой хитрят. Но ведь чуваку за столиком пофиг, кому платить. К таким комбинациям бармены обычно прибегают в дневное время, когда посетители много жрут и мало пьют.

4. Взаимодействия с посетителями

Как правило, у стойки садятся челы, жаждущие общения. Мудрый бар-

мен никогда не будет мешать клиенту зачесать за жизнь, поскольку тот потом обязательно отблагодарит чаевыми. В столице это особенно актуально: ведь не все пользуются услугами психоаналитиков, к тому же с ними не забухаешь. У каждого московского бармена есть в записной книжке пара историй о богатых перцах, которые за возможность выговориться платили немелкие чаевые. Но кроме болтунов есть и еще одна приятная для барменов категория граждан - завязтые алконавты. Кидать их можно по-разному, но самый циничный способ такой: сидит бухой мужик у стойки и носом клюет. Бармен подсовывает ему счет. Тот расплачивается. После чего бармен наливает ему стопку и оставляет в покое. Тот засыпает, а когда просыпается - перед ним лежит старый счет с приплюсованной стопкой водки. Да, рассеянность алконавтов не знает границ...

ПАЛЕВО

Понятно, что совесть бармена - это кассовый аппарат. Именно с ним связаны ночные кошмары людей у стойки. Ведь как ни крути, а воровство - это статья. Какие опасности подстерегают нечистого на руку бармена?

1. Менеджер

Обычно менеджер сферы обслуживания - это довольно гнусный тип, выслуживающийся перед начальством, гнобящий подчиненных, жополиз, привереда, стукач и шантажист ;). А ведь если бар круглосуточный, то их у тебя, скорее всего, будет несколько!

ЗАПЛАТИВ, КЛИЕНТ ВЫПИВАЕТ ЕЩЕ РЮМКУ И ВЫРУБАЕТСЯ. ПРОСНУВШИСЬ, ОН ВИДИТ СТАРЫЙ СЧЕТ С ПРИПЛЮСОВАННОЙ РЮМКОЙ И, НЕ ВРУБИВШИСЬ, ПЛАТИТ ПОВТОРНО



Спайдермен отвинчивает голову благородному Бармену для использования в личных целях.



Спайдермен примеряет голову благородного Бармена, в то время, как Бэтман внимательно изучает голову Владимира Ильича Ленина.



Спаyderмен с головой благородного Бармена демонстрирует неуважение по отношению к Бэтману с головой Владимира Ильича Ленина

ОФИЦИАНТУ НЕТ НИКАКОЙ МАЗЫ ПОРТИТЬ ОТНОШЕНИЯ С БАРМЕНОМ: ОНИ В ОДНОЙ СВЯЗКЕ. НО, К СОЖАЛЕНИЮ, ТАКОЕ ЧАСТО БЫВАЕТ

Арсенал их средств борьбы с вороватыми барменами необычайно широк. Вплоть до настоящей подставы. К примеру, пришел чел, заказал поесть и выпить, рассчитались с ним тихо и мирно, правда, по-черному, без чека. И вдруг - увольнение. Просто это был подставной клиент. А ты не воруй!

2. Официанты

Вообще-то портить отношения официанту с барменом нет никакой мазы, поскольку они работают в одной связке. Но такое происходит, и очень часто. У работников ресторанного бизнеса свой менталитет, чтобы его понять, нужно какое-то время повариться в этом компоте. Но всякое бывает, и вот самая распространенная ситуация: бармен забыл поделиться с официантом, тот стукнул куда следует, и теперь им вообще делить нечего.

3. Недовольный клиент

Бывает. Конечно, адекватный бармен попробует разрулить проблему сам и за менеджером не побежит, как бы клиент этого не

требовал. Однако хороший менеджер вездесущ: может и сам мимо пройти или просто заявиться на шум.

СОСК TAIL (ПЕТУШИНЫЙ ХВОСТ)

► Так что если говорить серьезно, ничего особенно романтического и захватывающего тебя в этой профессии не ждет. Работа как работа. Такая же тяжелая и требующая собранности и профессионализма, как любая другая. Да еще постоянная психологическая напряженность, общение с людьми, не самый приятный порою контингент...

► Но зато - какой респект со стороны всех, кто хоть раз увидит, как ловко ты делаешь флейтинг, как умело разливаешь слоистые разноцветные коктейли и можешь из самых обычных ингредиентов смастерить какой-нибудь экзотический «Полет шмеля» или «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты». Так что камон! Хайболы и шейкеры ждут тебя!



В ПРОДАЖЕ С 22 ИЮЛЯ



В номере:

ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ – КОРСАРЫ II

«Акелла» создала впечатляющий проект по голливудскому блокбастеру с многомиллионным бюджетом. Некогда «Корсары II», а теперь «Пираты Карибского моря – Корсары II». Встречайте!

WARCRAFT III: THE FROZEN THRONE

Долгожданное продолжение эпической саги. Читайте обширный материал о Warcraft III: The Frozen Throne от нашего спецкора, общающегося со злобным Иллиданом исключительно на «ты».

SILENT HILL 3

Наши редакторы поссорились из-за финальной оценки противоречивой Silent Hill 3. Рассудит их только дуэль.

EYETOY: PLAY

EyeToy: Play – диск с мини-играми для цифровой камеры, подключающейся к вашей PlayStation 2!

STEEL BATTALION

Читайте о самом мощном приставочном аксессуаре из тех, что нам доводилось видеть. Steel Battalion (Xbox) с его неизменно крутым контроллером и ценовым ярлычком в \$300 предназначен только для самых хардкорных из хардкорных игроков.

STAR TREK: ELITE FORCE II

В силу своей гениальности в Ritual не умеют разочаровывать. Star Trek: Elite Force II – очередное тому подтверждение.

ИГРЫ

Пираты Карибского моря – Корсары II • Warcraft III: The Frozen Throne • Star Trek: Elite Force II • Silent Hill 3 • Wrath Unleashed • Midnight Club II • Порт Рояль (Port Royale) • Def Jam Vendetta • The Elder Scrolls III: Bloodmoon • Galactic Civilizations • EyeToy: Play • Антанта • Повелитель ужаса (Ghost Master) • Robocop

СТРАНА
ИГР

(game)land
www.gameland.ru

ХЕНТАЙ

ТВОЮ МАНГУ:

или аниме для чайников



ЧУНГА-МАНГА

▶ С манги, как с самого древнего явления, и начнем. Это попросту комиксы, рисованные картинки. Все из себя японские, со своей спецификой. Дабы не заморачиваться с иероглифами придумали хитрые азиаты делать рисованные пересказы книг, чтоб текста поменьше, а картинок - побольше. Так что комиксы - это ни фига не американское изобретение, а очень даже японское.

▶ Первый японский комикс был нарисован в XII веке священником Тоба. "Веселые картинки из жизни животных" назывался (представляю, что там было изображено).

▶ Термин "манга" (странные картинки) появился позже: в 1814 году его для серийных картинок придумал художник Кацусика Хокусай.

▶ До Второй мировой Япония была изолирована от остального мира. Но уже после Хиросимы с Нагасакою довольные американцы понастроили в стране восходящего солнца пахучих

ных томов (танкобонов), или как журнальный раздел в 15-30 страниц.

▶ Ограничений по стилям для манги нет - все зависит от целевой аудитории. Она может быть фантастической, хуморной или философской. Рисунки могут быть выполнены как угодно: от фотореализма до карикатуры. Манга в известном нам «большеглазом и длинноногим» стиле тоже есть (направление называется «кавайи»), но это не самый популярный подвид.

▶ Чувак, рисующий мангу, называется "мангака". Обычно комиксы авторс-



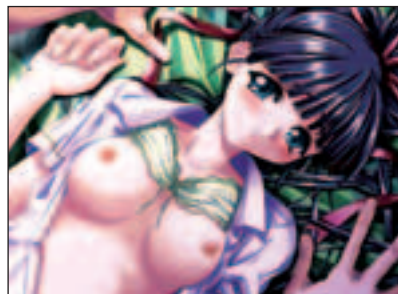
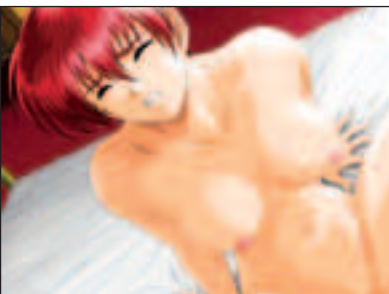
Почти каждый упырь, хоть раз видевший в Инете изображения глазастых девиц с цветными патлами, полагает, что это оно и есть - ну, в смысле, аниме с мангой. Но все не так просто, и на самом деле манга, аниме и хентай - это все разные вещи. Это целый пласт современной масс-культуры, единственный и неповторимый. Причем движуха эта весьма заразная, и у нее уже миллионы фанатов по всему миру.

МАНГИ БЫВАЮТ РАЗНЫЕ: ФАНТАСТИЧЕСКИЕ, ХУМОРНЫЕ, ИСТОРИЧЕСКИЕ ТОЖЕ БЫВАЮТ. НУ И РАЗНОМАСТНЫЕ СОПЛИ С САХАРОМ, КУДА УЖ БЕЗ НИХ, БЛИН!

Мачников и заодно стали вторгаться в культуру. Тут-то манга и попала под влияние американских комиксов. В послевоенные годы художник Тэдзука Осаму научился делать на манге серьезные бабкусы. Теперь это целая индустрия, где крутятся большие деньги.

▶ Манга сегодня - это черно-белый комикс, издающийся в виде отдель-

кие, реже мангу делают несколько чуваков. У известных рисовальщиков куча поклонников-подражателей, делающих "додзинси", любительскую мангу. Обычно додзинси делается для себя и для друзей, навряде школьной стенгазеты, но иногда талантливые подражатели вырастают в профессиональных мангак. Главное - не злоупот-





СЕРИАЛЫ ПРИЖИЛИСЬ, СТУДИИ РАЗМНОЖАЛИСЬ КАК КРОЛИКИ, СТАЛО БОЛЬШЕ ЖАНРОВ, ПОТИХОНЬКУ НАЧАЛИ ВЫПОЛЗАТЬ НА СВЕТ И «ВЗРОСЛЫЕ» МУЛЬТИКИ

реблять рисованием "фан-фиков" (комиксов с использованием чужих персонажей), иначе будут траблы с копирайтами.

АНИМЕ

► «Аниме» есть сокращение от «animation» (мультяк, короче). Из популярной манги обязательно слепят мультяк, и получится аниме. Комиксы и мультяки не мешают друг другу, и конкурен-



ции здесь нет: не будет манги - не будет и аниме. Кросс-реклама, типа.

► Первые японские анимешки завязались в 1917 г. Это были пятиминутные ролики, сделанные как подражания европейским и американским опытам. Янки до сих пор презрительно называют аниме «japanimation» - паленая японская анимация. Сюжеты брались из национальных сказок, но были и повторения западных сюжетов, что напрягало американцев, хотя они и сами сюжеты дергали откуда ни попадя.

► В 1932 году появляется первая аниме-студия "Masaoka Film Production" (до этого мультяки рисовались руками и на коленках). В предвоенное время мультяки

превратились в агит-ролики, где огромные роботы вешали люлей потенциальному противнику - Америке.

► После капитуляции в 1945 году в Японии наступил кризис, и до мультяк дела никому особо не было. В 1961 году Тэдзука Осаму основал студию "Mushi Productions". Он смекнул, что выгоднее делать не полнометражки, а сериалы, и вскоре на ТВ появилась его первая работа "Могучий атом".

► Сериалы прижились, и студии начали размножаться как кролики. Жанров стало больше, понемногу появились и "взрослые" мультяки (чернушка, порнушка, все дела). Снимался и полный метр, но исключительно на основе раскрученных сериалов.

► 80-е стали эпохой расцвета аниме. Волна докатилась даже до СССР. Кто из теперешних двадцатилетних не помнит мультяк «Корабль-призрак»!

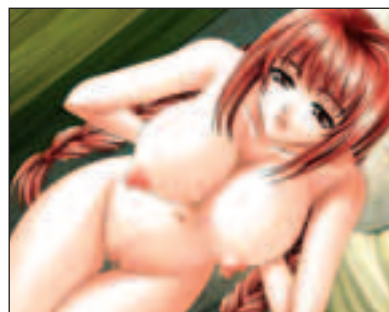
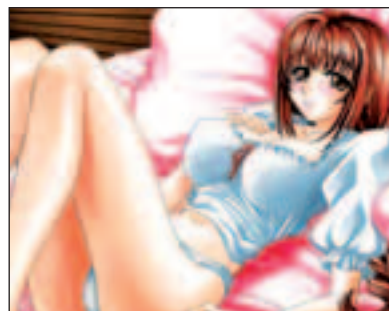


► Тогда же появляются и первые анимешные "отаку" (фанаты жанра, не просто обычные зрители). Между прочим, само слово "отаку" в Японии несет негативный оттенок, сами японцы себя так не называют.

► Ну вот. В это же время выходят такие культовые вещи, как "Жар-птица 2772", "Акира" (всем смотреть, лежать и бояться! - ред.), "Железный человек #28", мега-сериалы "Дораэмон", "Рамма 1/2"...

► Появляется новое явление - аниме-музыка, это случилось после прорыва песни к фильму "Макрон" в одном из чартов. Позже стали различать даже аниме-рок и аниме-попсу! Не отставали и мангаки: появились специальные альбомы, предназначенные для прослушивания во время чтения комиксов.

► В 90-е аниме набирает популярность, становится все более дорогостоящим и технически совершенным (в 60-е использовалась частота 3 кадра в секунду, теперь - 8-12). Актеры, озвучивающие аниме (сэйю), становятся настоящими звездами, со своими фа-





не к VIII-IX векам относятся. Сейчас, кстати, хентай формально запрещен, но власти смотрят на его распространение сквозь пальцы: общественное сознание вроде как раскрепостилось, а переписывать устаревшие законы что-то всех ломает.

▶ Весь хентай можно разделить на несколько категорий:

▶ Сенэн. Аниме/манга для тинейджеров. Сцены секса показаны вполне пристойно, да и вообще интим играет второстепенную роль, лишь дополняя основной сюжет. Сенэн относится к Хана-Хентаю (Цветочный Хентай), где основное внимание уделяется романтике, а не плотским отношениям (блин, а так бывает? - ред.).

▶ Сэйнэн. О-о-о, это уже самая откровенная порнуха, x-rated для взрослых! Минимум сюжета, максимум натуры. Отличается фотореалистичностью и демонстрацией особо извращенных сцен. То, что надо, короче!

▶ А еще бывает хентай, где тетки сношаются не с мужиками, а с демонами. У демонов обычно много длинных таких щупалец. Ну, понятно, что они олищетворяют, щупальца эти. Потусторонние силы наделяют-

тая имелись, и в 1974 году появилась первая манга в этом жанре, именуемая "Яой". Называлась она "Сердце Томаса". Потом была "Песня ветра и деревьев", а к концу семидесятых была нарисована куча анимешного яоя, причем многие мультики были сделаны на основе уже существовавших, вполне невинных сериалов (типа Хрюша со Степашкой, Чебураха - с Геней). Самое интересное, что яой считается жанром, предназначенным в основном для женщин. Мужики его не смотрят (это понятно), да и геи не так любят, как можно подумать.

▶ Есть еще и жанр "Юри", это про лесбиянок. Но он гораздо менее популярен и рисуется в основном любителями (любительницами? - ред.).

А У НАС?

▶ Нельзя сказать, что мы все это время были в танке. Всяких яоев с юри в кино не крутили, но, помимо «Корабля-призрака», и другие аниме появлялись на широких экранах. Редкие обладатели "видаков" могли и чего пожестче посмотреть на кассетах, привезенных «оттуда». Правда, никакими отаку в СССР еще не пахло.

ПОТУСТОРОННИЕ СИЛЫ В ХЕНТАЙНЫХ МУЛЬТАХ И КОМИКСАХ ОБЛАДАЮТ ОСОБЕННОЙ СЕКСУАЛЬНОЙ ЭНЕРГИЕЙ, ПОЭТОМУ И ПОХОТЛИВЫХ ЩУПАЛЕЦ У ДЕМОНОВ ТАК МНОГО

нами и фан-клубами. На первый план выходит пресловутый глазастый стиль "кавайи". Выходят шедевры "Призрак в доспехах" и «Евангелион».

ХЕНТАЙ

Это слово означает "извращенный", и в Японии оно объединяет все, что относится к эротике и порнухе (даже банальные фотки и любительское порево). Мы же подразумеваем под хентаем именно рисованную эротику, то бишь эротику в аниме и манге.

▶ Эротические рисунки в Японии появились и прижились давно, некоторые «откровенные» гравюры чуть ли

ся особо сильной сексуальной энергией, поэтому щупалец много. И еще - чтобы ты знал - разновидность хентая, где щупальца топорчатся, называется tentacles. Такое вот направление.

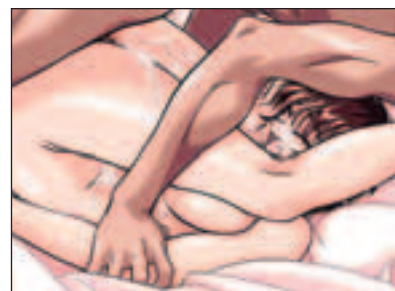
▶ Еще распространен Лимонный Хентай (откровенный секс) и Г-Хентай (грязный извращенный секс). И между прочим, довольно много внимания в хентае уделяется однополю любви. Считалось, что настоящий самурай пусть лучше любит другого самурая, чем снисходит до того, чтобы иметь дело с женщинами, ну и все такое.

▶ Предпосылки для пидорского хен-

▶ Массовое увлечение аниме началось позже, в начале 90-х, когда это дело стало доступнее. На ТВ появились "Дораэмон", "Суперкнига", "Сейлор-Мун", интернет распространился понемногу, на Горбушке какой-никакой выбор кассет образовался. И вот в 1996 году появился первый клуб любителей аниме и манги "R.An.Ma", потом в ФИДО появилась конфа RU.ANIME. Это уже не говоря о многочисленных порносерверах с коллекциями хентая, хе-хе.

▶ Чем занимаются российские отаку? Прежде всего, рисуют (роскошные картинки так и подмывают взять в ру-





РОСКОШНЫЕ КАРТИНКИ ТАК И ПОДМЫВАЮТ НАТОЧИТЬ СВОЙ КАРАНДАШ И САМОМУ ЗАБУБЕНИТЬ ЧТО- НИБУДЬ ЭДАКОЕ, С СИСЬКАМИ И ЩУПАЛЬЦАМИ...

► На "Универе" тусует народ попроще - картинками хвастается, обсуждает очередной мульт или комикс, дисками меняется, да и просто тусует.

► Своя тусовка есть и на Горбушке. Недавно горбушкинские отаку даже выпустили свой первый фанзин "Anime Magazine". Он, прямо как классическая манга, черно-белый, но с цветной обложкой. Информации там много, правда, она вся была взята из Инета, так что для сетевых отаку этот журнал ценности не представляет. Впрочем, лиха беда начало! Ведь отечественная анимешная движуха только набирает обороты.

► ки карандаш и самому забубенить что-то эдакое с щупальцами). И собираются на тусовки. В Москве это станция метро "Университет" (по вторникам и пятницам с 19.00 до 20.00) и интернет-кафе "Нет-Ленд" в "Детском Мире" (по воскресеньям с 18.00).

► В "Нет-Ленде" собираются уже маститые отаку, гордо именующие себя "мангаками". Они делают фан-арт и фан-фики, и временами очень даже качественно делают. Создают анимешные сайты, пишут рецензии на мультики, переводят разные манги.



Каникулы Ипполита: Дневник отдыхающего

Автор: Ипполит Максимилианович Столпник

20.07. Наконец-то! Долгожданный отпуск! Еду к морю!

22.07. Я на месте! Пальмы, солнышко, ананасы дешевые... Располагаюсь в отеле. Завтра в первый раз пойду на пляж. Круто!

23.07, утро. Вау! Сколько девчонок! Все такие соблазнительные и доступные! Надо срочно мутить курортный роман. Ананасы плохие оказались. Больше не ем.

23.07, полдень. Ананасы почти прошли. Познакомился с одной тиоткой. Юлей зовут. Она мне так мило улыбнулась! Разговорились. Она живет в соседней гостинице. Договорились встретиться завтра вечером. Весь чешуся от нетерпения.

24.07, день. Мля! Оказывается, я чесался не совсем от нетерпения: у меня на носу и за ухом выскочило два мега-прыща! Мега-прыщи - это которые в два раза больше обычных. Видимо, разница климатических поясов сказывается. Что делать? Как я теперь пойду свидаться с Юлей, если от меня даже незнакомые в ужасе шарахаются?

24.07, вечер. По инерции зашел в аптеку за контрацептивами. Добрая тетя в белом халате критически изучила мой нос, выдала мне пачку резинок и какую-то голубую баночку.

- А это еще зачем? - удивился я.

- Надо! - сказала продавщица.

Пришел в номер. В баночке гель с названием "Клерасил Комплит". От прыщей, типа. Ночной. Ночью лечит прыщи и поры очищает, пока ты спишь. Ладно, терять нечего, намазал гель на прыщи, написано было, «наносить точечно». Вымазал точечно, а потом еще все вокруг, на всякий случай. Клерасильный Ипполит мажет Клерасилом себя, подушку и кровать. Пахнет хорошо. Лег спать. Долго ворочался. Юля - красивая.

25.07, утро. Встал поздно. Уныло побрел к умывальнику. Посмотрел в зеркало - и аллилуйя! Мой нос практически чист! Прыщи пропали.

Не верю, но факт.

Ананасы снова напоминают о себе. Интересно, в туалете ершик есть? Надо активированного угля купить, что ли.

25.07, вечер. Встреча с Юлей удалась по полной программе. Мы выпили по бокалу шампусика, для приличия децл потанцевали под "Раммштайна", а потом пошли к ней. Мораль: с собой надо было баночку везти, с «комплитом» этим. Чтобы тут не заморачиваться. ЗЫ: Юля - супер!

26.07, утро. Ананасы!..



Если же у тебя вроде особых проблем с прыщиками нет, не забывай о профилактике и умывайся Охлаждающим гелем для умывания 3 в 1 Клерасил Комплит. Он не только поможет предотвратить появление прыщей, но и взбодрит, благодаря содержащемуся в Охлаждающем геле для умывания ментолу.

Именно этим ночным гелем от Клерасил посоветовала намазаться добрая женщина в аптеке нашему герою Ипполиту. Если у тебя важное свидание, а на лице - появился прыщ, нанеси на проблемный участок кожи Ночной гель от угревой сыпи Клерасил Комплит, он будет действовать ночью, чтобы на утро ты избавился от этой проблемы.



В РОЛЯХ:

немного о ролевых играх

Автор: Долли Дурманова Рисунки: Cucaracha



Хола, амиго!

Сегодня я расскажу тебе о достаточно известной, но при этом и весьма загадочной субкультуре любителей ролевых игрищ. Учти, что под общим названием «ролевики» фигурируют самые разные тусовки и объединяет их только одно - любовь к определенной эпохе (иногда это реальный период истории, но чаще действие разворачивается в мирах, выдуманных хитроумными фантастами).

СНАЧАЛА БЫЛО СЛОВО

▶ Начнем с того, что называть всех ролевиков толкиенистами неправильно. Всякий гусар - пьяница, но не всякий пьяница - гусар :). Но роль профессора Толкиена в фэнтезийной литературе переоценить сложно. До него с фэнтези никто из писателей особо не заморачивался. А с появлением "Властелина Колец" Великобритания и Соединенные Штаты на пару десятилетий сошли с ума на этой теме. Расцвет фанатизма по Толкиену пришелся на сумасшедшее времечко - фри лав, пис, флаверз, хиппи всякие. Развитие движухи шло волнами, причем в различных местах по-своему, дело в том, что между ролевиками разных стран особого контакта нету, так что понятия «мировое ролевое движение», вроде бы не существует.

НАСТОЛЬНЫЕ ДРАКОНЫ

▶ Не сиделось спокойно на месте чувакам по имени Гэри Гигакс и Дэйв

Арнесон. Они как раз Толкиена читали, а еще Андерсона (Пол который). И стратегические игры их перли. Году эдак в 1970-м они начали разрабатывать новую игровую систему на базе всякого фэнтези (и без старика Толкиена не обошлось, естественно). Гэри и Дэйв назвали это дело Dungeons&Dragons (Подземелья и Драконы) и создали компанию Tactical Studies Rules (TSR), которая занималась формированием единых правил для всех настольных ролевых игр (чтобы при единых правилах модификации игр могли бы строиться по разным сюжетам). Когда оказалось, что первое издание D&D содержало много недочетов, его переработали и обозвали Advanced D&D, то бишь Продвинутое, блин, Подземелья и Драконы. Это, правда, уже в 77 году было.

▶ Народу на это повелось очень много, и по сей час AD&D удерживает лавры одной из самых популярных настольных игр всех времен, одновременно являясь отправной точкой развития всех остальных ролевок.

▶ Смысл подобных игр заключается в следующем: существует некто DM (Данджеон Мастер, то бишь Повелитель Подземелья), который ведет игру. У него имеется текст модуля, то бишь описание игрового мира, и список различных фатальностей, которые могут случиться с игроками. Причем описанный мир может быть как фэнтезийным, так и не очень - помимо AD&D существуют другие игровые системы, описывающие

миры современные, будущие или же все вместе (не будем об этом, темное это дело). Затем необходимо иметь увесистый список литературы, как то: руководство ведущего игры, настольную книгу игрока, описания игровых миров, а также классов и рас игроков... Все, конечно, в основном на английском: нормально перевести тексты никто до сих пор не взялся. Еще необходимы генератор случайных чисел (не пугайся, это всего-навсего игральные кости) и блокнотик для записей.

► Схема игры такова: игроки выбирают себе персонажей (роли, по сути) и занимаются ими на протяжении игры, а DM рулит правилами и объявляет, как на данный момент обстоят дела в игровой ситуации. Короче, имитация реального мира идет вовсю. Длительность игры зависит от модуля - какие-то сюжеты предусмотрены на несколько часов, другие - бывает, и на пару лет. Каждый игрок может преследовать свои цели - кому-то нравится просто постепенно развивать своего персонажа, кому-то хочется победить любой ценой, а кому-то - убить все, что движется, - расшевелить и убить, а потом собрать все, что осталось, и снести хабар на малину :).

сам понимаешь, по возможности. Выжженных земель, например, сейчас мало где найдешь (разве что в Ираке :)), а игру по "Дюне" можно запузырить где-нибудь в песках Финского залива, а можно и в египетской пустыне, где реально нет воды и температура воздуха близится к сорока пяти градусам.

КАК ОНИ ЭТО ВСЕ ДЕЛАЮТ?

► Сначала клуб-организатор заявляет, по какому сюжету будет игра. В самом клубе или в интернете вывешивается список литературы, которую необходимо прочитать, если игра по книге. Если же нет - то дается подробное описание мира, в котором будет проходить весь кипиш. Этот мир может быть фэнтэзийным, техногенным, постапокалиптическим... Ну, или же представлять собой определенную историческую эпоху - крестовых походов, например.

► Затем набираются участники. От каждой команды выдвигается свой мастер (он в игре участия не принимает, а только следит за тем, чтоб выполнялись правила, и разруливает спорные ситуации - это аналог данджеон мастера из настольной игры). Потом все выдвигаются на природу (в лес, поле или на какой-нибудь заброшенный песчаный карьер - смот-

жратву готовят, могут помочь чего-нибудь построить. А когда отработают свои грехи или просто отсыдят какое-то время - выходят назад в игру: либо в роли того же персонажа, либо под каким-то новым именем (типа, я брат его) - зависит от правил игры.

ОТКУДА РАСТУТ НАШИ НОГИ

► У нас же в стране все началось, как водится, с "Зарницы". Это была такая официальная пионерская ролевая игра, в которой нужно было воображать себя солдатом армии «синих» или «зеленых», похищать вражеское знамя, захватывать штаб и все такое - короче, старая скаутская забава, обретшая ныне второе дыхание в пейнтбо-



СХЕМА ИГРЫ ТАКОВА: ИГРОКИ ВЫБИРАЮТ СЕБЕ ПЕРСОНАЖЕЙ (РОЛИ, ОДНИМ СЛОВОМ) И ЗАНИМАЮТСЯ ИМИ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ ИГРЫ, А МАСТЕР ИГРЫ РУЛИТ ПРАВИЛАМИ

НА ВОЛЮ! В ПАМПАСЫ!

► Как ты уже понял, сии процессы не могли вечно оставаться на столах и в воображении играющих. Посему вскоре ролевые игры выбрались на волю. Превратились, так сказать, в полевые игры.

► В двух словах: полевая игра есть любая игра на местности. Вестись она может как по сюжету бессмертной AD&D, так и подобной ей игры.

► Длиться она может сколько угодно: от одного дня до месяца-двух, все зависит от энтузиазма и профессионализма игроков. Обыгровка событий желательна в местности, максимально приближенной к описанной. Но это,

ря, что за игра), строят "замки", "избушки" и т.п. - и жарили! Чем все кончилось - зависит только от поведения игроков и зверства мастеров.

ФЕНАЛГОН, БРАТ БАРАЛГИНА

► А что, убивают на этих играх? - поинтересуешься ты. Убивают, конечно! И крайне обидно было бы со смертью персонажа из игры окончательно выбыть. Чтобы этого не происходило, придуманы мертвятники. Это обычно маленькие лагеря на игрищах, куда стекаются все убитые на некоторое время. Там они выполняют специальные задания мастеров - картошку чистят,

ле и всяческих компьютерных каунтер-страйках.

► Дальше - больше: сюжетами начали становиться Бородинское сражение или Сталинградская битва - типа, заодно и историю подучить можно. Таким образом уже в 1982 году в СССР имелось серьезное движение, которое контролировалось Центрами ролевого моделирования, имело под собой научную базу и было, как водится, еще одним способом увлечь детей чем-то интересным, что на фоне тогдашнего отсутствия видеков-интернетиков было очень даже нелишним.

► В 1985 году в ролевые игры ввязался еще и Клуб любителей фантастики (КЛФ), и с этого момента лед тронулся -

игры стали научно-фантастическими. Сперва организовывали игры по всеми любимым Стругацким (по «Трудно быть богом» в частности), а в 1989 году на сцене появился почитаемый в мире "Властелин Колец".

ХОБОТОВСКИЕ ИГРЫ

►Здесь, имхо, окончательно разошлись пути толкиенистов и ролевиков. В августе 1990 года красноярский КЛФ



Расписание игрищ по Толкиену на 2003 год валяется здесь: www.kulichki.com/tolkien/arhiv/games/game2003.shtml. Посмотри, может, приглянется чего.

МАМА, НЕ ГОРЮЙ

►Извращенные формы толкиенизм начал принимать как только, так сразу. Люди с подвижной психикой, подверженные депрессиям и эскапизму, в любом обществе никогда не переводятся. Поэтому раз приняв на себя какой-то образ, клинические толкиенисты уже отказываются от собственного «я», полностью отождествляясь со своим героем. То есть назвался Галадриэлью - лечись дальше. В том-то и отличие их от ролевиков: у послед-

потому как по ним судили как о самом жанре фэнтэзи, так и о ролевых клубах и тусовке вообще. Взять хотя бы Эгладор, тусовку в Нескучном. Изначально группу слегка толкиенившихся студентов МГУ в 1990 году прогнали в библиотеку Нескучного сада. А там уже собиралась ролевая команда "Эгладор"; на первых порах все мирно дружно пили чай, рассуждали о фэнтэзийной литературе и чувствовали себя хорошо. Потом понемногу стали подваливать левые чуваки, чай покрепчал на четыре десятка градусов, и в итоге из библиотеки всех нафиг выгнали. Ну, а там выяснилось, что из основателей всего мероприятия не осталось никого - те либо выросли, либо просто плюнули на все, - и осталась

ПЕРВЫЕ ХОББИТСКИЕ ИГРИЩА ПРОШЛИ В 1990 ГОДУ. СО ВРЕМЕНЕМ ОНИ СТАЛИ КРУПНЕЙШЕЙ РОЛЕВОЙ ИГРОЙ НА МЕСТНОСТИ. В 1998 ГОДУ ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЭЛЬФОВ, ХОББИТОВ И ПРОЧИХ ЖИТЕЛЕЙ СРЕДИЗЕМЬЯ СОСТАВИЛО 1500 ЧЕЛОВЕК.

"Вечные паруса" организовал первую всесоюзную игру по "Властелину Колец", в которой участвовало 127 человек. И названо все это было "Хоббитскими Игрищами". ХИ стали крупнейшей ежегодной ролевой игрой на местности, проводятся в первую неделю августа и организовываются каким-нибудь крупным клубом ролевых игр (в Казани, Киеве, Е-бурге, Подмоскovie). Все серьезно - оргкомитет, заявки на участие, взносы по 10 гривен. Народу с каждым годом прислоняется все больше, вот в 1998-м было уже 1500, прикинь?!

►Знающие люди говорят, что в последнее время ХИ себя полностью исчерпали, вот раньше было-о... Это, конечно, дело обычное: раньше и бабы были толще, и водка крепче :).

них один раз - не Леголас, то есть в каждой игре они отыгрывают разные образы.

►Где-то в 1994-1995 годах сумасшествие достигло апофеоза - и потянуло за собой новые группы потенциальных потребителей аминазина. Всяких полубезумных хипстеров. Или - офигающих от собственной замороченности эзотериков, которые устанавливали астральные связи со Средиземьем и тусовались по игрищам с проволочными рамками, очищая всеобщее биополе. К ним прибавились так называемые визионеры - это те, кто считают реальным лишь мир Толкиена, а все окружающее - глюками и происками нечистого. Идиоты, в общем.

►Эти граждане немало подгадили ролевому движению как таковому,

шобла абсолютно левых людей, из которых лишь единицы имели хоть какое-то отношение к ролевым играм вообще или к Толкиену в частности. Зато было дофига безумных личностей, показывая пальцами на которых, все кричали: "Ага! Вот они, толкиенисты, вашу мать, ролевики!". Слава богу, Эгладор благополучно сдулся как стараниями милиции, так и под действием естественных разрушительных сил (не может же безумие длиться так долго!). Теперь в окрестностях Нескучного и в Парке Горького можно встретить лишь разрозненные кучки людей, которые вообще уже ни на что не претендуют, а тихо себе тусуются, и если не знать их в лицо, то и не поймешь, кто они.



ВРАЧ-ПСИХИАТР ЛЕЧИТ ВСЕХ:



ЭЛЬФОВ...



ГНОМОВ...



ХОББИТОВ
ДАЖЕ ЛЕЧИТ.



ОН ОБРАБАТЫВАЕТ ИХ
ПСИХОЛОГИЧЕСКИ.



ПОЛУЧАЮТСЯ
НОРМАЛЬНЫЕ ПИОНЕРЫ:

ТИХИЙ УЖАС

► Клинические толкиенисты отличаются от тоталитарной секты лишь слабой централизацией - все у них как-то вяло текуще. В одном из клубов собираются типа эльфы, все остальное им по уху, они проводят среди своих, не побоюсь этого слова, членов всякие конкурсы лучников-стрелочников, и их менестрели с печалью в глазах слагают саги о несбывшейся эльфийской мечте. По сути своей существа эти крайне ранимые, обитают в своей замкнутой системе и дрожат при мысли о том, что кто-то сейчас ворвется, вы-

жит его за правду жизни. ► Но вообще сейчас толкиенизм себя медленно и верно изживает. Такого всплеска, как в середине 90-ых, уже не произойдет никогда. По ходу, устали они сами от себя, и даже Питер Джексон их уже не расшевелит - к тому же истых толкиенистов просто тошнит от его творения.

MEMENTO MORI

► А вообще, проще описывать ту субкультуру, которая уже скончалась - в этом случае твой ящик не будет забит гневными письмами типа "А ты что ж Васю-то не спросила, прежде чем писать?! Вот Вася бы тебе,

ВОЙДЯ В КАКОЙ-ТО ОБРАЗ, КЛИНИЧЕСКИЕ ТОЛКИЕНИСТЫ ОТКАЗЫВАЮТСЯ ОТ СОБСТВЕННОГО «Я», ПОЛНОСТЬЮ ОТОЖДЕСТВЛЯЯ СЕБЯ СО СВОИМ ГЕРОЕМ

топчет цветы, накакает прямо в душу и уйдет, зло-радно щерясь. Поэтому попасть в такие клубы почти невозможно, да и надо ли?

► Толкиенисты, у которых крыша поехала достаточно давно, уже собираются в семьи, рожают деток и записывают их в свидетельстве "Гимли, сын Глоина" - новое поколение, соответственно, вырастает в атмосфере бесконечного безумства и дер-



блин, совсем не так рассказ!" Не спорю... Но на самом-то деле смысл в том, что и в окружающем нас реальном мире есть чем заняться любому из нас. И творческому человеку, и романтическому, и даже любителю помахать мечом. Так что надо ли бежать от реальности? Все равно фигу от нее убежишь ;)... **X**



ТРУБАЧИ ПОЛУЧАЮТСЯ ХОРОШО.



ДАЖЕ ФЛАГОНОСЕЦ МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬСЯ!

e-shop

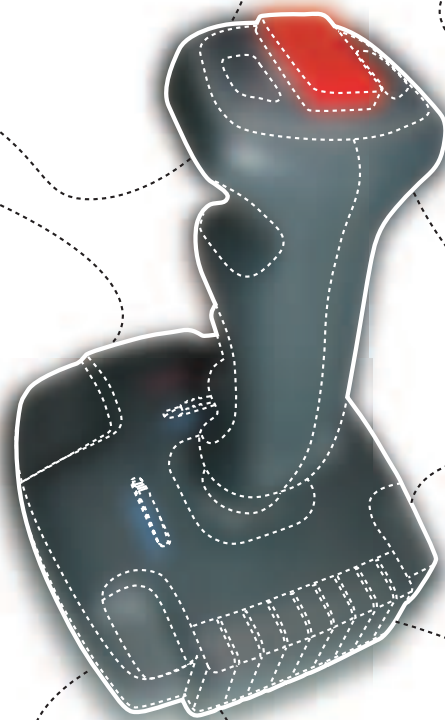
<http://www.e-shop.ru>

МАГАЗИН

С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

БЫСТРО ■ УДОБНО ■ ДОСТУПНО

PC Accessories



\$32.99



Наушники/ Nady GH-460

\$179.99



Клавиатура/ Microsoft Wireless Optical Desktop Pro, Keyboard-Mouse Combo

\$73.99



Джойстик/ 2.4GHz Logitech Cordless Controller

\$779.99



Джойстик/ Flight Control System III (AFCS III)

\$209.99



Педали/ CH Pro Pedals USB

\$209.99



Джойстик/ CH Flight Sim Yoke USB

Заказы по интернету - круглосуточно!
e-mail: sales@e-shop.ru

Заказы по телефону можно сделать с 10.00 до 21.00 с понедельника по пятницу с 10.00 до 19.00 с субботы по воскресенье
СУПЕРПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ:
стоимость доставки снижена на 10%!

(095) 928-6089 (095) 928-0360 (095) 928-3574

e-shop
<http://www.e-shop.ru>

УЛИГАН

#8(17)

ДА! Я ХОЧУ ПОЛУЧАТЬ БЕСПЛАТНЫЙ КАТАЛОГ PC АКСЕССУАРОВ

ИНДЕКС _____ ГОРОД _____

УЛИЦА _____ ДОМ _____ КОРПУС _____ КВАРТИРА _____

ФИО _____

ОТПРАВЬТЕ КУПОН ПО АДРЕСУ: 101000, МОСКВА, ПЛАВПОЧТАМТ, А/Я 652, E-SHOP



Хулиган редакционная ПОДПИСКА!

Вы можете оформить редакционную подписку на любой российский адрес

ВНИМАНИЕ!

Введена новая **БЕСПЛАТНАЯ** услуга – Курьерская доставка по Москве.

Доставка производится курьером в течение 3х дней на адрес любой фирмы.

Для оформления курьерской доставки и получения дополнительной информации звоните: **935-70-34**

Для этого необходимо:

1. Заполнить подписной купон (или его ксерокопию).

2. Заполнить квитанцию (или ксерокопию). Стоимость подписки заполняется из расчета: 6 месяцев - 240 рублей
12 месяцев - 420 рублей

(В стоимость подписки включена доставка заказной бандеролью.)

3. Перечислить стоимость подписки через Сбербанк.

4. Обязательно прислать в редакцию копию оплаченной квитанции с четко заполненным купоном

или по электронной почте subscribe_xy@gameland.ru или по факсу 924-9694 (с пометкой "редакционная подписка").

или по адресу: 103031, Москва, Дмитровский переулок, д 4, строение 2, ООО "Гейм Лэнд" (с пометкой "Редакционная подписка").

Рекомендуем использовать электронную почту или факс.

ВНИМАНИЕ!

Подписка производится с номера, выходящего через один календарный месяц после оплаты. Например, если вы производите оплату в Сентябре, то подписку можете оформить с Декабря.

СПРАВКИ

по электронной почте subscribe_xy@gameland.ru или по тел. (095) 935-7034

ПОДПИСНОЙ КУПОН (редакционная подписка)

Прошу оформить подписку на журнал "Хулиган"

На 6 месяцев, начиная с _____

На 12 месяцев, начиная с _____

(отметьте квадрат, выбранного варианта подписки)

Ф.И.О. _____

Город/село _____ ул. _____

Дом _____ корп. _____ кв. _____ тел. _____

Сумма оплаты _____

Подпись _____ Дата _____ e-mail: _____

Копия платежного поручения прилагается.

Извещение

ИНН 7729410015 ООО "ГеймЛэнд"

ЗАО Международный Московский Банк, г. Москва

р/с №40702810700010298407

к/с №30101810300000000545

БИК 044525545 КПП - 772901001

Платательщик _____

Адрес (с индексом) _____

Назначение платежа

Оплата журнала "Хулиган" за _____ года

Сумма

Кассир _____

Подпись платателя _____

ИНН 7729410015 ООО "ГеймЛэнд"

ЗАО Международный Московский Банк, г. Москва

р/с №40702810700010298407

к/с №30101810300000000545

БИК 044525545 КПП - 772901001

Платательщик _____

Адрес (с индексом) _____

Назначение платежа

Оплата журнала "Хулиган" за _____ года

Сумма

Квитанция

Кассир _____

Подпись платателя _____

Подписка для юридических лиц

Юридическим лицам для оформления подписки необходимо прислать заявку на получение счета для оплаты по адресу subscribe_xy@gameland.ru или по факсу 924-9694 (с пометкой "редакционная подписка").

В заявке указать полные банковские реквизиты и адрес получателя. Подписка оформляется на 12 месяцев, начиная с месяца, следующего после оплаты.



Что, сколько, как?

Цена: 110 долларов

Контент:

- плоскогубцы
- пассатижи
- кусачки
- мощные кусачки
- нож
- нож с волнистой заточкой (типа кухонного)
- алмазный напильник и надфиль
- шлицовка
- пила
- ножницы
- отвертки (5 штук разных сортов)
- открывалка для консервных банок
- открывалка для пива (да! для пива!!! пива!!!)
- инструмент для зачистки проводов
- кольцо для страховочной веревки

Вес: 224 гр.

Длина:

10 см в закрытом состоянии

16 см в открытом состоянии

Комплект: сам инструмент плюс пахучий кожаный чехольчик

Где достать: www.2win.ru

ГАДЖЕТЫ

Авторы: Плаун и Хулибанда

Стальная хватка когтей: инструмент на все случаи жизни



Человек, бразз, - существо более чем неполноценное. Возможно, в какие-нибудь первобытные времена реально было выжить, не имея ничего кроме собственных мускулистых рук. Сегодня этот номер не пройдет.

Твоя рука - это не больше чем держатель для разнокалиберных приспособлений и инструментов: от микрокомпьютера до саперной лопатки. И, конечно же, хочется занять что-нибудь эдакое, с выпендром, все-в-одном, типа. Чтобы один раз в руку взял - и можно всю оставшуюся жизнь держать. Бред, конечно, но кое-какие шаги в этом направлении разработчики делают. Вот, скажем, чу-

до-инструмент Leatherman Wave. Такая цацка нужна всем: и фанату-радиолобителю, и электрику дяде Пете, и туристу Бонифацию, отправляющемуся в ближайший парк бухнуть пивка. Все очень компактно, удобно и эргономично. Четыре лезвия с фиксаторами можно достать, не открывая девайс. Оба ножа открываются одной рукой. Внутри семь дополнительных лезвий. Рукоятка располагается в руке, как будто всегда там лежала. Да что рассказывать - все на фотках видно. Лично нам этот девайс в повседневной работе очень нужен (расчлнить, там, когонибудь или кабель оптоволоконный перерезать...) . Поэтому мы его уже приобрели. **За свои кровные.**

3190 р.



Где достать: www.Lefutur.ru

Паранойя не дремлет

Вот так, бывает, насмотришься всякого кириша про маньяков, а потом сидишь в темной комнате, зубами стучишь, и от всякого шороха в дрожь бросает. Страшно, блин! Что можно посоветовать параноику? Вот этот гаджет. Он устанавливает-

ся у дверных косяков. Когда очередной доктор Лектер задумает прокрасться в твою хату, он пересечет инфракрасный луч - сработает сирена, а людоед испугается и убежит.

Ну а если не убежит, то у тебя хотя бы будет несколько секунд на то, чтобы выхватить из-под подушки бейсбольную битку и заныкаться под кровать.

\$200



Где достать: Alliance.com.ua

Робот-домовой

Домовой - это добрый дух, живущий в каждом доме. Добрый-то он добрый, но если его не кормить и доставлять беспокойства (ну там девок водить, водку жрать и в сортире блевать),

то он может разозлиться и во сне задушить своих хозяев. Кибернетический домовой не душит, не пугает и есть не просит. Он умеет делать снимки происходящего в квартире и пересылать хозяину на мыло или на мобильник.

Но главное - кибердомовому пофиг, кого ты к себе водишь и что при этом творится.

Автор: Плаун (akimov@real.xyligan.ru)

ГАДЖЕТЫ

Однажды Ежик был гаджет. А Медвежонок - читатель. Медвежонок читал. А Ежик не читал. Про него писали. В журнале. Про Ежика писали в журнале. Однажды Медвежонок купил журнал и стал читать. Долго читал. Вдумчиво читал, внимательно. И прочитал про Ежика. В журнале было много гаджетов. Разных. Фонарики были, зажигалки. Калькуляторы всякие. Игрушки. Часы. Устройств. Приборы. Эквалайзеры... Но Медвежонок не нужны были эквалайзеры. Он хотел Ежика. Медвежонок был нужен Ежик, и он его нашел. В журнале. Нашел и прочитал про него. Вдумчиво. Прочитал и решил: хочу Ежика! А Ежик не знал об этом. Про Ежика написали в журнале, и он этим гордился. Ежик ходил по лесу и говорил: я - гаджет, про меня написали в журнале. Однажды Медвежонок гулял по лесу и думал о Ежике. Ежик и Медвежонок повстречались. Медвежонок узнал Ежика. Но на всякий случай спросил: "Это не ты тот Ежик, про которого писали в журнале?" - "Я", - ответил Ежик. И загордился. Пока Ежик гордился, Медвежонок подкрался и схватил его. Медвежонок схватил Ежика и овладел им. Очень уж хотелось Медвежонок иметь Ежика. А зачем?..

1620р.



Где достать: www.Lefutur.ru

Пора сушить КОГТИ

Думаю, тебя тоже бесит дурацкая девчоночья привычка красить ногти. Мало того, после покраски их еще надо сушить. Полчаса, как минимум. И все эти полчаса чикса сидит с растопыренными лапами и ни

хрена не может делать. Ну разве тебя это не достало? Подари своей девушке такую вот штуковину (в инструкции написано, что с ее помощью лак сохнет буквально за полминуты). Так что пусть теперь только попробует сказать: "Милый, я опоздала, потому что красила ногти..."! Эх, где бы еще достать экспресс-выбиратель платя :).

\$15



Где достать: Alliance.com.ua

Да дави его, дави!

Теплая летняя ночь. Окно распахнуто настужь. Тишина, благодать. И вдруг - з-з-з-з-з! Комар прилетел на запах человечески. Встаешь, захлопываешь окно, врубаешь свет и, шурясь, пытаешься нащупать страшное орудие возмездия (тапок).

Знакомая фигня? Самый лучший способ избавиться от носатых кровопийц - имитировать звук летящей стрекозы, которая, как известно, является хищником и по совместительству злейшим комариным врагом. А доноситься сей страшный звук будет из нашего гаджета, который по совместительству еще и время показывает.

800р.



Где достать: www.Lefutur.ru

Люби меня, как я себя

Давно доказано, что любовь - это болезнь. Влюбленный чел начинает вести себя неадекватно, не ест, не спит, не может полноценно работать. Заболевание хроническое.

Для его диагностики и предназначен сей аппарат. Пациенты с подозрением на взаимное равнодушие берутся руками за тестер и целуются. При положительном результате из аппарата доносится слащавая мелодия. В этом случае ведущие педиатры России настоятельно рекомендуют полную изоляцию больных друг от друга.

\$70



Где достать: Alliance.com.ua

Access denied

Сколько буквенно-цифровых комбинаций (сиречь паролей) ты держишь в своей башке? Код на двери в подъезде, шифр шкафчика в раздевалке спортзала, PIN-код твоей кре-

дитки, пароль e-мейла... Обычно эта инфа записывается на клочках бумаги, которые прячутся в «укромных» местах. Там их рано или поздно отыщут зловредные хацкеры, которые снимут бабло с карты, прочитают любовную переписку, насрут в подъезде и украдут трусы из раздевалки. Что делать? Купить менеджер паролей. Запоминающее устройство способно хранить до 20 паролей и отображать их на дисплее. Так что теперь в голове придется держать только один код - код активации этого полезного гаджета.

990 р.



Где достать: Market.ru

Молот, стенка, два гвоздя

Дети, заткните уши - папа гвозди забивает! Эх, сколько было перебито пальцев и сколько новых замечательных слов появилось в русском языке благодаря этому процессу! На помощь активным забивальщикам приходит молоток нового поколения. Рукоятка молотка одновременно является еще и обоймой для гвоздей.

Нажимаешь кнопку - гвоздь выскакивает и примагничивается шляпкой к молотку. После этого действуй по отработанной веками методике. А если хочется поругаться - кто ж запрещает?

324 р.



Где достать: Owg.ru

Если хочешь быть здоров - подтирайся

Если ты знаком со средневековой европейской литературой (издеваешься? - ред.), то наверняка помнишь персонажа по кличке Гаргантюа. Этот

чувак прославился своими нехилыми габаритам, поскольку он только и делал, что жрал. Так как в те темные времена туалетную бумагу еще не изобрели, перед Гаргантюа постоянно стоял вопрос: чем подтереться? В конце книги он нашел таки выход, придумав выпирать попу молодыми утятами. Сейчас не средневековье, и бедных утят можно оставить в покое. А для современных Гаргантюа нашлась отдушина - такая вот extra-large туалетная бумага. Шутка ли - 75 см в диаметре!

e-shop

http://www.e-shop.ru

МАГАЗИН

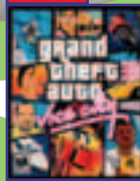
С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

БЫСТРО ■ УДОБНО ■ ДОСТУПНО

PC Games



\$79.99



Grand Theft Auto: Vice City

\$79.99



Star Wars Galaxies: An Empire Divided

\$79.99



Tomb Raider: The Angel of Darkness

\$69.99



Dark Age of Camelot: Gold Edition

\$39.99



Silent Hill 2

\$15.99



The Sims: Superstar

\$15.99



WarCraft III: The Frozen Throne

\$79.99



The Matrix: Enter The Matrix

\$55.99



Neverwinter Nights: Shadows of Undrentide

\$73.99



Metal Gear Solid 2: Substance

\$79.99



Deus Ex 2: Invisible War (DX2)

\$75.99



Republic: The Revolution

Заказы по интернету - круглосуточно! e-mail: sales@e-shop.ru
Заказы по телефону можно сделать с 10.00 до 21.00 с понедельника по пятницу с 10.00 до 19.00 с субботы по воскресенье
СУПЕРПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ: стоимость доставки UPS снижена на 10%!

(095) 928-6089 (095) 928-0360 (095) 928-3574

e-shop
http://www.e-shop.ru

УЛИГАН

#8 (17)

ДА! Я ХОЧУ ПОЛУЧАТЬ БЕСПЛАТНЫЙ КАТАЛОГ PC ИГР

ИНДЕКС _____ ГОРОД _____
УЛИЦА _____ ДОМ _____ КОРПУС _____ КВАРТИРА _____
ФИО _____

ОТПРАВЬТЕ КУПОН ПО АДРЕСУ: 101000, МОСКВА, ГЛАВПОЧТАМТ, А/Я 652, E-SHOP



- Ты не путай гонорею с гонораром, парнокопытный ты наш, и не оскорбляй меня своими нелепыми подозрениями. Мы ж не в Матриксе. Приснится же чушь такая.

- Может, все-таки слазить в подпол, проверить?

- Сидеть, я сказал! И что это за дурная привычка такая перебивать меня во время рассказа?

- Мочу, молчу. Что дальше-то было? И это... Черный там один был... с бородавками... Куда он делся?

- Морфеус, что ли? Да куда он не девался, под боком все время был. Они все вместе в Сион прилетели.

- В подземный город, да?

- Да, свинтик. Хоть что-то помнишь еще. Сион оказался такой огромной железной пещерой, где жило много дикарей. Нео там был в конкретной уважухе, все так и рвались шестернуть ему по мелочи. Сумку там отнести, ганжубаса подогнать. Только Нео не до Сиона было. Он сразу что? Тринити в охапку - и в будуар. Затеяли там перепахон грандиозный. В корабле-то особо не пошоркаешься...

- А Морфеус?

- А Гидрохлоридыч наш совсем оборзел: давай хамить начальству, не подчиняться приказам, верить во всякую чепуху и абсолютно не мыться. Оказалось, что евояная баба ушла от него к батяне комбату, а тот, по натуре поц постоянно его за это гнобил. Но Морфеус-то наш кадр. Крепкий, грамотный чувачок. Когда он надел пенсне и выступил со своим докладом на 24 съезде антиматриксской партии, то завел такую тусу, что все комбаты и прочие подполковники отсосали петушок навсегда.

В общем, собрались все сионовские бугры и давай решать, как жить дальше. Роботы-то совсем распоясались. Начали, представляешь, бурить скважины к Сиону, чтобы всех людей замочить. И пришлось нашим пацанам по новой возвращаться в Матрицу, чтобы спросить у мудрой тетки Пифии, ну у той, которая Оракулом считалась, что творить Нео дальше.

Старушка наша не изменилась почти, только рожа пятнами покрылась. Как и раньше, давай какой-то бредятиной нагружать. Ищи, мол, какого-то Хранителя ключей, а там как фишка ляжет. А напоследок барбариской пацана угостила и давай многозначительно улыбаться, прям как тот дедушка, помнишь, который к нам приходил, когда мы мелкими были. Нео конфетку-то взял, но идти к старушке домой отказался. Не сплю я, говорит, с такими старушками. И свалил, отметелив перед этим роту Смитов. Пришлось бригаде то-

пать к одному мерзкому типу, у которого Хранитель ключей в стакане парился. Вспомнил, Меровингиан этого пассажира звали. Он ушлепок был конкретный. Любил разводить девок чизкейками с амфетаминами, трахал всех в подряд (и это при живой-то жене с большими сиськами!), набрал себе педов-отморозков в охрану и жил припеваючи.

Наши такие ему сходу в лоб: где, мол, Хранитель Ключей? А он им: "Пошлика вы в жопу, придурки". В общем, пролетели бы наши, как стайка розовых бегемотиков над конопляным полем, но тут встряла Меровингиановская жена. Нео ей приглянулся. Поцелуй, говорит, меня, все расскажу. Ну, он поцеловал, она и рассказала.

- Винни, а как выглядел Хранитель ключей?

- Съезди на Черкизовский рынок, он у входа сидит, точит. Помнится, сделал я там два ключа, прихожу домой, а за-

тестер шестой же Матрицы. Нео не понравилось, что его назвали шестым, и он слинял от старика спасать Тринити, которую как раз уже домачивал агент Несмит.

- Спас?

- Спас, конечно. Это ж Нео, не полупокер какой-нибудь. Руку в девушку по локоть засунул, как эти, как их там, филиппинские врачи... хер... хип... хилеры, во!

- А роботы?

- А что роботы? Поналетели кальмары откормленные, Нео рукой так шнырь, и все с копыт, включая его самого.

- Нео тоже дуба нарезал?

- Да нет. Удар его хватил. Инсульт или инфаркт, не уточнялось. Ну, его сразу в неотложку и на операцию.

- А дальше что, Винни?

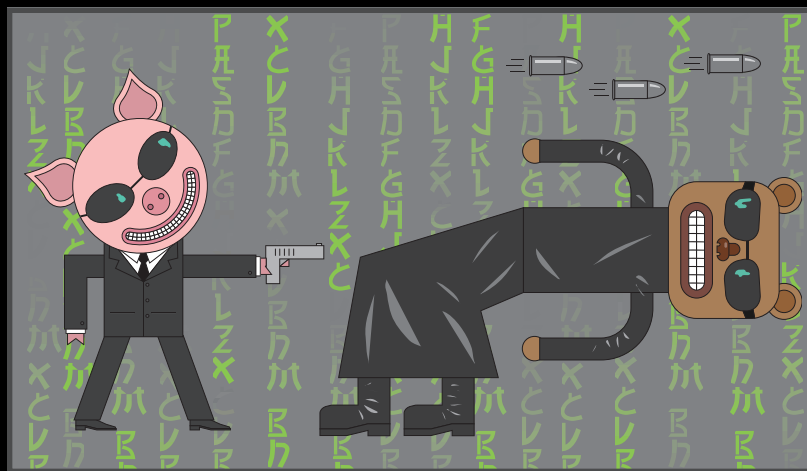
- А дальше все, Пятачок. Конец типа.

- Конец? Что-то я, Винни, ничегошеньки из твоей сказки не понял. Хренотень какая-то.

- Вот и я ничего не понял, Пятачок. Ты

НЕО ПОНЯЛ ТОЛЬКО ТО, ЧТО ОН ЯВЛЯЕТСЯ АЖ ШЕСТЫМ БЕТА-ТЕСТЕРОМ ШЕСТОЙ ЖЕ МАТРИЦЫ

НЕО ЭТО НЕ ПОНРАВИЛОСЬ И ОН СЛИНЯЛ



мок заклинило. Я же этому козлу отдал по 40 рублей за штуку. Вернулся на рынок, а его уже и нет. В Матрицу наверное свалил, шегол.

- Что дальше-то было, Винни?

- А что дальше... Хранитель ключей отдал Нео ключ и склеил лапы.

- А Нео?

- А Нео попал к какому-то укуренному старперу, который давай стучать пяткой в грудь и воротить телегу, что это он тут самый главный и сейчас расскажет, откуда в хлебе дырочки. А потом начал грузить Нео каким-то левым базаром, из которого Нео понял только, что он сам какой-то там шестой по порядку бета-

сам просил продолжения. Это же не окончание... И вообще, наверное тот, кто придумал эту сказку, раньше нюхал клей, а теперь прикован к креслу-каталке и сказки свои диктует нажатием языка на надувной хрен.

- Разве такое возможно?

- В Матрице все возможно, Пятачок. Спокойной ночи.

Винни-Пух вышел на крыльцо покурить. Долго смотрел он в звездное небо, а потом направился к лесной поляне. Выйдя на ее середину, он вытянул сжатый кулак в небо и сказал.

- Поехали.

Земля собралась складками, спружила и выстрелила Винни в темноту.



ДЯДЬКА - ТЕТЬКА

или

И СОЗДАЛ БОГ ЖЕНЩИНУ.
НУ ЯВНО ЖЕ ИЗ МУЖИКА
ДЕЛАЛ, 100%!!!



Ну, любезный мой дружок, что там тебе снилось сегодня ночью? Упругая грудь. Пухлые губки. Стройное тело. Нежные руки. Длинные ноги и все, что к ним прилагается :). Короче, и так ясно, что об этом каждый из нас думает почти постоянно! Однако есть такие экстремалы, которые, блин, не только думают. Не только думают, блин! Но и пытаются получить все это добро в свое личное постоянное вечное и нераздельное пользование.

Я И БАБА, И МУЖИК

► И потом - это кроме шуток - среди населения есть и такие несчастные мужики, в тело которых каким-то образом залетела душа иного пола. Бывает, к сожалению. Этим тоже хотелось бы избавиться от своего мужского естества, чтобы как-то уравновесить свои внешние и внутренние ощущения. Ну а в наше время сменить пол не такая уж и большая проблема. В любом центре пластической хирургии из мужика легко сделают Мисс Вселенная, только башляй. Вот и решили мы с Леночкой подсчитать, сколько будет стоить сомнительное удовольствие поменять пол, как это делается и из чего, собственно, будет состоять операция по превращению типичного дядьки в офигенную тетку. Надеемся, тебе это не понадобится, но интересно ведь :).

БАБЛОСЫ НА КОЛЕСА

► Между прочим, физиологически мужчины и женщины на самом деле не так уж сильно и различаются. Де-

ло в том, что аж до пятой недели развития зародыша еще неясно, что там получится в итоге - пацан, девка или вообще неведома зверушка. Типа - думает организм. И плоды этих раздумий и остаются с нами на всю жизнь: соски у мужчин и, прости господи, клитор у женщин.

► Так вот, только с пятой недели конкретно определяется будущий пол зародыша, формируется это дело под влиянием гормонов, и всю дальнейшую жизнь этими гормонами и поддерживается. У мужчин - свои гормоны (тестостерон, в частности), у девчонок - женские, эстрогены. Ну а если девку начать пичкать мужскими гормонами, то у нее повысится оволосение на теле и лице, огрубеет голос и постепенно проявится тяга к подружкам. И то же самое с мужиками: женские гормоны разбудят его женское начало, и в результате в районе задницы, груди и бедер начнут откладываться жировые слои, грудь начнет увеличиваться, станут быстрее расти волосы и ногти, голос начнет меняться,



походка и все такое... Короче, процесс пойдет. Поэтому гормоны - намба уан в графе покупок для того, кто решил сменить пол.

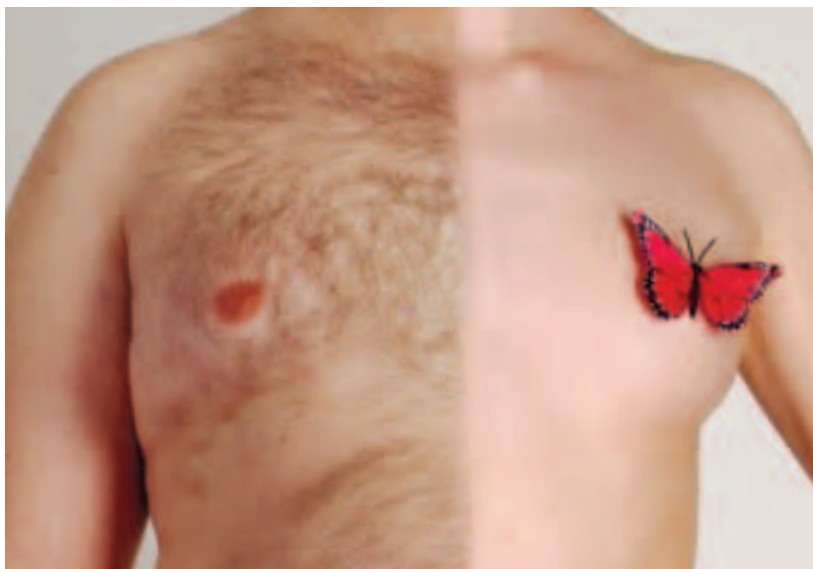
► Принимать их придется всю жизнь, но некоторые сдвиги в сторону Ж будут заметны уже через месяц-другой. Сколько там гормонов нужно, чтобы на всю жизнь запастись, хрен подсчитаешь, а для закупки первой партии выделим 500 грин. И только после курса приема этих самых веществ, когда уже некое подобие женских черт будет создано, в дело вступит скальпель.

РЕЗУЛЬТАТ НА ЛИЦО

► Ну, как известно, бьют не по паспорту, а по морде. И если суровое мужское лицо с крупными чертами конечно красит своего обладателя, то женщине такая радость на фиг не упала.

► Работ по исправлению ряски навалом, и денег в это придется вбухать кучу. На то и существует пластическая хирургия, ей вон даже Мишка Джексон пользовался! Скажем, нос. 2000 баксов, и вместо крупного шнобеля получаем маленький прямой носик с узкими ноздрями, как у какой-нибудь Кидман или Хайек. Правда, операция эта очень болезненная, восстановление после нее происходит долго и мучительно, любой щелчок (не то что удар!) в нос может покрошить его на ноль, а у того же Мишки Джексона он и сам по себе уже отваливается. Однако все это упертых носоломов не пугает :).

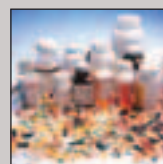
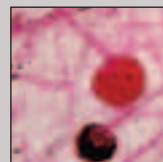
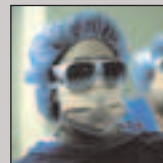
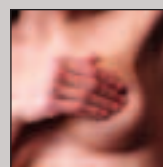
► Изменения после операции будут видны почти сразу, но полностью распухший нос примет новую форму только через пару-тройку месяцев.



ГУБКИ АЛЫЕ

► На самом деле, женские губы не так уж сильно отличаются от мужских. Их четкость, яркость и пухлость - кажущиеся, достигаются благодаря всяким дорогим помадам. А в натуральном виде женские губы еще и бледнее мужских, поскольку у женщин немного хуже с общим кровообращением.

► Однако если уж гулять, так гулять! Поэтому, чтобы в дальнейшем не возиться лишней раз с помадой, губы набивают силиконом или другим искусственным или естественным наполнителем (излишками жира, к примеру). Это станет в шукарь. А вместе с увеличением можно и контур губ поменять (что девицами достигается простым обрисовыванием губ специальным карандашом, так что контур они могут нарисовать любой.) А наш испытатель может показать фотографию Мэрилин Монро, выложить 1300 баксов - и опаньки!



Играй, гормон

Если девушку начать пичкать мужскими гормонами, то у нее повысится оволосение на теле и лице, огрубевет голос и постепенно проявится тяга к подружкам. И то же самое с мужиками: женские гормоны разбудят его женское начало, и в результате в районе задницы, груди и бедер начнут откладываться жировые слои, грудь начнет увеличиваться, станут быстрее расти волосы и ногти, голос начнет меняться, походка и все такое... Короче, процесс пойдет.

Принимать их придется всю жизнь, но некоторые сдвиги в сторону Ж будут заметны уже через месяц-другой. И только после курса приема этих самых веществ, когда уже некое подобие женских черт будет создано, в дело вступит скальпель.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПОСЛЕ ОПЕРАЦИИ ПО КОРРЕКЦИИ ШНОБЕЛЯ ПРОИСХОДИТ ДОЛГО. ПРИ ЭТОМ ЛЮБОЙ ЩЕЛЧОК ПО НОСУ ПОКРОШИТ ЕГО НА НОЛЬ

И ДАЛЕЕ ПО СПИСКУ

► Подбородок тоже надо бы скруглить и уменьшить. Опять же для эстетов - сделать какую-нибудь ямочку и все такое, короче - 1500 баксов, и нижняя челюсть никогда не станет прежней.

► Лоб - здесь примерно то же: 1800, и все улажено. Скулы - если они ши-

роковаты, за 1500 сделают новые. Уши бывают разные, но если уж у нашего трансформера они лопухами выросли и его это парит - 2000 баксов, послеоперационный геморрой, и можешь вдевать сережки!

► И конечно, характерная мужская принадлежность (нет, то, о чем ты подумал, находится гораздо ниже, об этом позже :) - щитовидный хрящ на горле (известный как адамово яблоко). У девиц этого нету, поэтому за 1600 долларов почти в любой клинике его хоть и не ликвидируют вовсе, но уменьшить могут изрядно. Хотя любому шейкой новоиспеченной девушке лучше особенно не светить :). Итого: уложились в 11 700\$.

СДЕЛАЛ ДЕЛО - СДЕЛАЙ ТЕЛО

► Ну, женщина без форм - бесформенная женщина. Хорошо сказал :-). Так что переходим к самому интересному: отправляем нашего подопытного персонажа на изготовление всяких женских приятно колышущихся округлостей. Пусть радуется!



СИСЬКИ - ЭТО КРУТО

► К моменту операции гормоны, по идее, уже должны были превратить мужскую грудь в некоторое подобие женских форм (а у отдельных пациентов и при грамотном употреблении - даже во вполне жизнеспособную грудь). Теперь нужно все это слегонца откорректировать :).

► Первое и самое главное - размер. Женщины с маленькой грудью чувствуют себя хреново, брателла. Что бы они там ни гнали, это вырабатывает пожизненный комплекс. Так что давай не будем жмотиться и подгоним нашему трансформеру что-нибудь реальное, тем более с помощью силиконовых имплантантов это не так и сложно. Есть еще имплантанты с физиологическим раствором и силтексом, но силикон - это классика :-).

► С ходу засунуть в едва сформировавшуюся грудь два арбуза не удастся (кожа лопнет), но постепенно размер можно будет и нарастить. А для начала наш девушка обойдется вторым - третьим размером. Что до формы будущей груди - ее можно выбрать, исходя из формы протеза и места его установки (под мышцу или над ней).

► Цена операции зависит от мест надреза. Можно засунуть протез через разрез под грудью (2800\$), в подмышечной впадине (3000\$) или аж в об-



ласти пупка (!) за 5500 грин. Проще всего, конечно, сделать разрез прямо под грудью, но тогда шрам будет хорошо виден, да это уже и устаревшая практика. Так что платим 5500\$, все равно бабки виртуальные. Сверху еще швырнем штукаря баков, чтобы хирург сделал соски посимпатичней.

У БЕГЕМОТА НЕТУ ТАЛИИ

► А у женщин есть. Хотя, конечно, далеко (ой, далеко! - ред.) не у всех.

Причем, как правило, талия зрительно выделяется в силу широкого женского таза, плюс «галифе» на бедрах - там довольно массивные жировые отложения. Давай посмотрим, что у нашего подопытного с этим делом.

► Гормоны слегка улучшили ситуацию (жир!), но последнее слово по-любому остается за хирургом. Тем более, что с живота надо бы убрать накопленный жирок (операция называется липоксацией). Женщины (особенно после 25) и сами это часто практикуют, отсасывая (о, скажи это еще раз! - ред.) лишний жир с живота и бедер. Липоксация живота встанет нам в 1500 бакетерий. Еще столько же уйдет на спину. Ну и самое главное: 2000 ентов на оформление самой талии. Ради этого придется пожертвовать парой ребер (тоже старое изобретение, девушки - особенно из шоу-бизнеса - часто минусуют себе нижние ребра, чтобы талия выглядела выше и стройнее.)

► Еще пару штук выделим на то, чтобы доктора подтянули растянутую жиром и лишними ребрами кожу. Ну вот, теперь хоть танец живота танцуй :). Итого: 13 500\$.

РАСХОДЫ НА ЭКСПЕРИМЕНТ ПО СОЗДАНИЮ ЖЕНЩИНЫ ИЗ МУЖИКА ПО ВЕРСИИ ЖУРНАЛА «ХУЛИГАН» (ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ СМЕТА):

Курс лечения гормонами

(чтобы не получилась баба с бородой, волосатыми подмышками и тенором как у Лучано Паваротти) - 500\$

Пластика (мы же не хотим получить женщину с суровым обветренным лицом и волевым раздвоенным подбородком!):

Нос (был рыхлый и баклажаном, стал - гордый и вздернутый) - 2000\$

Губы (были пухлые и растресканные, стали - тонкие и чуткие) - 1300\$

Подбородок, кадык (подбородочек подровняли, кадык - вообще нахрен) - 3100\$

Лоб, скулы (морщинки разгладить) - 3300\$

Уши (подровнять децл, и нормально) - 2000\$

Грудь (ака сиськи) - 6500\$

Талия (стройность - залог здоровья) - 7000\$

Задница (округлить, подтянуть) - 4500\$

Ноги (длинноногая красотка + водка = селедка) - 7000\$

Влагалище (урочище, ристалище, нерестилище) - 5000\$

Итого - 42200\$

ВЫШЕ КОЛЕН И НИЖЕ ПУПКА

► Тебе ли не знать, что женская задница больше мужской, имеет более округлую форму и должна быть упругой. Так что здесь тоже одними гормонами не обойтись: за 2500 баксов пациенту (уже почти пациентке) закачают жидкий имплантант, который придаст желаемый объем бедрам. Еще 2000 долларов придадут ягодичам нужную форму.



НОГИ, КРЫЛЬЯ, ХВОСТ

► Да, ноги - одна из самых сложных в смысле исправления частей тела. Тем более, что на них ведь, помимо всего прочего, еще и ходить придется. И ты сам прекрасно знаешь, как придирчиво их оценивают мужчины. Поэтому подруги - как обычно - идут на ухищрения, зрительно удлиняя ноги с помощью туфель на высоких каблуках.

► Но наш тетка упертый и бабок не считает! Так что всего за год, проведенный в специализированном центре, ему увеличат длину ног на 6-8 сантиметров! И делается это довольно просто: сначала доктора рассекают кость ноги (голень или бедра), потом устанавливают специальный каркас. Из дня в день этот каркас, не отсоединяя от ноги, удлиняют на один миллиметр. Он растягивает ногу, а кость зарастает ввысь.

► Как видишь, элементарно, но очень уж гиморно. Такими темпами процесс идет очень долго, тем более, что удлинять обе ноги одновременно невозможно. Так что тратим год и как минимум 5000 зеленых, плюс 2000 за то, чтобы удлиненные конечности сделали постройнее.

ЕСЛИ ЕСТЬ ЗВЕЗДА И РОТ

► Ух, а вот на десерт и самое интересное! Какая же на фиг женщина

без этой... этого... Ну, короче, стройные ноги и большие арбузы - это только так, вывеска, а вот о том, как изготавливается самый что ни на есть первичный женский половой признак, я тебе сейчас расскажу. В домашних условиях только не делай, а то мы не хотим, чтобы тебя нашли с этим номером «Хулигана» в кармане и отрезанным... Э, нет, это, кажись, из другой рубрики :).

ЗА ГОД ДЛИНУ НОГ МОЖНО УВЕЛИЧИТЬ НА 6-8 САНТИМЕТРОВ. СТОИТ ЭТО МИНИМУМ ПЯТЬ ТЫСЯЧ ГРИНКУСОВ

НИЧТО ИЗ НЕЧТО

► Так вот, операция по превращению penis'a в vagin'u. Или, по-русски, хрена в дырку, нечто в ничто и так далее :). Собственно, это вот и есть смена пола. Поскольку пересадить мужику вагину, понятное дело, невозможно, хирурги формируют ее из подручных средств.

► Первым делом аккуратно «убирается» член и все, что к нему относится - кроме одного яичка, его ос-

тавят на память. (ой, что-то мурашки, блин, по коже - ред.) Потом вырезают кусок толстой кишки и пересаживают его на освободившееся после удаления фаллоса место. Вот этот кусочек и будет служить влагалищем, а из кожи удаленного члена и мошонки сформируют половые губы. И кстати, вся эта байда структурально не так далека от оригинала, прикинь? Типа, за что боролись?

► Ну, детишек после этой операции новоиспеченная женщина не родит, но кто сказал, что это минус :)?

► Теперь о деньгах: можно подумывать, что эта операция стоит бешеных бабок, ан нет! Врачи берут за это дело всего 3000 баксов. Правда, перед тем как лечь на операционный стол, пациенту придется пройти массу психологических тестов, чтобы доказать, что он на самом деле ощущает себя женщиной, а не так - на спор хрен себе отпиливает. Доказать это непросто, так что придется сунуть еще пару штук начальнику комиссии.

Итого: 16 500\$.

НА ВЫХОД!

► Ну вот, готово, забирайте! Чтобы полностью переестествовиться, нужно потратить пару лет своей мужской жизни и 42 200 гривенков. А еще лучше - все 45 000, чтобы сразу по выписке из клиники побежать в тату салон и зарисовать все послеоперационные шрамы (а будет их много, и убрать их «на ноль» будет невозможно).

► Ну, а там - вперед, на сцену, на подиум, на панель или замуж! Такие случаи бывают...

P.S. Леночка не является специалистом по пластической хирургии, женщиной родилась естественным путем и на себе все это не испытывала, поэтому при написании статьи исходила из чисто теоретических соображений. Так что ты уж не серчай, если кому-нибудь из твоих знакомых откажут в каких-то из этих процедур :).





Давай-ка, отец, расслабься и, пока никто не видит, пять минут будь честен с самим собой ;). Гипотетическая ситуация. Тебе на улице приглянулась одна симпатичная цыпочка, ты набрался храбрости, подвалил к ней и спросил, который час. И о чудо! Цыпочка не показала тебе фак, не ответила: "Фак Офф, ушлепок!", а очень даже мило (и, как тебе показалось, многообещающе) улыбнулась, проворковав: "Полшестого, молодой человек!".

Вот здесь давай нажмем на "Паузу" и децл поразмыслим. С одной стороны, твое сердце и прочие пульсирующие органы бешено заколотились, и ты не прочь замутить с этой чиксой что-нибудь непристойно-позитивное, а с другой - тебе надо срочно определиться, как вести себя дальше, чтобы эту самую тиотку заинтересовать. Но как определиться, если ты о девушке ни коня не знаешь? Легко! Вот тебе наш небольшой тренировочный тест. Прочитаешь, и все увидишь.



Тест. Дедуктивный метод. Выводим девушку на чистую воду

Автор: Фыва Олдж (asdf@pochta.ru)

1. Все тетки в обязательном порядке ходят с сумой. Обрати внимание, что болтается на лапе у твоей потенциальной жертвы?

- А) Засаленный рюкзак, утыканный булавками и исписанный адекватной символикой.
- Б) Сумка - как сумка. Куплена в «Черкизово - бутик», но со вкусом.
- В) Импозантная такая маленькая сумочка, блестящая, из тех, что на рынке не купишь.
- Г) Черный полиэтиленовый пакет «Беер Вайт Беар».

2. Ладно, а во что эта швабра обута?

- А) Говнодавы «Доктор Рикки Мартенс».
- Б) Потертые детсадовские сандалики-унисекс.
- В) Сапожки а-ля садо-мазо на высоченной шпильке.
- Г) Постперестроечные летне-зимние ботинки «Прощай, молодость!», также известные в народе как чуваки.

3. Соври, что у твоего друга скоро ДР. Какой подарок она бы посоветовала ему презентовать?

- А) Пару модных пластинок какого-нибудь английского DJя.
- Б) Жутко нужную рамочку для фотографий. Просто необходимую.

- В) Правильную книгу, типа «Корпоративная религия» Стокгольмской школы экономики.
- Г) Туалетную воду «Фарингейст» - польскую имитацию известного брэнда.

4. Про "который час" спрашивал, помнишь? А что там у тиотки за часики на руке были?

- А) Компьютер с выходом в Интернет через мобилу, работает на *Никсах. Нахрена ей часы?
- Б) Часы "Командирские", а еще браслет с коробочкой для валидола.
- В) Дорогущие швейцарские часы из золота 999-й пробы, инкрустированные алмазами и прочими драгоценностями.
- Г) Да нет у нее никаких часов! Есть только фенечка из бисера, китайская монетка и еще куча каких-то непонятных ниточек и тряпочек.

5. А как насчет гастрономических предпочтений? Предложи тетке немного похавать. Что она пожелает?

- А) Старается жрать дома, чтобы быстро и сытно. Но если припрет - то гамбургеры из ближайшего Мачника.
- Б) Ну, все как положено. Первое, второе и компот. Обязательно с хлебом и три раза в день. И тебя попытается подкормить - уж больно тощий.

В) Ты никогда не видел и не увидишь ее жующей. Она считает чревоугодие страшным грехом и всегда ест скрытно, да и то - исключительно фрукты, йогурты и петрушку.
Г) Чипсы, сухарики - и лучше с чесноком.

6. ОК, с рационом определились. А как насчет мисочки? Из чего она пьет чай?

- А) Э... Из горла.
Б) С этим все четко: для чая - чайник, для кофе - кофейник, для супа - супник, для свиньи - свинарник.
В) Какой на фиг чай? Исключительно сухое вино! Из фужера.
Г) Из невытой, жирной кастрюли. А хрен ли ее мыть, чтобы потом опять пачкать?

7. Какая мелодия звонка установлена в ее мобильнике?

- А) "Girl, you'll be a woman soon".
Б) "Твое родное Катманду".
В) "I just call to say I love you".
Г) Нет у нее мобильника. А зачем?

8. Каждой личности свойственны какие-то особенные привычки, жесты. Подопытная деvушка:

- А) Ежеминутно поправляет сзади трусики.
Б) Периодически почесывает репу.
В) Перед тем как что-то сказать, несколько секунд думает и беззвучно шевелит губами.
Г) Ковыряется в правом ухе безымянным пальцем левой руки.

9. Прислушайся к чиксе повнимательней. Какое слово (фразу) она употребляет чаще всего?

- А) "Вот это мой размерчик!"
Б) "Ор-ригинально!"
В) "Трогай, парниша!"
Г) "Ой, вы чо?"

10. Когда тебя занесет к ней в спальню, не забудь заглянуть под подушку. Что там?

- А) Упаковка кондомусов и фаллоимитатор "Вожатская радость". Так, на всякий случай - кто знает, на сколько тебя хватит.
Б) Баночка снотворного. Когда мечтаешь, заснуть трудно.
В) MP3-плеер.
Г) Будильник! Что еще там может быть?



Теперь подсчитай сколько букв А, Б, В и Г ты аккуратно обвел карандашом. Выбери ту букву, которой оказалось больше всего.

Больше всего букв «А».

Типаж - «А че мне, жалко что ли?».

Безбашенная тетка из тусовки. Любит новые знакомства, так что подходи и вперед! Здесь не нужны никакие комплименты и тонкие намеки. Она прекрасно понимает, чего ты от нее хочешь, ибо хочет от тебя того же самого. Главное - показать, что ты компанейский парень, опытный тусовщик с хорошим чувством юмора и немного ушлепок. Если ты реально не такой, то здесь тебе ловить нечего. Девка просто присядет с тобой на скуку и быстренько увлечется чем-нибудь другим. А раз уж она обратила на тебя внимание, то вполне можно гарантировать, что уже этой ночью вы вдвоем будете свидаться в постели. Правда, не факт, что именно там. Такие тетки любят эксперименты и приключения. Им подавай секс в подворотне, в лесу или на крыше двенадцатиэтажного дома. Будь готов к тому, что твои с ней отношения этой же ночью и закончатся, ну или продлятся максимум пару недель. Но эти 14 дней будут ураганными!

Больше всего букв «Б».

Типаж - «На всю жизнь».

Она находится в постоянном поиске большой и чистой любви, но в итоге каждый раз оказывается на сеновале. В очереди за принцами она всегда оказывается последней. Только не говори ей об этом! Не надо топтать ее и без того уже помятую мечту. Девка явно страдает комплексом неполноценности, и грех этим не воспользоваться. Грамотный прогон о том, что «больше всего на свете мечтаешь найти ту единственную, которая предназначена для тебя судьбой», - и тетка уже висит у тебя на шее и смотрит преданными глазами. Делай, типа, то, что хочется с шоколадом Виспа. Только

имей в виду: такие тетки очень сильно привязываются, и сливать их геморно. Воплей будет до ушей. Подумай, нужно ли тебе все это.

Больше всего букв «В».

Типаж - «Без упора не работать!».

Она считает, что принадлежит к богеме и мнит о себе невесть что. У нее куча поклонников-толстосумов, она очень умна, пресыщена в сексе (наверняка уже попробовала все, что только можно попробовать, включая однополый секс с участием крупного рогатого скота :)). Умудренные опытом «старшие товарищи» скажут тебе: мол, эти тетки - полное дерьмо, которое лучше обходить стороной. Шли их нафиг! С такими девушками бывает очень даже прикольно! У них есть, чему поучиться, с их помощью можно завести кучу полезных знакомств, да еще и много чего. А если ты достаточно опытен, чтобы быть с такой дамой действительно откровенным, что непросто - то, возможно, у тебя будет неглупая и небедная подруга на всю жизнь, которая будет считать, что живет с настоящим «ковбоем своего времени». И знаешь, что? Она будет тобой гордиться до конца ваших дней ;).

Больше всего букв «Г».

Типаж - «Семь штук в трамвае ездит».

Чиксы такого рода избегают маломальски удачливых челов, предпочитая им лузеров. А почему? Потому что боятся кидалова. С Коляном из второго подъезда они чувствуют себя уверенно: пусть и не семи пядей во лбу, а свой, карманный: никуда не денется, влюбится и женится. Он и лампочку вернет, и гвоздь куда надо заколотит. Такие тетки в общении - довольно

серые существа. С ними иногда даже поговорить не о чем: она будет молча смотреть на тебя, хлопать наштукатуренными глазами, невпопад вставлять комментарии типа «А...», «Ну...», «Да...» и думать: "Ну когда же трахаться-то поведет?" Склеить такую даму обычно не вопрос, но какое удовольствие в победе, если она дается совершенно без усилий?





Девушка: **Аня**

Возраст: **19**

Хочешь написать нашей
«девушке хулигана»?

Запросто!

Пришли письмо по адресу mail@xyligan.ru
с пометкой «Xylogirl#8(17)» -

и оно обязательно попадет к ним!

**Возможно, они даже ответят, если твое
письмо им очень понравится...**





А может быть, твоя подружка давно мечтает попасть на страницы журнала?

Нет проблем, все в твоих руках! Уговори ее прислать нам пару любых фотографий - а мы обязательно ответим.

И тогда весь прогрессивный мир позавидует тому, какая у тебя девушка! :)

TOP 10 Тунеядцы алкоголики

автор: Ваня Топорыжкин
(lapkarelief@mail.ru)



РИСУНОК: ПЛАУН

1 ГАРРИ ПОТТЕР



С а м ы й главный тунеядец и кайфованавт нашего топа. Никакого волшебства нет, зато есть гандж (скурил - и ты рулишь летучим автомобилем), грибочки (скушал - и перед тобой призраки и гигантские пауки), таблетки (кинул на кишку - и по стене поползли кровавые надписи), порошки (нюхнул - и из унитаза гоблины полезли). А в Австралии продают амфетамишки с изображением знаменитого очкарика. По 15 букашек всего, и детишки просто сметают их с прилавков. Торчки, блин, завтрашнего дня.

2 ПОЛ МАККАРТНИ



Эксперименты Битлов с наркотой начались с ростом их популярности. Ребята начали со стимуляторов, а закончили ЛСД и спидболлом. Увлечения никуда не делись и после распада команды. Отличился Сэр Пол, забавлявшийся коксом с типично английской пунктуальностью. Сейчас он тяжелые наркотики не жалует (жена отговорила), предпочитая травку. Мака не раз штрафовали за хранение ганджубаса, а однажды он умудрился попасть в тюрьму за попытку перевезти через границу пакетик конопли.

3 БРИТНИ СПИРС



На вечеринке в ночном клубе города Кентвуд БС показала себя во всей красе: нажралась в пороса, прыгала по танцполу и домогалась мужиков. Причиной безобразия стало расставание с бой-френдом Джастином Тимберлейком. Типа, Бритни хотела его вывести из себя. Певице еще нет 21 года, и по закону ей не должны продавать спиртное, но она настойчиво требует себе выпивку. За это несовершеннолетних запросто упекают в тюрьму на полгода. Спирс пока везет. А вот Джастина пофигу ;).

4 ЛЕОНАРДО ДИ КАПРИО

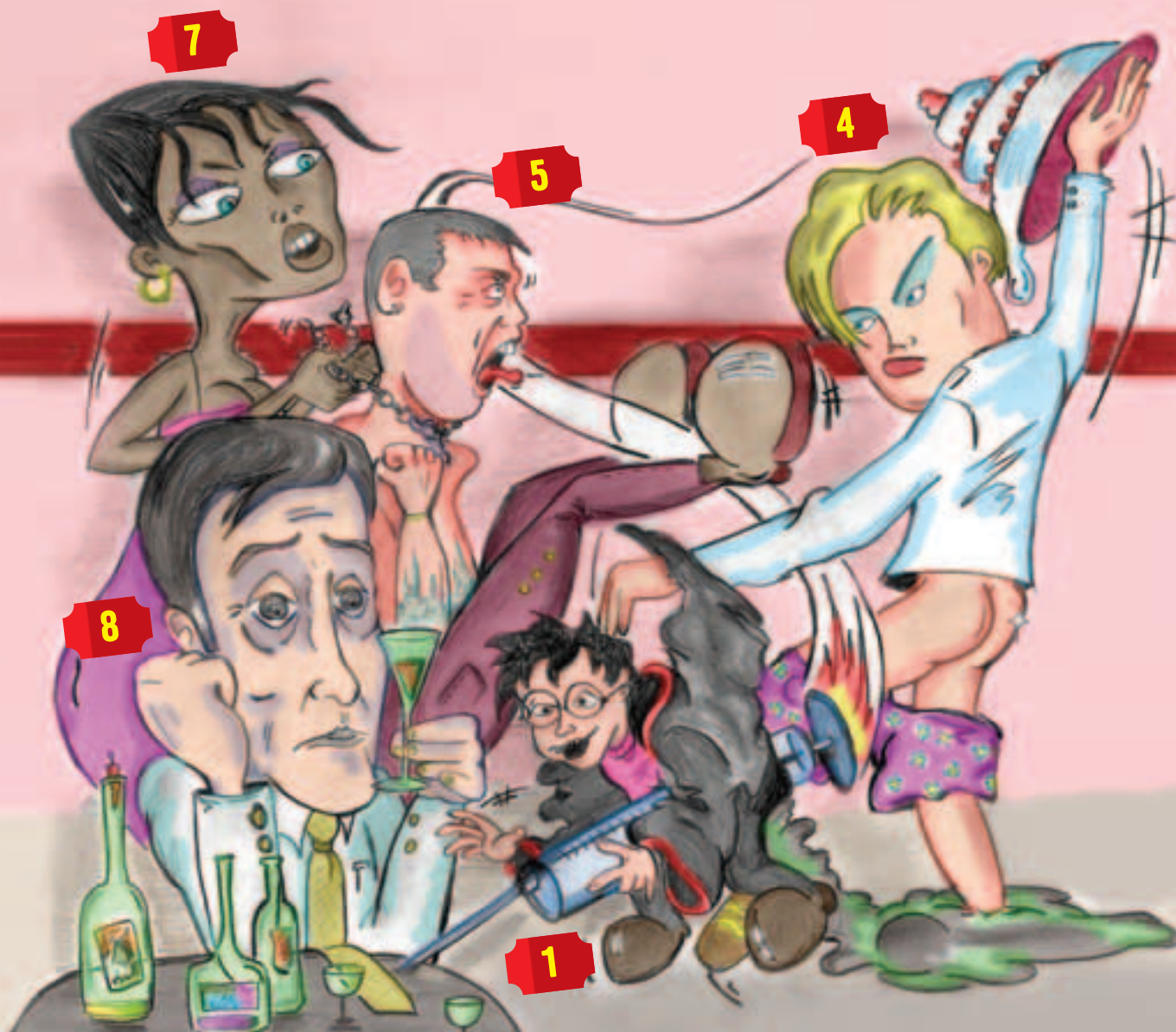


Родители Ди Каприо были самими настоящими хиппанями. Хотя Лео хиппи и рок-тусовщиком никогда не был, он кое в чем переплюнул продвинутых предков. Такое количество дури, алкоголя и жратвы, которое он употребил за несколько последних лет, маме-папе даже по пьяни привидеться не могло. Лео с друзьями напивались до потери пульса, кидались тортами, избивали своих подружек. В результате Лео растолстел, обрюзг и потерял несколько выгодных контрактов. Теперь на диете сидит.

5 РОББИ УИЛЬЯМС



Этот хрен умудрился подсесть на кокс и герыч одновременно. Однажды Уильямсу под кайфом явился сам Элвис Пресли и по-отечески пожурил коллегу за плохое поведение. Робби решил завязать с наркотиками и... ушел в запой. Не так давно Уильямс решил-таки записаться в общество анонимных алкоголиков. Там он познакомился с чуваком, который научил Уильямса играть в карты. Теперь Робби почти не пьет, зато каждый вечер тусуется в казино, и уже успел «подарить» игорным домам \$ 6 000 000.

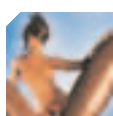


6 ДЖОННИ ДЕПП



Джонни начал познавать взрослую жизнь в 12, когда закурил первую сигарету. Через год он потерял девственность и перепробовал все виды дури, которую можно было достать в районе. Депп настолько хорошо изучил все повадки торчков, что лучшего претендента на роли в фильмах "Страх и ненависть в Лас-Вегасе" и "Кокаин" невозможно было найти. С возрастом Депп переключился на синьку. Одно из хобби Деппа - свой бар, где он стоит за стойкой и разливает свои любимые напитки - виски, портвейн и "Зубровку".

7 НАОМИ КЭМПБЕЛЛ



Модель известна своей склонностью к приступам ярости и нервным срывам. То служанку до полусмерти избьет, то кидается в драку с коллегами по бизнесу, то с собой пытается покончить. Всеми виной кокаин, который Наоминюхает с завидной регулярностью. До последнего момента она свои пристрастия скрывала. Но правда всплыла: ее заметили на собрании анонимных наркоманов. Против фактов не попрешь, и Кемпбелл во всем созналась. Оказывается, на кокс у нее уходило \$1500 в неделю.

8 АЛЕН ДЕЛОН



Старейший секс-символ Алел Делон, брошенный молодой женой, сильно развязал. С утра Делон выливает в себя пару стаканов паленой водки. Затем проглатывает двойную порцию вискаря. Завершает сей желудочный коктейль рюмка коньяка или джина. Возливания приводят к отключке, по завершении которой старик повторяет свои "водные процедуры". Врачи говорят, что звезда может отдать концы в любой момент, ибо его печень и сердце разрушаются со страшной скоростью.

9 МАЙКЛ ДУГЛАС



Дуглас - наш человек! Он даже хиппаном побывать успел: носил грязное шмотье, бродяжил, глушил всякую дешевую дрянь, ну и травку покуривал, разумеется. Позже папачки часто заставляли его в компании Мелани Гриффит, Дона Джонсона и Барбары Стрейзанд, разнюхивающим нехилые дороги кокаина. Дугласа бросила жена, но он не огорчился и замутил с Кэтрин Зетой-Джонс, славящейся умением пить спиртное лошадиными дозами. Правда, «молодые» скоро развелись. Не ужились драгсы с бухлом в одном доме.

10 КАЙЛИ МИНОУГ



Эта подруга недавно завила журналистам, что в детстве своем была заядлой наркоманкой. Миниатюрная Кайли горстями глотала экстази и другие волшебные таблетки, дабы ночи напролет предаваться угару и расколбасам в модных австралийских клубешниках. Певичка о своем прошлом несколько не жалеет. По ее словам, колеса сильно помогли ей в приобщении к танскультуре. Сейчас она вроде как завязала. Много работы, личная жизнь и все такое. Ну, охотно верю ;)...

Ушлепские задачи

Автор: Вис Вит ака Хен Тай (hentai@real.xyligan.ru)

1. ВЕС ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ

► Пушер по кличке Ешкин Кот смешивал пришедшую к нему траву с техническим безмазняком и снабжал получившейся голимой шмалью половину района. Когда серьезные ребята при помощи дополнительных средств разъяснили ему, что серьезным ребятам нужна серьезная трава, а голимую траву он может засунуть себе в любое из естественных отверстий, Ешкин Кот тут же признал их правоту. Однако уже смешанную им шмалью он не стал засовывать ни в одно из имеющихся у него отверстий, а решил впарить ее кому-нибудь менее серьезному. Например, Пафнутию. Или Михе. На этот момент всего у Ешкина Кота было 140 граммов дури. Сюда входила уже смешанная голимая шмалью, а также безмазняк и чистая серьезная. Безмазняк у него было на 10 г. больше, чем голимой смеси, а вместе этот фуфел весил на 80 г. больше, чем оставшаяся серьезная трава, за которой обещали подкатить уже завтра с утра. Так сколько весит каждая расфасовка?

2. МИХА РОКФЕЛЛЕР

► В субботу Миха пошел на толкучку и купил там по случаю бывший в употреблении станок по изготовлению фальшивых баксов. Толкнувший машинку бомж предупредил, что за ней нужен глаз да глаз: каждый день работы машины общее количество



фальшивого кэша увеличивается вдвое (по сравнению с предыдущим днем). Поэтому может возникнуть проблема сбыта. В тот же день, установив станок на своей лоджии, Миха, согласно инструкции, загрузил во входной лоток коробку старых газет, включил аппарат и пошел обмывать попку к Пафнутию. А ведь от Пафнутия так просто не уйдешь, тем более, что у него в гостях были заводные девчонки. А потом все поехали в сауну. А потом - на дачу. В общем, когда Миха в четверг вернулся домой, его тут же арестовали ожидавшие на хате менты, потому что бдительный сосед по этажу, выйдя покурить, заметил, что михина лоджия полностью забита долларами.



- Эх, - сокрушенно сказал Миха, когда его закивали в цементовоз, - ну что мне стоило вернуться, когда лоджия была заполнена только наполовину... Да, все было бы иначе. Так подумай, когда Михе нужно было бы вернуться домой?

3. НОВОЕ ЗНАКОМСТВО МИХИ

- За людоедство сижу, сынок, за людоедство, - ответил седенький старичок Михе, когда того сразу после суда вселили к нему в угловую камеру. - А ты за что?
 - Кхм, - поперхнулся Миха. - Так... Хулиганство с особым цинизмом, изготовление фальшивых баксов в промышленном количестве, угон скейтов и фарца поддельными жевательными резинками. А почему нынче весит людоедство-то?
 - Ну, если мой срок умножить сам на себя, да от получившегося убрать последнюю цифру - нолик, то мой срок и

выйдет. Половину отмотал уже...
 - Немного... Это что ж получается, вместе выйдем?
 - Посмотрим, - душевно сказал старичок, - посмотрим... И придвинулся ближе...
 ► Так что прикинь, сколько намотали Михе за его общественно-полезный труд, сколько получил старичок за свое человеколюбие, а также когда старичку все-таки светит увидеть небо не в полосочку, если Миха не успеет однажды проснуться и станет завтраком...

4. СТРОГАЯ ДЕВУШКА

► Идя на романтическое свидание с первокурсницей Аннушкой, Пафнутий на всякий случай взял с собой презервативов. Он помнил печальную Михину историю и понимал: если что - бабок на лечение от Гохи уже не допросишься. Презиков запасливый Пафнутий взял 12 штук (это он себя явно переоценил), причем половина из них была обычных, а половина - с пупырышками. После проведения



предварительных работ с первокурсницей Аннушкой Пафнутий выяснил, что насчет романтики он не ошибся. Но Аннушка оказалась девушкой строгой и утонченной, в связи с чем отказалась использовать разных виды презервативов в течение одного дня. "Сегодня - только одинаковые, - заявила она Пафнутию, - и не больше двух раз: я девушка строгая". Поскольку в комнате было очень темно, Пафнутию пришлось вытаскивать девайсы на ощупь и очень быстро. Но он все же догадался, сколько упаковок сразу нужно вытащить из кармана одним движением, чтобы среди них по любому попались две одинаковые. Так что все остались довольны. А ты подумай, сколько?
Когда твой мозг задрожит и разбухнет, ты найдешь правильные ответы на странице 96. Удачи!



- ↓ ПСИХОЛОГИЯ ДЛЯ БИЗНЕСА
- ↓ ПСИХОЛОГИЯ НА КАЖДОЙ ДЕНЬ
- ↓ ПСИХОЛОГИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ВСЯ ПРАКТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ ГОСНЫМ

www.psyservice.ru - ежедневное обновление

Автор: Добрая Киста
(qwertyuiop@nm.ru)

Бери от жизни все СЕКС с неживыми предметами

ИЗВРАЩЕНЕЦ ПРОСИТ СЛОВА

► Хочу задать тебе, амиго, вопрос в лоб: для чего ты занимаешься сексом? Ответ здесь может быть только один: стопудово, исключительно ради удовольствия (если, разумеется, это не является твоим способом заколачивания бабла - в этом случае выражаем тебе общее фу и полный дизреспект со стороны всей редакции. - Ред). Но вот тут-то и возникает вполне логичный вопрос: ежели спариваешься ты токмо ради кайфа, а не для продолжения рода, то какого хрена ты делаешь это только с особями противоположного пола?

► Нет, ты не подумай, что я агитирую тебя вступать во всемирную хартию сексуальных меньшинств или в ассоциацию "Геи в пожарной службе" - все намного сложнее. Дело в том, что, выбирая ортодоксальный секс, ты заведомо лишаешь себя обширнейшего спектра удовольствий. Потому как - строго между нами: секс с человеком (в общем случае - с живым партнером) - это никакое не удовольствие, а сплошное мучение. Не зря же выражение "трахаться" используется в просторечии в смысле "делать неприятную и нудную работу". Сам посуди: много ли кайфа, когда вместо заслуженного релакса ты только и думаешь о том, как бы оттянуть подальше момент эякуляции и хорошо ли с тобой твоей партнерше?

► То ли дело эврифилия (то бишь секс со всем подряд, как следует из

этимологии термина). Мир ощенный от секса с неодушевленными предметами бесконечно многообразен, как и все материальное. Здесь нет правил и условностей, здесь больше пространства для самореализации, здесь осуществима любая фантазия. Ведь секс - это не только удовольствие, но и психологический жест, способ выразить без слов любое свое чувство: уважение, преданность, ненависть, презрение. Возможно, это даже сродни искусству. Искусству, за которым будущее.

ТО БЕРЕЗКА, ТО РЯБИНА

► Что может быть прекрасней русского леса! Хрупкие молодые березки, о чем-то шепчущиеся на ветру; роскошные, истекающие густой смолой сосны; смазливые длинноногие липы... Только бесчувственных даунов не торкает от российских лесов - да что это я, ты ведь и сам наверняка помнишь эту тему из уроков литературы. ► Как выразить свою любовь к родной природе? Да проще простого. Подойди к дереву, осторожно обними

**ПОМНИ: СЕКС С ДУПЛОМ ОПАСЕН.
В КОРЕ ЖИВЕТ КУЧА ВСЯКИХ КЛЕЩЕЙ,
МУРАВЬЕВ И БУКАШЕК, КОТОРЫЕ МОГУТ
УКУСИТЬ ТЕБЯ ЗА ЕНГ. БЕЛОЧКИ-ПТИЧКИ
ТОЖЕ НЕ ЛЮБЯТ ВТОРЖЕНИЙ В СВОЙ ДОМ** ➤



его, медленно прикоснись рукой к теплой шершавой коре, почувствуй, как ствол наливается соком, разведи ветки и найди дупло. Пусть тебя не смущает, что глупые гомосеки обозначают этим словом мужской сфинктер - поцелуй, погладь и приласкай дупло, потому как именно оно скоро станет непосредственным объектом излияния твоих чувств.

► От прелюдий переходи к непосредственной интимной близости. Шершавые края дупла обработай эпоксидкой или пеной-утеплителем для окон (только не забудь оставить отверстие, соответствующее диаметру твоего енга!) - и можешь приступать. Помни, однако: секс с деревом небезопасен. Смазка быстро застывает, и, если будешь оттягивать момент семяизвержения, ты рискуешь застрять в дупле надолго (пока не спадет возбуждение). Кроме того, в коре дерева живет куча

► Еще один способ из растительной серии - самый приятный и безопасный, ноу-хау народов Средней Азии. Берется плод бахчевой культуры (арбуз, дыня), причем лучше выбрать немного незрелый, мякоть внутри которого еще не слишком рыхлая. Длинным острым ножом в дыне вырезается конусообразное отверстие, как это делают торговцы на рынках. Конус вынимается (можешь отдать его подруге - чтобы не скучала), а дальше - сам понимаешь: погружай в отверстие свой инструмент и давай волю фантазиям. Свежая прохлада, приятный аромат и эротичные формы плодов заведут тебя не хуже любых порнокартинок. Фрукт будет чутко реагировать на твои телодвижения и обильно истекать сладким соком. Так что, если заинтересовался, беги на свой районный рынок, покупай у усатого горца

ПРОХЛАДА И ЭРОТИЧНЫЕ ФОРМЫ ДЫНИ ЗАВЕДУТ НЕ ХУЖЕ ХАРДКОРНОГО ПОРНОСАЙТА (КСТАТИ, КОСТОЧКИ МОЖНО НЕ ВЫНИМАТЬ)

всяких клещей, муравьев и букашек, которые могут легко перебраться по енгу на твое тело и жестоко искушать его. А если им придет в голову вписаться к тебе в уретру - это вообще вилы.

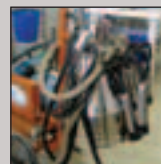
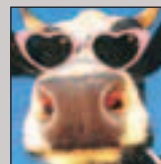
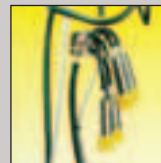
► Обязательно убедись перед сношением, что дупло необитаемо. Птички, белочки и змеи подобных вторжений не потерпят и в два счета покажут тебе, кто в доме хозяин. Думаю, за удовольствие откатать дерево не стоит платить отгрызенным и покалеченным достоинством.

► Да, и вот, кстати: поскольку высота местонахождения дупла над уровнем моря не может быть известна тебе заранее, не забудь взять с собой табуретку, пенек или стремянку.

бахчевую культуру - и вперед (вперед-назад)!

В ЧЕТЫРЕХ СТЕНАХ

► Лес, бахча, природа... Все это просто здорово, но что же делать, если любви захочется в квартире, в бетонных джунглях города? Не вешай нос, напряги воображение. В бытовой обстановке тоже полно предметов, которые томно жаждут тебя и твоих ласк. Вот, скажем, старая добрая бутылка из-под молока - ради тебя она готова на все и, в отличие от телки, никогда не будет ломаться. Хватай ее без церемоний, смазывай горлышко вазелином и - за дело. Или мобильник! Чуть не забыл про него! А ты и не на-



МЕХАСЕК

Офигенная штука - доильный аппарат. Что может быть лучше в провинции? Мягкие обволакивающие резиновые насадки нежно вибрируют и посасывающими движениями извлекают из коровьих сосков парную влагу. Без сожалений отпихивай корову в сторону (если сил хватит) - глупая скотина все равно не способна оценить своего счастья. Подключайся к аппарату сам и наслаждайся! А поскольку резиночек у аппарата как минимум четыре, то устроить групповую оргию сам директор совхоза велел.

помнишь... Так вот, с помощью мобилы можно играть в увлекательную эротическую игру "Позвоните Маше, или Секс на расстоянии". Берется мобильник, выставляется в режим вибровзвонка и засовывается девушке в штаны. Парень набирает номер абонента, а подруга специально не берет трубку и тихонько постанывает от счастья.

КРУЖОК "ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ"

► Воистину, неисчерпаема фантазия подростка в период полового созревания. Вспомни, сколько восторга тебе доставило открытие того факта, что от собственного организма можно получить такое фантастическое удовольствие! Помнится, в старые времена у каждого уважающего себя "пацана" была собственная самодельная "дрочилка", предмет гордости и обожания. Изготавливалась она просто: брались





два небольших квадрата из тонкого картона; один квадрат сворачивался в цилиндр (нужного диаметра), а во втором по центру прорезалось крестообразное отверстие. Цилиндр вставлялся в крестовину и там фиксировался. Держась за плоскую часть устройства, можно было сношаться с ним до посинения. Наиболее яркие фанаты этого дела облепляли свои

С ХРЕНОМ И СО СМЕТАНОЙ

► Братан, забудь про все, о чем я тут говорил! Мы как-то совершенно упустили из виду факт существования пончиков! "Американ Пай" смотрел? Это из той же серии.

► Пончики, реально, прямо-таки созданы для любви. Тугие и гладкие,

тело твоего партнера не успело остывать. Уединившись, эротично кусай пирожок за попку, чтобы получить доступ к его трепещущим внутренностям. Начинку можно вынуть и съесть, но в обычных столовских пирожках ее так немного, что от этого мало что изменится.

► Готово? Теперь вгоняй свой напряженный болт внутрь пирожка и совершай быстрые поступательные движения. Все, твоя задача - угостить этим пирожком кого-нибудь из своих подруг (на худой конец - друзей). Это несложно: в каждом коллективе обязательно найдутся любители халявы, которые так и норовят покуситься на чужую еду. На вопросы о странной начинке отвечай, что это новинка - пирожок с йогуртом. Наслаждайся: когда тебе еще удастся безнаказанно накормить человека собственной спермой! (Как это когда? А про нормальный оральный секс с подружкой забыл, извращенец проклятый? - Ред.).

МНОГИЕ ВОЗЛАГАЮТ БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ НА ПЫЛЕСОС, НО ОН ТОЛЬКО ЧЕРЕСЧУР ЗАСАСЫВАЕТ. ПОПРОБУЙ ЛУЧШЕ СОКОВЫЖИМАЛКУ

"Дрочилки" эротическими наклейками - для лучшего возбуждения, а заодно и для того, чтобы скрыть неэстетичные желтоватые пятна (аппараты были многоразовыми). "Дрочилку" можно было выменять на вкладыши от жвачки. "Приборы удовольствия" активно ходили по рукам, и узнать имена ее прежних хозяев не представлялось возможным. Негигиенично, конечно - ну и черт с ним, все равно это были милые и трогательные первые ласточки Свободной Любви.

они плотно облегают твой орган и отдаются тебе полностью, без остатка. В разгаре страсти пончик может разорваться, но для него это не страшно - он погибнет с чувством выполненного долга, зная, что на смену ему придут другие - исполнять свое высшее предназначение. Близкие собратья пончиков - пирожки с рисом и яйцами. Сношение с таким пирожком - целый ритуал. Купи пирожок в буфете и беги в сортир - быстро, чтобы разгоряченное

ПРИЯТНЫХ СНОВ

► Все! Единственное, что хочется еще добавить: будь бдителен! Отнесись к сказанному с юмором. Веди себя разумно - не стоит рисковать здоровьем ради сомнительного кайфа. И помни: каким бы раскрепощенным ты ни был, попасть в больницу с обгоревшим, порезанным или обкусанным ентом - удовольствие небольшое. Потому как обнаружение твоей половой жизни в этом случае гарантировано. И даже врачи, забыв о клятве Гиппократова, будут глумливо тыкать пальцами тебе в спину и злопыхательски посмеиваться: смотрите, люди, это тот перверт, который хотел откатать кофемолку, сноповязальную машину или ветрянку мельницу.





Я трахнул 300 теток!

Автор: JACQUI DEEVOY / PLANET SYNDICATION

►...Мой первый сексуальный опыт я получил в 16 лет, с девочкой из школы. Она пригласила меня к себе домой, и мы поднялись в ее комнату. Там мы сидели и разговаривали, пока не зашел ее отец. Он сказал ей: «Мне кажется, что ты не должна водить мальчиков в свою комнату, Таня». Тогда мы спустились вниз и потрахались в кухне на полу.

►В первый раз мне это очень понравилось. Таня тоже была девственница, и мы не знали, как это делается, но я почувствовал большое облегчение, просто делая это. Жаль, но это был первый и последний секс с Таней. В следующий раз я увидел ее после школы - она пронеслась мимо в кабриолете какого-то парня, а я стоял на тротуаре. Она меня даже не заметила. Хотя я сомневаюсь, что это имеет отношение к моей страсти к сексу с разными женщинами.

►Целый год я пробыл со своей первой настоящей девушкой Лиин. Она была довольно опытна в постельных делах, несмотря на то, что мы с ней были ровесниками. У нее был весьма необычный характер, и она, не стесняясь, выговаривала меня, если я что-то делал не так. Наши отношения закончились, когда мы окончили школу и пошли каждый своим путем.

►Следующие три года я провел в колледже, там у нас часто проходили секс-пати. Это было великолепно. Все, о чем мы беспокоились, - был вернувшийся в 1982 году герпес,

СПИДа мы тогда не боялись. Я уже не помню, с кем я тогда спал, часто это были две или три девочки за ночь, но, в общем, за все это время их было человек 80-90.

►После этого я отправился в Лондон, и там меня приняли в модельное агентство. Я стал встречаться с визажисткой и на полгода переехал в ее квартиру. С первого дня это было просто ужасно - ее берлога была слишком маленькой, в ней просто не было места. Я решил оттуда сваливать.

►Джени, вторая девушка, с которой я жил, была очень мила, но отношения с ней превратились в кошмар. Ей был 21, но она уже хотела выйти замуж и нарожать детей. Я совершил большую ошибку: когда мы с ней впервые встретились, мне было очень скучно, у меня не было работы, и в порыве романтических чувств я пообещал жениться на ней и завести детей. Кажется, я ее тогда зацепил, потому что это стало целью всей ее жизни. Все, что мы делали, - крутилось вокруг этого желания

28 лет, манекенщик, привлекательный - тетки липнут сами. И - ничем не связанный. Ему нравится заниматься сексом, меняя девушек как перчатки, и он умеет это делать. Мы даже вопросов задавать не стали - он сам все рассказал.

осесть и остепениться. Когда я начал регулярно получать работу на подиуме, мне эта идея совсем разонравилась. В конце концов Джени меня бросила. Когда она ушла, я снова начал свои сексуальные буйства.

НАСТОЯЩИЙ РАЗВРАТ

►Я никогда сознательно не знакомился с женщинами - мне кажется это слишком банальным. У меня просто не было достаточно самоуверенности. Я догадывался, что я

ОДНАЖДЫ НОЧЬЮ МОЙ СОСЕД ПРИВЕЛ ДОМОЙ ПОДРУЖКУ. КОГДА С УТРА ОН ПРОСНУЛСЯ И УШЕЛ, Я ПРЕДЛОЖИЛ ДЕВУШКЕ СХОДИТЬ СО МНОЙ В ДУШ. ТАМ МЫ ЗАНЯЛИСЬ СЕКСОМ.



▶ привлекателен, мне это часто говорили, но по-настоящему я этого не осознавал. Меня удивляло то количество внимания, которое мне уделяли. Проблема также в том, что я никогда не бегал за девочками. Девушки всех сортов сами подходили ко мне. Мужики редко подваливают к непривлекательным девушкам - они обычно слишком круты или у них уже кто-нибудь есть, так что я часто оказывался с не очень симпатичными девушками. Но когда я действительно завожусь и хочу ЭТОГО, мне уже не важно, как моя подружка выглядит: я становлюсь настоящим развратником и говорю ей что-нибудь вроде: «Не хочешь ли сходить со мной в клозет и потрахаться?». Случалось, что это была первая фраза, которую я говорил девушке. Обычно они соглашались пойти со мной. Недавно в клубе ко мне подошла девушка и спросила, не хочу ли я поехать с ней домой? Меня все устраивало, и я согласился.

▶ Я не особо люблю девушек, которые так поступают, но не имею ничего против секса с ними. Это просто чистый секс. Они хотят потрахаться

го побыть со мной или мне было одиноко, мы проводили вместе пару дней, но я обычно просил не тратить мое время, особенно если у нас не

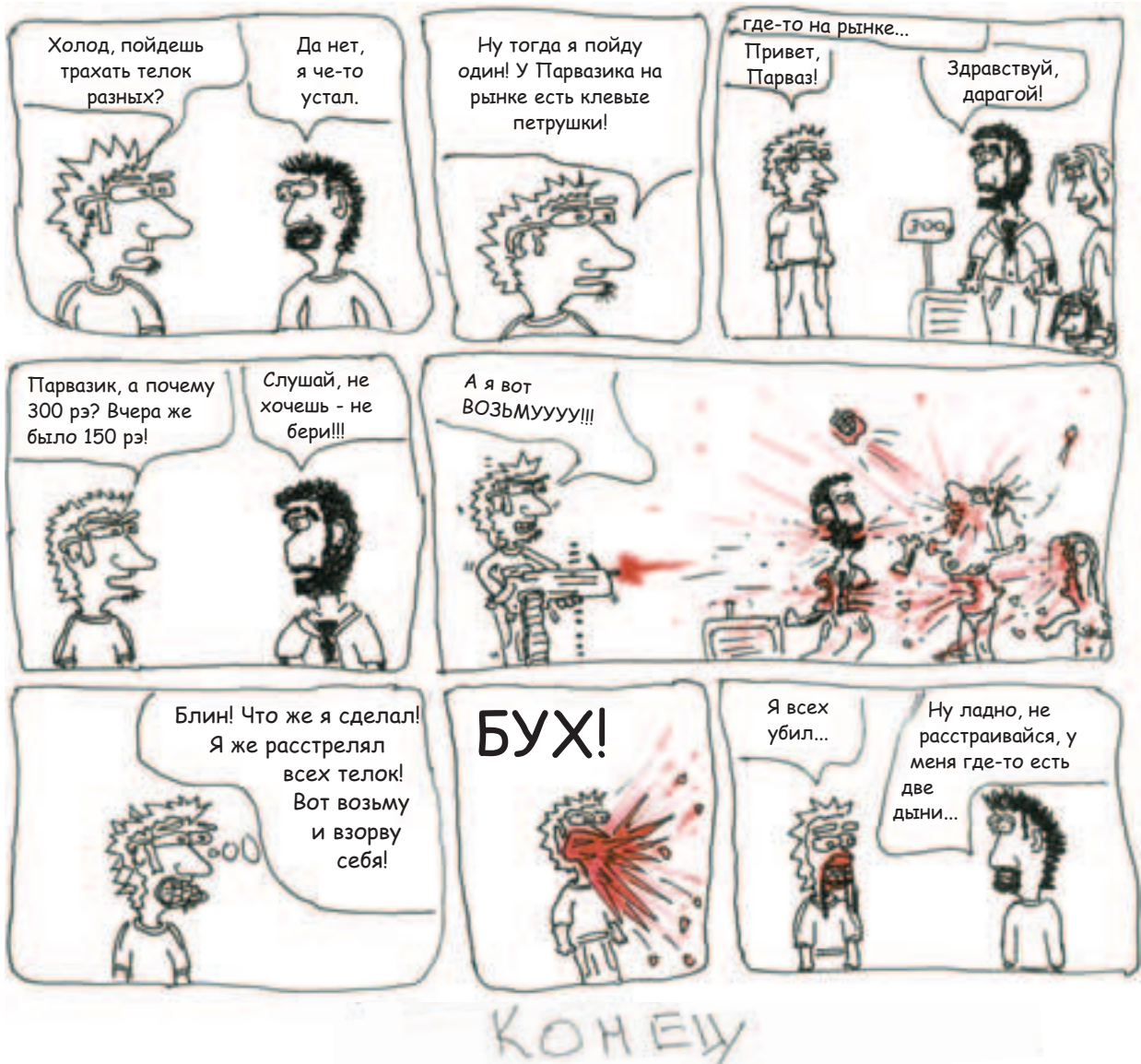
Я НЕ ХОЧУ ПРОХОДИТЬ ТЕСТ НА СПИД, НЕ ХОЧУ ЗНАТЬ, ЕСЛИ Я НОСИТЕЛЬ ВИЧ - ЭТО СЛИШКОМ СТРАШНО :(ИНОГДА Я ОБОРАЧИВАЮСЬ НАЗАД И ПОРАЖАЮСЬ, СО СКОЛЬКИМИ ЖЕНЩИНАМИ Я ПЕРЕСПАЛ, ТОГДА МНЕ СТАНОВИТСЯ ЖУТКО.

со мной, я хочу потрахаться с ними - ничего, кроме секса. Такие никогда не интересуются мной и моим прошлым. ▶Иногда я просыпался в одной постели с девушкой и удивлялся - откуда она тут взялась. Некоторые подружки, которых я цеплял, были ужасны - реальные монстры. Иногда на утро девушка была смущена не меньше меня. Если она хотела еще немно-

было ничего общего, что случилось довольно часто.

▶У меня было три соседа, и они офигевали от меня. По закону подлости, соседи всегда вертятся около ваших дверей, когда подцепленная вами ночью подружка решает пойти в душ...

▶Основная причина моей перенасыщенной половой жизни - флирт. Я очень люблю флиртовать с тетками.



Художник и писатель Андрей Смирнов по примеру героя нашего материала тоже решил трахнуть 300 телок, и вот что из этого вышло. Рассказывает автор.



Мне всегда очень интересно посмотреть, на что я способен. Я люблю спрашивать у девушек что-нибудь вроде: «А какие у тебя соски?». Прикольно пытаться их шокировать. Когда я знакомлюсь с девушкой, мне интересно посмотреть, насколько я могу манипулировать ею. Все это звучит так, будто я не очень люблю женщин, но я на самом деле предпочитаю девушек мужикам ;).

ЛИПУЧКА

► Однажды я занимался групповухой, нас было четверо, но мне это не очень понравилось. Трое других - две девушки и парень - уже занимались этим раньше. Это было так вульгарно, как будто ты попал в порнофильм. Они все занимались этим орально, и это было мне неприятно. Я нехотя попытался к ним присоединиться, но, в конце концов, я встал и пошел в душ. Одна из девушек пошла со мной, и там мы занялись сексом.


► Я бы хотел более продолжительных отношений, но этому, видимо, не бывать. После стольких однодневок очень приятно видеть кого-то больше одного раза. Если я просто хочу затащить девушку в постель, я становлюсь очень романтичным. Я даю ей обещания. Говорю ей, что сейчас мы пойдем туда и сделаем это, обманывая все ее надежды на долговременные отношения. Я редко держу свое слово. Это прозвучит ужасно: я даю ей обещания от души, но очень скоро меняю свое мнение. Иногда я сразу понимаю, что говорю хрень, особенно когда обещаю свадьбу и детишек. Я к этому еще не готов. Мне постоянно кажется, что девушка поймет, что мои обещания не-серьезны, но они не врубаются. Мне больше нравится, когда девушка смеется и отвечает на все мои обещания: «Да заткнись ты!», а не принимает меня всерьез. Своей последней девушке я сказал, что хотел бы жениться на ней после того, как мы проживем вместе месяцок-другой. Но после того, как я это ей сказал, она стала слишком сильно действовать мне на нервы. С ней я почувствовал, что либо будет все, либо ничего. Оказалось, что ничего...

► В общей сложности я трахнул как минимум три сотни женщин разных национальностей. Я очень горжусь этим по одной причине - я вышел из чрезвычайно мужской среды: я ходил в школу только для мальчиков, и у меня три брата. Но это не то, чем я хвастаюсь. Иногда я встречаю кого-нибудь среди моделей, и мне говорят: «0-0-0, я о тебе слышан», и начинают хихикать. Одна девушка, которую я встретил на днях, подумала с минуту и сказала: «Я знаю девять женщин, которые спали с тобой».

► Я сейчас встречаюсь с девушкой, и она спросила меня про мое сексуальное прошлое. Она хотела узнать, сколько у меня было женщин. Я сказал, что около сорока. Этого было достаточно, чтобы шокировать ее. Я не мог сказать ей правду. Если бы она сказала мне, что переспала с сорока мужчинами, я думаю, я бы сильно огорчился.

► Я терпеть не могу рассказы о людях, которые заводят интрижки, хотя уже имеют серьезные отношения. Я, конечно, был неразборчивым и ненадежным в прошлом и, возможно, буду оставаться таким в будущем. Но всякий раз, когда я встречаюсь с кем-то, одна мысль об измене противна мне. Не знаю, почему. Когда у меня нет девушки, я даже не задумываюсь об этом.

У НЕГО ЕСТЬ ДЕВУШКА?

► Иногда я оборачиваюсь назад и поражаюсь, со сколькими женщинами я переспал, и мне становится по-настоящему страшно из-за СПИДа. Но это единственная вещь, которая меня беспокоит, и она заставляет меня подумать дважды перед тем, как переспать с кем-нибудь снова. Это и моя девушка ;)... 

e-shop

<http://www.e-shop.ru>

МАГАЗИН

С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

БЫСТРО ■ УДОБНО ■ ДОСТУПНО

GAME BOY ADVANCE



\$149.99

Технические параметры:

Процессор: 32-Bit ARM
Память: 32-96 KB VRAM (в CPU), 256 KB
Экран: 2.9" TFT с отражающей матрицей (40.8 мм x 61.2 мм)
Разрешение и цвет: 240x160 пикселей, 32.768 возможных цветов
Размеры (ШxВxТ): 144,5 x 82 x 24,5 мм
Вес: 140 г
Питание: 2 батареи класса AA (15 часов)
Носители данных: картриджи
Другое: Стереозвук, совместим с играми для Game Boy и Game Boy Color

\$95.99

Технические спецификации только для GBA SP:

* Интегрированная подсветка LCD экрана* Входящая в комплект перезаряжаемая Lithium Ion батарея, способная работать 10 часов безостановочной игры, заряжаемая всего 3 часа

\$59.99



Golden Sun: The Lost Age

\$52.99



The Legend Of Zelda: A Link to the Past

\$59.99



Castlevania: Aria of Sorrow

\$59.99



Advance Wars 2: Black Hole Rising

\$59.99



Donkey Kong Country

\$59.99



Tom Clancy's Splinter Cell

Заказы по интернету - круглосуточно! e-mail: sales@e-shop.ru

Заказы по телефону можно сделать с 10.00 до 21.00 с понедельника по пятницу с 10.00 до 19.00 с субботы по воскресенье

СУПЕР-ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ:

стоимость доставки  снижена на 10%!

(095) 928-6089 (095) 928-0360 (095) 928-3574

e-shop
<http://www.e-shop.ru>

 УЛИГАН

#8(17)

ДА!

Я ХОЧУ ПОЛУЧАТЬ БЕСПЛАТНЫЙ КАТАЛОГ GAMEBOY 

ИНДЕКС _____ ГОРОД _____

УЛИЦА _____ ДОМ _____ КОРПУС _____ КВАРТИРА _____

ФИО _____

ОТПРАВЬТЕ КУПОН ПО АДРЕСУ: 101000, МОСКВА, ГЛАВПОЧТАМТ, А/Я 652, E-SHOP



Автор: Арина Родионовна

НАРКОПЬЯНЬ:

реальные безумства

Ну-ка, друг, прокрути в памяти свою жизнь, полную экшена и приключений. А теперь вспомни самую безбашенную выходку, которую довелось тебе совершить. Ну как? Дай угадаю. Надрался водки и полез целоваться к статуе Пушкина? Или на спор залез в кабинет начальника и написал в кадку с фикусом? Мда... не густо, товарищ! Что здесь можно посоветовать? Смотри, учись и развивай фантазию. А мы поможем чем можем. Одним словом, читай подборку отвязных историй.

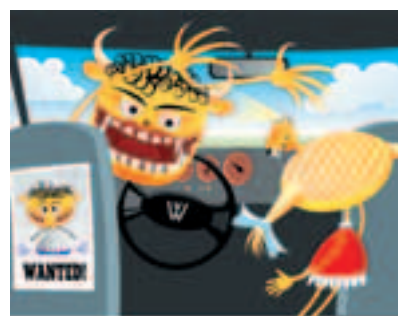
КИСЛОТНЫЙ ДЬЯВОЛ

► Силы зла, как известно, могут принимать разные обличья, но не все способны их распознать. И тут на помощь приходит ЛСД. Парочка панков из Антверпена вывалила из ночного клуба в районе полуночи. Поймав машину, влюбленные, ни о чем не подозревая, бухнулись на заднее сиденье. Вокруг курсировало много такси, но студенты сели в неказистый "гражданский" фолькс, видимо подчинившись некому сигналу сверху - типа, чуваки, это ваша миссия. Водитель пытался завязать с ними разговор, но студенты отвечали невпопад. Они заворожено смотрели на ночные улицы, мелькавшие в окне, то радуясь чему-то, то пугаясь. В конце концов Сильвии Робер надоело пялиться в окно, и она переключилась на водителя. Тот, заметив любопытные взгляды симпатичной пассажирки, подмигнул ей. Это и погубило игривого водителя. Сильвии показалось, что его глаза зажглись дьявольским светом, а улыбка обнажила страшные клыки. Девушка не стала дожидаться появления рогов и перепончатых крыльев. Достав газовый

баллончик, она опустошила его прямо в салоне машины. Водитель потерял управление, и фолькс, перевернувшись, слетел в яму у дороги. Когда прибыли полицейские, парочка предавалась любви в кустах неподалеку, празднуя победу сил добра. Полицейские вытащили из покоцанной тачки водилу, и выяснилось, что это не кто иной, как Этьен Даль - вор, находившийся в розыске больше года. Преступника посадили, а счастливым студентам выписали премию в размере 500 баксов.

КОСМИЧЕСКИЙ ПИРОГ

► В день своего рождения сотрудница новозеландской упаковочной компании Мэри Нгариму решила преподнести сюрприз своим коллегам. Молодой девушке было хорошо: по случаю своего хэппи бездея она уже успела раздавить косячок. Лишать этого удовольствия компанию улыбочивых сотрудников ей показалось настоящим преступлением. Поэтому Мэри достала припрятанную коноплю и обильно удобрила ею праздничный пирог. Со-



общать об этом своим кентам Мэри не стала, чтобы не портить эффект неожиданности... Последний не заставил себя долго ждать. После того как от пирога остались одни крошки, лица сотрудников исказились. Забыв об имениннице, они разбрелись по поме-

дальше сидели Ельцин и целая толпа до боли знакомых рож. Поглазев на восковые фигуры, чуваки побрели в следующий зал. Что произошло с ними дальше, история умалчивает. Известно лишь, что у 67-летней зрительницы Евдокии Никоненко едва не случился ин-

региона, - землетрясение. Несмотря на острое желание дать деру, Озтюрк все же выполнил свой профессиональный долг, дав в эфир предупреждение. Информационная сводка закончилась дикими воплями "Срочно выбегайте на улицу!", после чего настала тишина. Ее прервало очередное выступление взволнованного ведущего. Правда, на этот раз он говорил о наступлении гигантских пчел. На этом ночной эфир и радио-карьера Озтюрка завершились. К счастью для Озтюрка, на улицах ночевали лишь единицы. Услышав бред о насекомых, те немногие, кто последовал совету ди-джея, доперли, в чем подвох, и вернулись в свои квартиры.



МЭРИ ДОСТАЛА ПРИПРЯТАННУЮ КОНОПЛЮ И ОБИЛЬНО УДОБРИЛА ЕЮ ПРАЗДНИЧНЫЙ ПИРОГ. ОДНАКО, СООБЩАТЬ ОБ ЭТОМ СВОИМ КЕНТАМ ПОДРУГА НЕ СТАЛА...

щениям фирмы. Большая часть служащих сосредоточилась у стен, мыча и щупая их руками. Хозяин компании Джон Бернетт пришел в ужас, когда, зайдя в упаковочный цех, чтобы проверить, как идет работа, увидел празднично шатающихся сотрудников-зомби. С трудом узнав своего начальника, те поведали ему "страшную тайну" - в фирме творится что-то неладное, стены стали жидкими, а пол и потолок шевелятся. Праздничная вечеринка закончилась тем, что 16 сотрудников были госпитализированы с тяжелыми приступами галлюцинаций. Остальные 18 отлеживались дома, приходя в себя после перенесенного кошмара.

ТРАХНИ МОНИКУ

► Два перца из славного города Дзержинска решили окультуриться. Понятно, что такие возвышенные порывы на трезвую голову не возникают. Короче, парни хорошенько нажрались. Ну а в таком состоянии прямая дорога в музей. Чуваки сами не ожидали, какая маза их там подстерегает. Купив билеты, они вошли в зал и застыли от удивления. На них смотрел Горбачев. Чуть по-

фаркт. Собираясь закрывать выставку, старушка пошла проверить, не осталось ли кого из посетителей. Войдя в дальнюю комнату, она остолбенела. Парни раздели Моника и с интересом ее рассматривали. Все указывало на то, что они не прочь с ней позабавиться. Испугавшись, что может стать следующей жертвой, пенсионерка побежала звать милицию. Но чуваки, заподозрив недоброе, смылись, оставив на стене таинственную надпись "жопа".

ДИ-ДЖЕЙ ПОД МАРКОЙ

► Ди-джея турецкого радио Осману Озтюрку в один прекрасный момент все достало - объявлять песни, шутить и выслушивать тупые базары слушателей. Дождавшись, когда начальство свалит по хатам, он достал заначенную марку кислоты и, забив на все запреты, применил ее по назначению. Уже приготовился зачесать о смысле жизни, как вдруг случился приступ шугняка. Турку показалось, что землю сотрясают нехилые толчки. Первое, что пришло на ум жителю сейсмически нестабильного

МАНИТ, МАНИТ КАРУСЕЛЬ

► Компания молодых подонков из города Нижнекамска решила погудеть. Развлечений в маленьком городке всего три - побухать, подражаться и потрахаться. Начали, ясное дело, с первого. Но от привычного сценария все же отошли. Один из друзей внезапно вспомнил о старом товарище, который работал сторожем в местном парке отдыха. Прозвучавшее слово "аттракционы" стало роковым. Набрал пакет беленькой, чуваки завалились к нему в вагончик. Сторожа долго упрашивать не пришлось. После пары стаканов он грохнул кулаком по столу, заявив: "Эх! Прокачу!". И пошел включать аттракционы. Ну а раз гулять, так с музыкой - врубили еще и аппаратуру. Заперев все ворота, парни оттопырились по полной. Покатались на "лебедях", "колокольчике", качелях-лодочках, даже с колеса обозрения успели поблехать. Не забыли они и про верблюда, на фоне которого обычно фотографировались детишки. Ездили они на нем верхом или нет, неизвестно, но бухлом поделились щедро. Подъехавшие менты не сразу поняли, в чем дело. Банда рассосалась по территории парка и на крики не реагировала. Как выяснилось позже, парней к этому времени уже накрыл коматоз. Два тела были извлечены из детского паровозика. Еще двое запутались в цепях, нарезая круги на "цепочке".





▶ ЛЕТЧИКИ ЗАПРИМЕТИЛИ ДВУХ КРАСОТОК, ЗАГОРАВШИХ МЕЖДУ ГРЯДКАМИ В ГОЛОМ ВИДЕ. НО КОГДА САМОЛЕТ СНИЗИЛСЯ, ТИОТКИ ЗАКРЫЛИ СВОИ ПРЕЛЕСТИ ПОЛОТЕНЦАМИ

Лишь один сторож находился в состоянии драйва. Понимая, что счастье недолговечно, он решил напоследок оторваться. Его нашли в тире, стреляющего по игрушкам. Ментюки уже заполняли протокол, как из темноты вынырнула злобная фигура корабля пустыни. Верблюд оказался с понятиями. Раздосадованный тем, что пати так грубо прервали, он смачно харкнул на одного из милиционеров.

В БОЙ ИДУТ ОДНИ ГОВНЮКИ

▶ В деревне Малая Цильна под Ульяновском произошел уникальный по своей дикости экшн. Два брата-акробата, Сергей и Всеволод Гузановы, имели статус первых парней на деревне. И, надо сказать, заслуженный. В их распоряжении находился целый "кукурузник". Мало того, что эту хитрую машину они умели заводить, летать на ней и даже приземляться. Но раскидывать химикаты по полям - занятие неромантичное. Поэтому парни взяли за привычку облетать окрестности просто так, для кайфа. Девки опять же городские на крышах дачных домиков загорают, нет-нет да и без купальников. И вот заприметили летчики двух красоток, которые, устроившись между грядками с помидорами, получали сол-

нечные ванны в надлежащем для этого виде. Но тетки, несмотря на привлекательные формы, оказались вредными. Как только самолет снижался, они накидывали на себя полотенца, а вместо воздушных поцелуев посылали фак офф. Парни могли, конечно, подобраться сухопутно, чтобы не пугать дичь ревом "кукурузника". Но что такое летчик без своей железной птицы? Регулярные рейсы продолжались, но девчушки упорно кутались в одеяла. Вскоре терпение парней лопнуло. Решили они проучить стервозин. Выпив по бутылки мутной, братья напрягли извилины и додумались... План был прост, как "кукурузник". Для его воплощения, кроме самолета, требовался всего-то центнер навоза. Ну а раздобыть это добро в деревне, как известно, фекалька вопрос. Наутро, как следует опохмелившись, парни заправились в колхозном коровнике и взяли курс на дачный массив. Убедившись, что цель на месте, парни открыли огонь. Но не рассчитали... Навозная куча шмякнулась на соседскую девятку. Досталось и хозяину, который бегал вокруг тачки с шлангом в руках. Отчистив свой танк от дерьма, он наведалься в село и отметил придурков. Колхоз же поступил мудрее: лишил парней зарплаты и пересади их на трактор.

БЕЗ СТРАХА И УПРЕКА

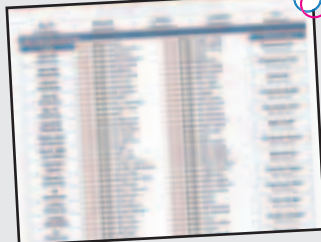
▶ 33-летний Стефан Нейгауз, строитель, нанюхавшись полиэфира, задумался о наследстве, которое он оставит своим потомкам. Бабки, дома, машины и прочая материальная лабуда сразу отпадали. Душа хотела чего-то возвышенного. Собственный бюст, вылепленный из гипса, показался ему наиболее подходящим вариантом. Как поступил Нейгауз? Он не стал заморачиваться поисками скульптора. И даже не пытался вспомнить навыки лепки из пластилина, полученные в детских яслях. Чувак попросту взял ведро с жидким гипсом и с помощью шпателя аккуратно нанес его на голову и плечи. Стефану хватило сообразительности перед тем как начать "ваять" обмотать лицо тряпицей, чтобы потом не лишиться верхнего слоя эпидермиса. Догадался он оставить отверстия для глаз и рта, чтобы видеть и дышать... Единственное, о чем он не подумал, что будет делать с бюстом после того, как гипс застынет. После того как гипс застыл, Стефан пришел в себя. 70-летняя фрау Миллер поначалу испугалась, подумав, что в соседней квартире совершается жестокое убийство. Пытаясь избавиться от каменного панциря, Стефан бился головой о стены и дико вопил. Бедняга не мог даже вызвать службу спасения, потому что гипс сковал его челюсти, лишив возможности издавать членораздельные звуки. После долгих метаний, физических и моральных, Стефан рискнул позвонить в квартиру одинокой пенсионерки, надеясь на то, что она станет единственным свидетелем его позора. Но и здесь его ждал облом. Посмотрев в глазок, старуха в ужасе отшатнулась. Она-то знала, что добропорядочные граждане в масках не ходят, и, сопоставив все факты, решила на всякий случай дверь не открывать.





Hardcore Pornstars <http://www.hpornstars.com/>

При первом взгляде на многочисленные картинки, на которых старлетки отрешенно облизывают мужицкие гениталии, может создаться впечатление, что создатели сайта считают хардкором исключительно оральный секс. На самом деле, на эти картинки даже не стоит обращать внимания и уж тем более кликать, ибо все ссылки рекламные. Интерес же представляют алфавитный архив порнозвезд и группы после надписи «More Pics» в конце страницы. Там можно найти что-нибудь стоящее и в меру хардкорное, хотя левые ссылки встречаются опять-таки в большом количестве. **В общем, ресурс низкокачественный, зато халявный. Так чаще всего и бывает...**



Pornstars.RU <http://www.pornstars.ru/>

Для того чтобы найти этот ресурс, не нужно иметь особую фантазию или владеть искусством эффективного поиска в Интернете. Чего слышим, то и пишем, и отправляемся прямиком на сайт, посвященный прославленным жрицам любви. Хотя пэйджа, судя по окончанию, имеет прямое отношение к Рунету, рассчитана она все-таки на зарубежную публику - все надписи и ссылки представлены исключительно на басурманском языке. **Впрочем, особыми познаниями в английском обладать не стоит: разобрать имя нежно любимой звезды, думаю, ты будешь в состоянии!**



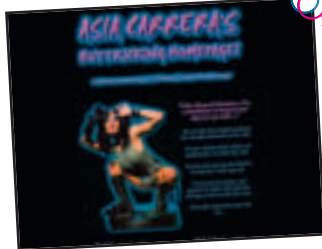
Cicciolina <http://www.cicciolina.com/all2.htm>

Белла грациозно, фантастико чиавата, беллиссимо граци, ну и все такое. Встречаем главную порнозвезду Италии - Чиччолину. Впрочем, не только порнозвезду. Чиччолина от занятия продажным сексом под объективом телекамеры плавно перешла к занятиям политикой, что, в принципе, практически одно и то же (нам, конечно, гораздо приятнее первое). Итальянская версия странички почему-то до сих пор находится "under construction", а вот английская пашет нормально. Наверное, для того, чтобы показать всему миру Италию не только лицом, но и попой, грудью и прочими частями весьма привлекательного тела. **Жаль только, материала откровенно мало: пара фоток, фильмография, история успеха да какие-то невразумительные баннеры. Ну а ты что хотел? Не каждый день попадают такие умницы, как Эйжа Каррера (см. ниже)!**

Автор: Петелац

фабрика порнозвезд

Существует весьма распространенное убеждение, что работа в области порнобизнеса чрезвычайно проста. Может быть, для порноактеров это действительно так: главное обладать мощным энгом и не иметь проблем с потенцией, далее все элементарно - взад-вперед, взад-вперед, как учили предки. Да и показывают-то у них всего 20-30% основного инструмента, а все остальное идет бесплатным приложением и идеологически вообще не нужно. А вот моделям сложнее: надо и выглядеть привлекательно, и страсть натурально изобразить, и разнообразной техникой владеть на высоком уровне. А если сюда добавить возможные проблемы с нежелательной беременностью, риск заразиться специфическими болезнями и обязательную готовность по указанию режиссера вступать в сношения с табуном похотливых жеребцов, поневоле проникаешься уважением к этим хрупким привлекательным созданиям. О них, собственно, сегодня и речь!



Asia Carrera <http://www.asiacarrera.com/>

Эйжа (все-таки Азия звучит гораздо лучше, хотя и неправильно) Каррера - одна из самых уважаемых мною представительниц этой, к-хм, специфической профессии. На полном серьезе! Красавица, спортсменка, и домашнюю страничку она, в отличие от большинства коллег, ведет самостоятельно, чем заработала себе неслабую популярность (количество посещений сайта с момента его открытия зашкалило за 23 миллиона). Помимо фоток, биографии и фильмографии здесь можно найти FAQ по порноиндустрии и самой Эйже. **Сколько получают звезды, как они справляются с проблемами беременности и «любовных» заболеваний, что нужно для профессиональной работы в этой индустрии - вот далеко не полный список вопросов, на которые здесь можно получить ответ. В общем, заходи - не пожалеешь.**



Pink Pornstars <http://www.pinkpornstars.com/>

Очень уважаю такие аскетичные и вместе с тем дельные сайты, где после безудержного порносерфинга глаз отдыхает и хочется думать о прекрасном... Здесь никаких тебе сисек-писек крупным планом. Понятно, что для подобных интернет-ресурсов, это, в принципе, нонсенс, однако, если вдуматься, маза не самая плохая. Вместо того, чтобы, истекая слюной, ожидать загрузки всех иконок, баннеров и прочего фарша, можно обстоятельно и не торопясь разбираться в текстовых ссылках. Все четко и структурировано - в алфавитном порядке перечислены подборки галерей по всем популярным порнозвездам. Наиболее знаменитые заботливо выделены болдом, что указывает не только на их известность, но и означает, что именно по ним подборки самые жирные. **Более пятисот звезд, а по каждой в среднем десяток-другой галерей - считай сам, сколько времени придется убить на Pink Pornstars.**

Подземная **МЕТРО**полия: уходим в андеграунд



Автор: Sobakkaa
Все фото: Руссос

В метро ездят все. Даже какой-нибудь Алле Пугачевой в детстве наверняка приходилось. Ну и, в общем, я вряд ли открою тебе США, если скажу, что народ относится к сабвэю как-то негативно. Типа пот, вонь, перегар, толстые булки и ушлые старички-бурундучки, похотливо зыркающие на твое посадочное место, - проза жизни... А между тем в метро присутствует немало интересных вещей, на которые обращать внимание либо не принято, либо нет времени. Я вот время выкроил и много чего прикольного узнал. Чем и рад с тобой поделиться.

ПРИНЦИП ДЕЙСТВИЯ

► Про контактный рельс ты без меня знаешь - это такая хурма, тянущаяся параллельно основным рельсам. Все боятся ее и считают смертельно опасной - типа на нее нельзя наступать и все такое. От КР и впрямь надо держаться подальше, но, получить от него разряд сложновато: он сверху покрыт изолирующим кожухом. А через каждые несколько метров на его узлах смонтированы специальные подушки (квадратные такие болванки). На них можно смело

вставать - они как раз и нужны для того, чтобы помочь намернувшимся калдырями суицидалам-неудачникам влезть на платформу без вреда для здоровья.

► Если ты все же изловчишься и нарвешься на заголенную нижнюю поверхность КР - мои соболезнования. Ток там идет весьма нешуточный: 825 вольт, 1500 ампер - то тебе не 220В в розетке! Один работник метро рассказывал, что видел в буквальном смысле взрыв головы какого-то бедолаги, которому удалось закатиться под контактный рельс снизу.



Так выглядит метро, когда его строят. Техноген в чистом виде.

▶ Но хватит страшилок - коротко о главном. На каждой вагонной тележке, там где крепятся колесные пары, установлен башмак токоприемника. Это такой чугунный блок с лапками. Он скользит по нижней поверхности контактных рельсов - все, как говорится, элементарно, как Ватсон.

ДВИЖУХА

▶ Движение поезда - процесс не хитрый, если не брать во внимание, что в тоннеле ни хрена не видно. Ты наверняка замечал, что в некоторых поездах машинисты сидят по одному, а в некоторых - в тандеме. Так вот, объясняется это классом системы управления движением. На одной из старейших веток московского метро - Арбатско-Покровской все очень запущено и контролируется только светофорами. Тамошние водилы рассекают тьму сугубо парами: один дергает рычаги и жмет на педали, другой следит за светофорами и открывает двери на станциях. А вот на Серпуховской линии машиняга спокойно может и в одно лицо управляться: все регулируется АЛС-АРС, или по-научному - "автолокомотивная сигнализация - автоматическое регулирование скорости". Принцип

больше, но на практике это без мазы. А все из-за пространственных колебаний железного пути, мешающих локомотиву выжать максимум. Называются они - план и профиль. План - это когда рельсы вихляются вправо-влево; профиль - вверх-вниз. Признаться, первый термин мне больше по душе ;).

▶ Задний ход у поездов есть, но используется он редко. Юзом можно двигаться только в двух случаях: если водила промахнулся мимо платформы, и при возгораниях. Но сначала надо доложить о траблах диспетчеру, чтобы тот тормознул идущие сзади поезда.

КОНТРОЛЬ И СВЯЗЬ

▶ Ты никогда не обращал внимания на хитрый такой проводок, тянущийся по стенам станций где-то на уровне крыши поезда? Вот он-то и связывает машинистов с диспетчерами.

ни Ленина. Черных ящиков нет, но все базары скидываются на пленку, а выцыганенные из них данные заносятся в комп. Там же фиксируются действия: любое нажатие кнопки чекается диспетчерами. То есть при разборе андеграундного ДТП машинист, будучи виновным, отмазаться не сможет.

INNER NET

▶ Метро - это не только то, что ты видишь на схемке. Подземных коммуникаций намного больше. Вся система испещрена огромным количеством перегонных тоннелей. Например, с "Новокузнецкой" можно перейти на "Третьяковскую". Но от туда еще есть прямой путь до Кольцевой и Серпуховской веток! И так почти на каждой центральной станции. Не только в Москве - в любом

МЕТРО - ЭТО НЕ ТОЛЬКО СХЕМКА НА СТЕНЕ ВАГОНА, ПОДЗЕМНЫХ КОММУНИКАЦИЙ ГОРАЗДО БОЛЬШЕ. СИСТЕМА ИСПЕЩРЕНА ОГРОМНЫМ КОЛИЧЕСТВОМ ПЕРЕГОННЫХ ТОННЕЛЕЙ



В таком ракурсе ты, думаю, никогда не видел тележку вагона: все, что ниже дверей, всегда скрыто перроном.



Контактные рельсы видны очень хорошо - уходят вдаль.

ее действия впору описывать в какой-нибудь «Науке и Жизни», скажу лишь, что система позволяет на автопилоте гнать состав на определенной скорости, контролируемой извне, и включать автостоп, если машинист случайно загнал себя Шумахером. Спец-устройства подают в рельсовую цепь частоту, соответствующую определенной скорости, а аппаратура в кабине машиниста эту мессагу считывает и преобразует в кинетическую энергию кручения колесиков.

▶ Для скорости андеграундных электричек есть четко оговоренный предел: 90 км/ч. Теоретически поезд дает

▶ Деятели подземки пользуются поездной, диспетчерской и маневренной связью. Поездная - это милые фразы типа "Отпусти дверь, епть", а также кнопка связи с машинистом. Диспетчерская тоже иногда озвучивается во всеуслышание, когда станционная тетенька дает команду отправить/задержать поезда. Маневренная связь вражескому уху недоступна, ибо пользуются ею обычно в депо.

▶ Записывается и прослушивается абсолютно все. Если один машинист в сердцах признается другому, что жена изменила ему с кактусом, об этом узнает весь метрополитен име-

мегаполисе, с андеграундом. Такие пути используются для транспортировки аварийных составов в ближайшее депо, а также для маневров хозпоездов.

▶ В 50% случаев поезд останавливается в тоннеле, дабы пропустить такой вот непассажирский состав. Еще 25% - непонятки с техникой. Ну и последний четвертак процентов - личные нужды машинистов: отлить там, или же отложить личинку ;).

▶ Ходит такая байка. Один бедолага решил покакать не останавливая поезд, прямо на ходу. Заголил зад и высунул его из двери в водительскую кабину. И все бы ничего, если



Представляешь, какие вагоны на самом деле высокие? Обладеть можно!

бы не светофор. Помнишь, как в фильме "Скорость" чуваку снесло голову? Так вот, точно так же парню снесло задницу. Не то что бы совсем напрочь, но бедняга получил полнопрограммный перелом всех тазовых костей.

ДЕТИ ПОДЗЕМЕЛЯ

► Объявления о наборе на курсы машинистов висят в каждом вагоне. Объясняется такой спрос отсутствием предложения: платят мало, а целый день тусоваться под землей еще и не каждый сможет. Да и конкурс достаточно жесткий. Не допускаются сердечники, психи и люди с плохим слухом/зрением. Кондишен/некондишен - решает медкомиссия. Ну и, если ты, например, алкаш или нарк, то можешь на кастинг даже не соваться.

► Машинисты подвергаются серьезному пред- и послерейсовому контролю. Происходит это в депо и на линейных пунктах (это такие загонно-отстойники между центром и конечной станцией). Туда поезд следует в случае, когда всех пассажиров посреди пути вдруг просят очистить вагон.

► Все машинисты приписаны к какому-нибудь одному депо. На каждой ветке обычно по паре депо - на конечных станциях. Машиниста нельзя перекидывать с маршрута на маршрут, как часто делают с водителями трамваев, рогатых и автобусов, - он работает строго на своем направлении. Тем не менее ему разрешается устроиться на работу в другое депо на время отпуска. (Во вилы! А отдыхать-то когда? - ред.)

ОСТОРОЖНО, ДВЕРИ ЗАКРЫВАЮТСЯ

► В современных вагонах процесс закрытия дверей контролируется автоматически. Если ты шутки ради решишь вставить между их створками руку-ногу - у водилы в кабинке загорится белая лампочка, он возьмет микрофон и начнет бурчать туда что-нибудь обиженно-нечленораздельное. Но и в этой системе есть свои дырки: она реагирует только на достаточно толстые предметы. Поэтому пассажиры частенько оказываются пригвожденными к дверям - с защемленной футболкой или сумочкой. Иногда это приводит к брутальным последствиям. Однажды некая бабушка с авоськой собиралась вписаться в вагон. И то ли она размахивала этой авоськой как-то неправильно, то ли хотела ударить ею впереди идущего нахала - но в какой-то момент вышло, что авоська была уже внутри вагона, а сама старушка оставалась на платформе. А водила как раз в этот самый миг закрыл двери и начал движение. Бабка бежала за вагоном со скоростью спринтера и отпустить авоську додумалась только в конце платформы, когда уже разогналась до скорости Бена Джонсона (апофеоз жадности, блин!). В газетах описывался случай и с более трагичным исходом, когда человека разорвало надвое, потому что одна его нога оказалась в вагоне, а другая - на платформе. Метрошники в один голос говорят, что это невозможно физически, а пресса, типа, слегка преувеличивает. Как знать...



А это - проходческий щит изнутри, с его помощью строят тоннели.

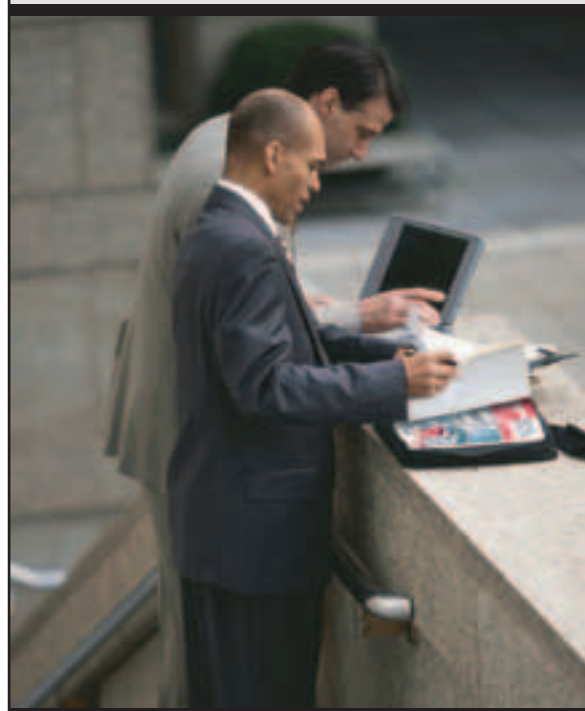


Так выглядит недостроенный тоннель. Море света, и- никаких рельсов! По крайней мере, пока что.

► Рабочая смена подземного наездника - 8 часов. Но это в теории, а на деле они вкалывают намного больше. Причина банальна - хреновая зарплата. Плюс перманентная нехватка личного состава - не хочешь, а уговорят сделать пару лишних рейсов. А другие работники метро вкалывают еще покруче. Пресловутые "бабушки в стекле" имеют официально утвержденный 11-часовой рабочий день. Прикинь? А ты думал, что они такие вредные по причине недотраха :).

ТО

► Техобслуживание составов проводят несколько раз в сутки. Пункты ТО есть в каждом депо. Знаешь, почему на конечных станциях менты иногда выгоняют из вагонов заснувших синяков, а иногда - нет? Если поезд собирается всего лишь развернуться и поехать в обратном направлении, спящие алики не мешают. А вот ежели поезд направляется на ТО, то... Метрополитен - объект режимный, и случайные люди в депо никому на фиг не нужны.



В НОМЕРЕ:

- Отборные новости
- Оригинальные тесты
- Полезные советы по выбору
- Рекомендации по использованию
- Каталоги устройств
- А также: полезные программы, обзоры, ноутбуков, цифровых фотокамер и многое другое.

ВНИМАНИЕ! ТЕПЕРЬ С CD!

НА ДИСКЕ:

- Самый нужный софт для Palm, Psion, Pocket PC, ноутбуков, цифровых камер и сотовых телефонов на одном диске

Журнал "МС" - самый технический из популярных и самый популярный из технических.

➤ В зависимости от степени доскональности техосмотр бывает трех категорий: ТО-1, ТО-2 и ТО-3. Чаще всего проводится ТО-1. Этот наружный осмотр: усатый мужик шастает под колесами поезда и стучит кувалдой по металлическим поверхностям, дабы обнаружить отработки, трещины и сколы. Ведь в конечном итоге, такая мелочевка может стать критической. В июне 2003 года один из поездов сошел с рельсов - из-за неисправности подвагонного оборудования. Кузьмич какой-то недоглядел...

ЕСЛИ ТЫ УПАЛ НА РЕЛЬСЫ...

➤ Попробайся побыстрее избавиться железное полотно от своего присут-

ствия. За день случается до 10 раз включительно. Летальных исходов мало, но вот отрезанные конечности имеют место быть частенько. Не так-то просто упасть прямо в лоток: руки инстинктивно разводятся в стороны.

➤ Все это дело, естественно, палится диспетчерами. Это не значит, что они сразу же будут останавливать приближающийся к станции поезд: сначала они оценят ситуацию. Если ты вполне адекватен и просто прыгнул на полотно, чтобы подобрать упавшую сумочку твоей чиксы, они даже шевелиться не станут. А вот если ты получил ушиб, разряд от импульса АЛС-АРС либо же просто в кал пьян и потому дезориенти-

ПРИ ПАДЕНИИ НА РЕЛЬСЫ ЛЕТАЛЬНЫХ ИСХОДОВ МАЛО, НО ВОТ ОТРЕЗАННЫЕ КОНЕЧНОСТИ ИМЕЮТ МЕСТО БЫТЬ ЧАСТЕНЬКО - ПРОЗА ЖИЗНИ, ЧТО ПОДЕЛАЕШЬ...

Это - машина, называемая в просторечии «жкопораздирателем», еще один механизм для постройки тоннелей.



ствия. Проще всего встать на чугунную подушку на узле контактного рельса, оттолкнуться от нее и выпрыгнуть на платформу, схватившись руками за ее край. Только не вставай на сам рельс: изоляция - изоляцией, но если ты весишь больше некоей критической массы, рельс может прогнуться и треснуть, а там уже никакой кожух не спасет от катаклизма. ➤ Если выпрыгнуть не смог - двигайся вперед по ходу поезда, в конце станции найдешь лесенку на платформу. ➤ Ну а если времени на маневры не остается - падай в лоток. Это такой продольный желоб между рельсами. Его единственная функция заключается именно в том, чтобы дать последний шанс всевозможным Аннам Карениным. Лежа в нем, ты можешь быть уверен, что днищем поезда тебя не заденет: даже если ты занимаешься сумо, твои габариты были учтены проектировщиками. ➤ А вообще-то дело это достаточно популярно в народе - падать на

рельс - в этом случае поезд будет остановлен и поедет лишь тогда, когда тебя выудят обратно на платформу. ➤ Остановить поезд можно как по диспетчерской связи, так и путем визуальных сигналов, подаваемых тетенькой в красной шапке. Даже не обязательно ею - в принципе, остановить поезд может любой желающий. Для этого надо встать на край платформы и жестиковать определенным макаром. Как именно - нам говорить не стали (а то вдруг нам потом захочется поприкалываться после напряженного редакционного совещания). Но методом дедукции можно прикинуть: у станционных тетенок в руках всегда есть красные флажки, значит, скорее всего, надо махать ими (или же чем-то ярким типа фонарика, зажигалки или выкрашенного в рейверский цвет хайра). А есть еще детские рассказы о том, как пионер Вася нашел на рельсах раненого басмача и оста-

В ПРОДАЖЕ С 29 ИЮЛЯ



ОСИ 4work

Последний номер
из серии Спецов об ОС

В номере:

В какой ОС удобнее работать? Да в Windows, конечно же! Если ты – секретарша... А если админ – тогда в UNIX. В этом номере мы решили окончательно поставить все точки над «и», «е» и прочими буквами. Мы не будем говорить, что Linux – это лучшая операционка всех времен и народов и что в ней можно и работать, и играть, и в сетях ковыряться. Хочешь админить, кодить под сеть – use UNIX; строишь графики, подсчитываешь финансы, работаешь с текстом – use Windows; рисуешь, верстаешь, дизигнеришь – use Mac.

А также море хацкерского софта на диске!
All inclusive, all exclusive!

СПЕЦ
ТАНКЕР

(game)land
www.game(land).ru

➤ новил поезд при помощи взмахов красного галстука. Если сопоставить одно с другим, все становится на свои места с 80%-й вероятностью попадания в тыблочко.

▶ Внутри тоннелей также существуют некие правила поведения. В конце концов, при соответствующих раскладах туда может занести любого – от любопытного диггера до пьяного ремонтника, который забылся на рельсах во время ночной проверки путей. Чел, оказавшийся в такой ситуевине, должен перво-наперво четко уяснить себе местоположение контактного рельса: внутри тоннеля он может находиться как слева, так и справа по ходу движения поезда. Если ты лягушкой расп-

▶ Последующие пару-тройку лет ты проведешь на этой самой станции в обществе нескольких тысяч случайных соседей. Это я так шучу – на самом деле со временем весь народ развезут на "метро-2" по засекреченным подземным городкам, построенным в советское время лично для товарища Сталина.

▶ Поезда перестанут ходить не сразу, а только после того, как всех пассажиров выпишут на ближайших станциях. Когда составы раскидают по депо, на путях развернут сходные устройства и разместят там теснящийся на платформе пипл, немного снизив таким образом плотность населения станции.

▶ Воду будут качать из колодцев, люков которых ты не раз замечал на всех



Куда бежать в случае атомной войны? В метро!



Тяжело в учении – легко в очаге поражения!

ЕСЛИ ТЫ ВДРУГ УВИДИШЬ, КАК В НЕБЕ ВЫРОС ШАМПИНЬОН, ДУЙ К БЛИЖАЙШЕЙ СТАНЦИИ МЕТРО, ДА ПОБЫСТРЕЕ - ВСЕ СТАНЦИИ ЗАКРОЮТ ЧЕРЕЗ 10 МИНУТ ПОСЛЕ СИГНАЛА ТРЕВОГИ

ластаешься по противоположной от КР стене, поезд тебя не заденет. А кроме того, в тоннелях монтируются даже специальные лавочки, так называемые банкетки. Они устанавливаются в нишах-углублениях и предназначены, вестимо, для отдыха заблудших овечек.

ЕСЛИ СНОВА НАД МИРОМ ГРЯНЕТ ГРОМ

▶ Если погожим летним днем ты идешь по мегаполису, попивая пивцо, и вдруг видишь, как в синем небе вырос ядерный шампиньон, – несись, сломя голову, к ближайшей станции метро (а пиво выброси, потому как с толчками под землей проблемы). Старайся как можно оперативнее шевелить рычагами: все станции закроются ровно через 10 минут после сигнала ГО, то бишь сирены.

платформах, при помощи портативных фонтанчиков, имеющих в наличии у работников электромеханической службы метрополитена. Жратву будут либо подгонять на поездах, либо подавать через двери, которые находятся на противоположной от платформы стенке тоннеля. (В мирное время через них загружают на поезд станционное оборудование) Ну вот, типа, и все, а остальное ты видел в фильмах про Терминатора.

▶ Логичный вопрос: а что делать, если на момент тревоги ты находишься где-нибудь на полпути между двумя станциями и ни до первой, ни до второй за 10 минут добежать не сможешь? Ну, на эту тему ты особо не парься, гиза: метро – это далеко не единственное бомбоубежище, выкопанное на случай Третьей мировой. Где находятся остальные, тебя известят при необходимости.



МУТАЦИЯМ УРА!

Автор и Художник: Писатель Андрей Смирнов



Мы говорим Лирой - подразумеваем **PRODIGY**

Этого чувака ты видел по телевизору много раз. Смотришь старые вещи «Продиги» по MTV - и видишь эту морду. Зовут Лирой Торнхилл, до 2000 года танцевал для группы. Ну а потом слился - делать сольный проект «FlightCrank». Собственно, вот-вот в Питер приедет - на «Форт-2003», мы про эту мазу уже писали. Ну и под это дело появилась возможность задать парню пяток вопросов. Собственно говоря, мы и задали ;).



ЛИРОЙ ПРО МУЗЫКУ

✘ улиган: Слушай, ну в России, конечно, тебя в основном по Prodigy и знают. У тебя самого любимая дорожка какая?

Лирой: Уф, сложно сказать. Наверное, на сегодняшний день это MINEFEILDS.

✘: А как это - быть музыкантом? Что нужно-то для этого?

Л: Как-как... Я вот, к примеру, очень счастлив, что могу делать то, что хочу. А нужен, конечно, талант - без таланта в музыке ловить нечего. И неплохо бы, чтоб кто-нибудь в тебя поверил. Например, звукозаписывающая компания ;). А еще - хрен ли говорить, образование нужно, вышка. Нужно, причем обязательно, без этого никуда. Сложностей, конечно, до фига было. Но я верил, что могу сделать что угодно, если как следует врублюсь в это ;).

✘: А тебе самому какая музыка нравится, какие группы?

Л: Это, во-первых, PRODIGY ;), потом мне U2 нравится, DAVID BOWIE вполне покатит, короче - до фига можно перечислять. Люблю музыку ;).

ЛИРОЙ ПРО ДРУЗЕЙ

✘: А как ты с друзьями время проводишь?

Л: С друзьями? Ну, мы вечеринки празднуем вместе, спортом занимаемся. Еще - пожрать любим ;).

✘: Так ты и спортом занимаешься каким-нибудь?

Л: Ну так! Я на сноуборде катаюсь, в футбол играю опять же. Еще в гольф люблю.

✘: А порнуху любишь? У тебя любимый порносайт есть?

Л: Не, сеть - это немного не для меня. Я - не абы какой юзер, нет.

✘: Слушай, а с женщинами у тебя как? Они ж тебя любят, верно? (Верно-верно! - прим. женщин ред.) А ты вот понял непостижимую женскую душу?

Л: Не-а. Женщины - они, блин, все непонятные какие-то. Не понимал и не пойму никогда.

✘: Ну ладно, хрен с ними, с женщинами. Тогда тебе наш фирменный вопрос. Как насчет секса не с женщинами, а с роботами и животными, а? Пойдешь?

Л: Ох, чувак, ты меня пугаешь!

✘: Ладно, я понял, кишка тонка. А вот представь тогда, что тебе вверяют бейсбольную битку и разрешают вмазать кому угодно. Кого бы ты приложил?

Л: Я бы Джорджу Бушу вмазал. Битой, а потом бы с ноги еще добавил. Сам знаешь, за что.

ЛИРОЙ ПРО СВОИ ЖЕЛАНИЯ

✘: Слушай, а чего ж ты хочешь-то? Женщин, золота, славы, еще какой-нибудь ботвы?

Л: Я? ;) Я хочу легкой жизни. Примерно вот как сейчас ;).

✘: Легкой жизни? Фекалька-вопрос! Пойдем вместе «Момент» нюхать? ;)

Л: Не, это, ребята, без меня. Наркотики - на фиг. Спасибо.

✘: «Момент», значит, не хочешь. А как же легкая жизнь? На что ж ты тогда бабло тратишь? Ты ж богатый!

Л: Ну, женщины и всякая дорогая байда - это не мое. А вот путешествия - это да. Путешествовать очень люблю, и на это много бабла трачу.

✘: Значит, типа, мир посмотрел. Как по-твоему, все люди на свете одинаковые или разные?

Л: Да хорош, все люди одинаковые! И все пытаются быть вместе. Только выглядят по-разному немного, но это фигня.

✘: Слушай, а сейчас вот ты в Питер к нам едешь, на ФОРТ-2003. Ты к нам за бабло играть или за удовольствие? ;)

Л: Да ни при чем тут деньги, хорош. Я за удовольствием еду. Мне это видится офигенной мазой, и я собираюсь по полной оторваться ;). Ну, хренли, я же с PRODIGY три раза у вас уже был. Нормально! Архитектура у вас отличная, красиво. Только все три раза, когда приезжал, холодрыга была.

✘: А ты матом по-русски можешь, учил тебя кто-нибудь?

Л: Не, не, ты че. Нет. Не-е-ет ;)...

ТХЕЕНД

Вот такие пироги. Дружелюбный парень, девчонки от него тащатся, скромный, все дела. Респект! Мы с ним нормально пообщались, вполне - надеюсь, тебе понравится. ЗЫ: пробовали промуть интервью с Биллом Гейтсом. На полном серьезе. Мужик, к сожалению, отказался - может быть, до него через многочисленные пресс-фильтры даже предложение не дошло ;(. А жаль. Тем не менее, у нас теперь есть возможность мутить свое собственное интервью почти с любыми буржуями, так что пиши, кого хочешь видеть в этой рубрике в будущем. Что-нибудь придумаем.





Исполнитель: Deftones
Альбом: Deftones
Издано: Maverick, 2003
Стиль: nu-metal-brit-pop
Короче: ню-металлический дадаизм
Лучшие треки: Hexagram, Minerva, Lucky You
Кайфоухость: *****

За три года, прошедшие со времен выпуска «White Pony», Deftones несколько изменились. Они стали мягче, прозрачнее, печальнее. Хотя nu-metal местами прорезается и здесь, эта запись уже взрослее, она более эмоциональная, умная, и кажется, искренняя. Диск можно представить, как Alice In Chains на полдороге к Linkin Park. Болезненно-прозрачная атмосфера, ватный саунд, аранжировки, напоминающие о Cure или My Bloody Valentine... Chino поет еще депрессивнее, барабанные партии Abe Cunningham сдвинулись в сторону арт-рока, гитарные риффы перемежаются септаккордовыми арпеджио... Иногда это очень тяжело, иногда - светло и печально (шикарная Anniversary of an Uninteresting, например, напомнившая о таком бренде, как Mission). Одним словом, этот очень интересный диск не похож на предыдущий... А это значит, Deftones как группа продолжают свое развитие, и хотя это не тот проект, в который влюбляются с первого прослушивания, ребята из Сакраменто радуют и есть маза, поражают еще не раз :).



Исполнитель: 50 Cents
Альбом: Get Rich Or Die Tryin'
Издано: Shady/Aftermath/Interscope, 2003
Стиль: soft east coast rap
Короче: плюшевый гэнгста
Лучший трек: Many Man, Patiently Waiting, In Da Club
Кайфоухость: *****

Как бы то ни было, чувак по кличке Полтинник (настоящее имя - Джексон Кертис) поднялся очень высоко. Этот классический гангстер просто обязан был стать одной из самых заметных фигур гэнгста-рэпа, и, кажется, ему это удалось (и удастся в полной мере, если его все-таки застрелят в итоге :). Понтов перед выпуском диска было дофига, и я ожидал (судя в том числе и по обложке) стремительных ритмов и яростных скороговорок в лучших традициях 2Pac`а или Опух, чтобы слюни отлетали этак на полметра, а микрофонная мембрана вдавливалась от напора речи. И фиг вам! Рэп от Полтинника оказался неожиданно мягким, биты - спокойными, а читка - размеренной и даже нудной. Я еще понимаю, когда Snoop Dogg мямлит, у него же бицух таких нету :). А в данном контексте такая плюшевость как-то даже обескураживает. Хотя в целом альбом вышел приятным. То есть энергии в нем, конечно, маловато, зато он спокойный, уравновешенный, чувствуется умелая рука Dre, и поэтому на диске почти нет треков, которые хотелось бы пропустить. И хотя сбивающих со стула шедевров тоже нету, но слушать альбом легко и прикольно. Хотя ожидали, конечно, большего.

music

Ты спросишь меня, почему иногда я молчу... Нет, в смысле спросишь, чего это тут в хулибзоре всего такого разного понаписано. Типа, и рэп есть, и металл всякий, и цыганочка с выходом. А я отвечу, что музыка многолика, как сама жизнь. И не стоит ограничивать свой кругозор - в том числе и музыкальный. Смотри на веши шире. Вот такая вот трихомундия. Такая, блин, вечная молодость.

Автор: VLS-VIT



Исполнитель: Tower Of Power
Альбом: Oakland Zone
Издано: O.R. Music, 2003
Стиль: jazz-funk, rock-soul
Короче: stay funky
Лучшие треки: Gimme Your Love, Get What You Want
Кайфоухость: *****

Одна из самых старых, уважаемых и профессиональных джаз-фанк групп наконец-то записала очередной студийный альбом. Йиппи-йоу!!! Суперпрофессиональная, суперпозитивная и супердрайвовая банда дает прочитаться очень многим. Более чем 30 лет музыкального стажа - это тебе не кот насрал. Хотя в возраст группы трудно поверить, потому что ни усталости, ни вымученности в альбоме абсолютно нет: упругая фанковая ритм-секция, мастерские аранжировки, заводные дудки... В общем, именно то, что называют «вкусной» музыкой. Как говорит неутомимый предводитель T.O.P Emilio Castillo, «то, что мы делаем - это на 70% фанк и на 30% - джаз». Так что, браза, всемирно известные парни из Окленда сделали один из тех альбомов, которые нужно услышать.



Исполнитель: Marilyn Manson
Альбом: The Golden Age Of Grotesque
Издано: Universal Music, 2003
Стиль: art-metal-vaudeville
Короче: панихида с танцами
Лучшие треки: This Is The New Shit, Ka-Boom, mOBSCENE
Кайфоухость: *****

Старик Мэнсон отлично понимает, что самое страшное в нашем мире - это желания толпы, воплощенные в стремлениях жрать и развлекаться. Хлеба и зрелищ. Всему миру чтоб провалиться, а мне чаю чтобы завсегда пить. Микки-Маус - вот Сатана нашего мира. Оргазм - маленькая смерть. Here we are now, entertain us. Недаром подвижники всех времен считали развлечение одной из самых любимых уловок Искусителя. Ублажая себя, ты предаешь свою душу. Вот об этом и поет самопровозглашенный Антихрист-Суперстар Мэнсон, сделавший, кажется, свою самую лучшую работу. Здесь эстетика немецких водевилей тридцатых годов и старых голливудских мюзиклов причудливо смешивается с индустриальным металлом и психопатическим панком, здесь искусно создается атмосфера адского кабаре... И совершенно ясно становится, как легко тоталитаризм масскульта подготавливает массовое сознание к переходу в обыкновенный фашизм. И конечно, Мэнсон вовсе не собирается веселить тебя - он просто корчится на костре своего таланта, чтобы это развлекло собравшуюся на площади публику. Целуйся, бэби, трахайся, бэби, соси, бэби. Это водевиль.



Благодарим студию «Союз» за предоставленные для обзора диски. www.soyuz.ru



Исполнитель: **Linkin Park**
 Альбом: **Meteora**
 Издано: Warner Music, 2003
 Стил: pop-rap-metal-hop-core
 Короче: Limp Bizkit cocet
 Лучшие треки: Don't Stay,
 Somewhere I Belong, Easier to
 Run, Nobody's Listening
 Кайфоухость: *****

До высказывания из табакерки калифорнийцев Linkin Park я уже не надеялся, что на ниве рэпкора (который что-то в последнее время, поменяв местами две буквы, начали называть рэп-роком :) может появиться что-то достойное. Совершенно отстойные (по голове не бить) Limp Bizkit так уже изрядно подпортили музыкальные вкусы целевой аудитории, что им на смену только и осталось ожидать всяких бездарных Crazy Town`ов. Поэтому с появлением LP намечился повод бухнуть за это явление, одновременно мелодичное и энергичное, современное и интересное (что, к сожалению, теперь нечасто встречается :). И вот он, новый альбом. Что же имеем с гуся на этот раз? Меньше ню-металла - и слава богу, он уже всех достал :). Больше экспериментов со стилями, причем это не выглядит метаниями. И порою эти эксперименты заводят довольно далеко: к примеру, совершенно нехарактерная для группы «Breaking The Habit», напоминающая о нововолновиках начала 80-х - от Soft Cell до Police. Как и раньше - заводные гитарные риффы, классные скрэтчи, эмоциональная читка Шиноды и пение Бенингтона, грамотные аранжировки и куча электронных эффектов. Так что диск очень разнообразный, слушать его не скучно - как, опять же, частенько бывает с продукцией групп этого направления, но, несмотря на некоторую его схожесть с дебютным альбомом Hybrid Theory (2001), он все же другой. Мягче, мелодичнее, и, я бы, блин, сказал, попсее - но ведь это будет тобой расценено как минус... А ЭТО ПЛЮС.



Исполнитель: **King Crimson**
 Альбом: **The Power to Believe**
 Издано: Sanctuary, 2003
 Стил: King Crimson
 Короче: энциклопедия по музыкальным стилям
 Лучшие треки: Eyes Wide Open,
 Dangerous Curves, Happy With...
 Кайфоухость: *****

Возвращение легенды состоялось без излишнего шума. Еще в конце 60 годов King Crimson были в первых рядах самых интеллектуальных арт- и прогрессив-рокеров, быстро получили статус культовой команды и дожили таки до наших дней. И 35 лет музыкальной карьеры вовсе не утомили лидера команды Фриппа :). А поскольку King Crimson давно находится в таком статусе, что любой их диск будет покупаться и слушаться вне зависимости от того, что на нем записано, хитрый Фрипп делает только то, что интересно ему самому, без оглядки на конъюнктуру текущего момента. Так и здесь: старомодный гитарный прогрессив 70-х перемежается с занудными арт-пассажами начала 80-х, концертные импровизации с помпезными вставками смешиваются с каким-то подобием new age, электронный минимализм натывается на post-metal/emo-core, а припанкованный индастриэл сменяется этно-джаз-роком. И в конце прослушивания кажется, что это был не студийный альбом одной группы, а не очень толковый сборник разных исполнителей :). И все же, на фоне сегодняшнего музыкального убожества наглые предьявы независимого Фриппа не могут не радовать: ну кто еще осмелился бы играть AOR rock с такими гитарными соло в нынешнем 2003 году! Кстати, Фрипп всегда опережал время - у него чутье, так что из этого диска можно сделать вывод, что придет на смену хип-хопу и молотилровке nuovo metal. А на сегодня, как говорится, этот диск «has moments, but isn't strong».

мелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммелькоммельком



1. ACID UMBRELLAS

«Клоун». Anti-Rock Records, 2003.
 Что-то типа макси-сингла очень многообещающего фанк-рэпкор квартета из Е-Бурга. Несколько вариантов хита про Клоуна-убийцу и другие интересные треки. Есть маза, что эти ребята еще дадут шороху.



2. FU MANCHU

«Go For It... Live!». Steamhammer/SPV/Союз, 2003.
 Двойной концертник калифорнийской хэви-метал (!) банды, в которой играют байкеры, для байкеров и про байкеров. С одной стороны, приятно, что хэви-металл еще жив, а с другой - после Judas Priest или Motorhead в теме байков ловить уже нечего. Хотя уже названия песен типа «Hell On Wheels», «Asphalt Risin» или «King Of The Road» бодрят не по-детски. Заводи-поехали!



3. РУГЕР

«Коллектив Урбанической Лирики». Self Released, 2003.
 Московский альтернейтив. Группа с упорством играет музыку, уже вышедшую из моды. При этом команда не без идей, и с определенными огорками их вполне можно назвать нашим ответом Therapy или даже Faith No More.



4. SEPULTURA

«Roobarck». Steamhammer/SPV/Союз, 2003.
 Бразильские рычащие хлопцы. Рычат уже лет десять и все с постоянным успехом. Этот диск не хуже и не лучше предыдущих - отличная музыка для Бивиса и Баттхэда: все без особых идей, чистая энергия. Башкой потрясти - самое оно.



5. ASHLEY SLATER

«Big Lounge». Plush, 2003.
 Вокалист и тромбонист почившей команды «Freak Power» (в которой, кстати, начинал свою карьеру Norman Cook a.k.a. Fat Boy Slim) выпустил первый сольный альбом. И это вовсе не фанк или брейкбит - это действительно lounge, то есть расслабуха, только вместо электроники здесь используются биг-бэндовые дудки и живые струнные, а также подпевки в духе bee-bop. Очень спокойный, очень мягкий диск. Рекомендуется при похмелье.



6. REAMONN

«Beautiful Sky». Virgin/SBA Records, 2003.
 Приятный диск немецкой «мягкой» гитарной альтернативы. Все очень спокойно и с большим вкусом. Можно посоветовать любителям гитарного пост-панка типа Cure... Или даже раннего брит-попа. Красивые мелодии, тонкие аранжировки. Мастерство не пропьешь!



Даже не думай / Don't Even Think

Страна: Россия
Год: 2003
Режиссер: Руслан Бальтцер
В ролях: Алексей Алексеев, Сергей Мухин, Алексей Панин, Дельфин
Оценка: *****

Скажем так: «четверочка» за смелость ;). Ничего особенного нового, стебного, умопомрачительного, ценного - нет (об искусстве я уже даже не вспоминаю). Ужимки в Ричевском стиле. Сколько ж можно? Трое "героев нашего времени" резко меняют направленность своего жизнеобеспечения. Они переквалифицируются в налетчиков: грабят Больших Боссов во время игры в покер и приторговывают фальшивым лавандосом. Пока один из обворованных Боссов не предлагает им работенку - выкрасть ученого, который изобрел препарат, улучшающий работу мозга на 50%. Ребята случайно этого препарата нахлебались, но умишка чего-то у них не прибавилось. Побочка, которую они с этого поимели, - способность к чтению мыслей. Вот и играют теперь в покер... Мда.



25-й час / 25th Hour

Страна: США
Год: 2002
Режиссер: Спайк Ли
В ролях: Эдвард Нортон, Розарио Доусн, Барри Пеппер
Оценка: *****

Монти Броган - нью-йоркский драгдиллер с приличным стажем, русской "крышей" и приговоренный на 7 лет заключения. Весь фильм - это его последний день на свободе, и все, что у него осталось, - это жена, отец, друзья, собака, страх, злоба и незамысловатый выбор из самоубийства, побега и тюрьмы... Так уж вышло, что из всей сегодняшней подборки это, пожалуй, единственное муви, готовое поделиться с тобой мыслями и соображениями, говоря серьезно. И на эту работу действительно стоит взглянуть - она достойна 100% респекта. Бутафории и спецэффектов в наш век - до отрыжки, а так, чтоб зацепило на полтора часа и голова не отключилась по умолчанию, - это Нечто. Так вот, "25 час" - именно такая фиша! Которую, кстати, на 50% делает Эдвард Нортон (Американская история X, Бойцовский клуб, Фрида). Удивительно, с какой регулярностью он "вытаскивает" под свет прожектора поистине стоящие работы. Остается только поплодировать и дожидаться его сентябрьского "Ограбления по-итальянски".

КИНО&ВИДЕО

Автор: Di

Хола, амигос! Я тебя сегодня порадую последней подборочкой кино. Думаешь, что ты хорошо отдыхаешь и релаксуешь в эти солнечные деньки - так и кинематограф, по-моему, подстраивается к своему зрителю. Больно уж все мажорное пошло-поперло - сплошной стеб, веселье и отрыв. Только вот "25 час" отличился, но и он сделал это отменно, поэтому и его рекомендую. Так что хватит загорать на крышах - забирайся поближе к экрану ;).



Терминатор-3: / Terminator 3:

Страна: США
Год: 2003
Режиссер: Джонатан Мостоу
В ролях: Арнольд Шварцнеггер, Ник Сталь, Кристанна Локер
Оценка: *****

Арни вернулся! И даже в таком престарелом возрасте он умудрился показать миру свою машинную задницу ;). Хотя что ему еще остается, если киношка - не ахти... Джон Коннор (Ник Сталь) выглядит каким-то недоделанным. Очень зря они отшили повзрослевшего Эдварда Ферлонга (Терминатор-2, Американская история X) с роли Коннора. А сюжет просто мутный. Спасши мир в Терминаторе-2, Коннор ошивается по всей стране, как бомж, глотает снотворное и страдает от неблагодарности мира. Терминаторша отправляется в прошлое, чтобы убить весь школьный класс Джона, ученики которого - члены будущего сопротивления. Ну а Гарант-Спокойствия-Человечества - Арни - вернулся сообщить, что конец света неизбежен. В общем, единственная хорошая киношная фишка проскальзывает в самом финале, когда ты понимаешь, что за границами экрана происходит «Конец Света», но ты не чувствуешь взрывов и вокруг абсолютная тишина.



Двойной форсаж / 2 Fast 2 Furious

Страна: США
Год: 2003
Режиссер: Джон Синглетон
В ролях: Пол Уокер, Тирез, Ева Мендес
Оценка: *****

Надо сказать, команда не подкачала. Это, пожалуй, очень неожиданное исключение из правила, что все сиквелы оказываются на порядок хуже своих предыдущих частей. Правда, "Форсажу" в этом смысле немного проще - он полностью рассчитан на зрелищность и качественный звук рева двигателей. А эта сфера киноиндустрии сейчас хорошо развивается. Поэтому, если после просмотра первой части тебя колотил адреналин, то и в этот раз все будет ништяк. По поводу сюжета. Для "2 fast" было разработано 2 версии продолжения: одна с Дизелем, другая - без. Фильм снят по второй, т.к. Дизель отказался, но оно и к лучшему. Слишком предсказуемым и похожим был бы второй фильм. А сейчас вышло так, что единственное связующее звено с первой частью - это Брайан О'Коннелл, которого выперли из полиции за то, что тот отпустил своего подопечного (Дизель). Выясняется это после облавы на стритрейсинге, где на него надевают браслеты с предложением сотрудничать на благо Родины. А дальше - сплошной кайф, начиная с уже знакомой Toyota Supra и заканчивая умопомрачительным свежачком: Mitsubishi Eclipse Spider, Nissan Skyline GTR, Honda S2000, Mazda RX7. Наслаждайся ;)!



MUMU.ru - развлечения
www.km.ru/fun/

Анекдоты любят все, но основная проблема всех юмористических сайтов в том, что на один качественный

анекдот приходится по три-четыре тупых или давно протухших. Но этот сайт подобных вредных примесей не содержит. Если уж анекдот, то смешной, если шутка, то просто ураганная. Плюс еще афоризмы, тосты, премия Дарвина, прикольные картинки, он-лайн игры, обои для рабочего стола. Из сервисов: голосования, два вида рассылок и ежедневные гороскопы. У сайта единственный недостаток: очень уж глаза разбегаются. Но, думается, эту "неприятность" мы как-нибудь переживем.

ОЦЕНКА: ✖✖✖✖✖✖✖✖✖✖



DELit Music Navigator
www.delit.ru

Музыкальный сайт для любителей MP3. Чем он отличается от остальных? А вот чем: здесь предусмотрен поиск песен по текстам. Например, услышал песенку по радио, захотел скачать, а ни имени исполнителя, ни названия не знаешь. Но теперь это не проблема. Достаточно запомнить одну фразу - и песня твоя! Есть голосовалка, неплохой поиск, подборка новостей на главной странице.

ОЦЕНКА: ✖✖✖✖✖✖✖✖✖✖

сайты

Автор: ПГО

Даров, индец! Приготовься - тебя ждет очередная порция ссылок на самые интересные места в Интернете! Так сказать, золотые крупы, с трудом добытые из необъятных сетевых ресурсов.



Экзотика заграничной жизни
armies.narod.ru

Для тех, кто любит путешествовать. В разделе "Письма эмигранта" есть очень веселые и поучительные записки о поездках в забурные дали. Не забудь заглянуть в раздел "Сленг", призванный помочь тебе в нелегком деле общения с иностранцами, которых за границей как-то уж подозрительно много. Есть фотоальбом, но он довольно скучноват. Короче, набирайся опыта, пакуй чемоданы и вперед - за своими собственными впечатлениями! На этой планете есть еще до фига мест, где тебе стоит побывать!

ОЦЕНКА: ✖✖✖✖✖✖✖✖✖✖



Обои для рабочего стола
www.mota.ru

Интересно, кто первый придумал называть обоями картинки для компьютерного рабочего стола? Это же абсурд, если вдуматься! Имхо, намного логичнее было бы называть их скатерками. Впрочем, термин этот давно устоялся, и ничего здесь не поделаешь. Так вот, подборка этих самых обоев здесь, надо сказать, недурственная. Обрати внимание на раздел "космос". Такие там вещицы красивые есть, просто закачаешься! Из фишек: выбор языка (русский или english), возможность заказать на дом CD-версию сайта. Есть гостевуха и даже маленький FAQ. Мертвых ссылок на сайте нет, так что тыркайся на здоровье!

ОЦЕНКА: ✖✖✖✖✖✖✖✖✖✖



Компьютерная столица
www.stolica.ru

Если ты решил купить или проапгрейдить себе компьютер, то тебе придется немало посерфить по сети в поисках фирмы, у которой можно качественно и недорого отовариться. Для того чтобы тебе не пришлось понапрасну переводить драгоценный трафик, был создан этот сайт. Тут собраны практически все фирмы, занимающиеся продажей компьютерного железа и разных полезных примочек. Есть великолепный поиск, интересные обзоры и каталоги фирм. А еще всю базу сайта можно полностью скачать себе на винт и серфить в оф-лайне. Только знай себе алпейты проверяй. Дизайн симпатичный. Сойдет, короче.

ОЦЕНКА: ✖✖✖✖✖✖✖✖✖✖



Игры он-лайн games.berezniki.ru

Знакомая ситуация - сидишь ты в офисе, делать особенно нечего, а домой свалить нельзя? Вот здесь и приходят на помощь всяческие онлайн-овые игрушки. Причем не какие-нибудь там Дьяблы, а по-домашнему простые развлечения. В целом сайт достаточно примитивный - дизайн не очень и реклама какая-то чересчур агрессивная. Рядом с названием и описанием игр нет ни одного скрина или какой-нибудь картинки. А еще бесит, что играть не получится, пока не зарегистрируешься (ник, пароль, все дела). Тоже мне эксклюзив, блин!

ОЦЕНКА: 



Город www.real-city.ru

Эскапизм в действии. Сайт для желающих пожить в виртуальном мире за реальные бабки. Что-то типа онлайн-ового ролевика. Ты бродишь по городу, общаешься и тратишь баблос. В городе можно купить себе домик, устроиться на работу или ор-

ганизовать свое собственное дельце. Еще есть куча всяких характеристик твоего персонажа (сила, интеллект, чего-то там еще), которые можно прокачивать. Нехилый ассортимент предметов, которые можно использовать при взаимодействии с другими персонажами. В общем, все достаточно наворочено и интересно, хотя в сравнении с нормальными офлайн-овыми игрушками проект явно проигрывает. Да, еще одно. Сайт несовместим с некоторыми браузерами, так что не удивляйся, если у тебя все картинки вдруг уедут в неизвестном направлении или вообще бродилка вылетит с критической ошибкой. Удачи!

ОЦЕНКА: 

Я, конечно, регулярно лажу по инету в поисках сайтов, стоящих твоего внимания. Но если у тебя на заметке есть пага (или лучше несколько), которые, по твоему мнению, обязательно должны занять свое место в наших обзорах, то присылай их мне (underground@hotmail.ru).

Одно прикосновение 320

Alcatel спроектировали очередной One Touch - под номером 320. Сам аппарат (толщиной со спичечный коробок) оборудован органайзером, а о звонках сообщает звучными полифоническими мелодиями. С органайзером, кстати, прикольно работать: там можно программировать сигналы для разных событий.

К примеру, о несданном отчете тебе напомнит похоронный марш, а о свидании с девушкой - "I like to move it". Но мне из фирменных алкателевских фиц больше всего нравится громкая связь. Кладешь телефон на стол, и можно всей тусовкой разговаривать. Одним словом, весьма элегантная вещичка, и стоит не слишком дорого... Сами создатели OT 320 характеризуют его как простой, комфортный и доступный. А те, кто считают Alcatel OT 320 (в силу его размеров) женским телефоном - сосут петушки. Просто красивая и прикольная вещь.



Бегущий человек с мобилой

Товарищ! Теперь ты - потенциальный участник турнира «Бегущий человек», который регулярно проходит в рамках SMS-игры BotFighters от компании Мегафон.

Задача проста: в отборочном туре надо грохнуть с помощью своего мобильника как можно больше соперников. (не надо кидаться в них телефоном, стреляй СМСкой!) Если ты выйдешь в финал, на тебя будет охотиться полгорода. Но страдания убегающей жертвы с лихвой окупятся: можно выиграть мобильный телефон, CD- и DVD-плеер, часы и кучу другого полезного стаффа. Если останешься жив, конечно. Самые шустрые бессметрные поборются за суперприз. Захотелось попробовать? Записывайся в ботфайтеры! Подробности на сайте www.talkingbots.ru.





Автор: Владимир Козлов
"Школа"
Издано: "Ад Маргинем", 2003. - 286 стр.
ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ:
 ✂✂✂✂✂✂✂✂✂✂

Белорусскому писателю, автору скандальных "Гопников", про этих самых гопников писать понравилось. Факт. Любому понравилось бы. Потому что темак незаезженный и при этом особых навыков не требующий. Всего и надо - знать буквы и уметь составлять из них простые предложения: на дворе - трава, на траве трахаются два волка. Все как надо. Сюжет: пожрал - послал - погонял лысого - получил в тыблоко. Язык: иду - курю - в жоле пальцем ковыряюсь. Короче, очень крутая вещь, прямо себя в щенячестве узнаешь! Книга запросто могла бы называться "Гопники-2" или "Возращение зловещих гопников". Есть маза, начинается сериал, потому что по логике вещей после белорусской школы идет белорусский же институт. А белорусский институт - это, говорят, интереснейшее место. Один закончивший Минский пед чувак любил рассказывать, как студенты приходовали теток "между пальцев ноги" и писали им в голову во время орального секса. Так что в путь, Вован, мы ждем третьей серии!

ЦИТАТА: "...Живи, работай, а тут адно гауно кругом. Гарбачоу этат сделау - пить нельзя, увесь адекалон папили... Хрущоу быу, так сделау: што рубль - то стала десять капеек. Карочэ - адно гауно".

В ДВУХ СЛОВАХ: Лева из Могилева.



Автор: Николас Блинкоу
"Наркосвященник"
Издано: Иностранка, 2002. - 320 стр.
ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ:
 ✂✂✂✂✂✂✂✂✂✂

Знаешь, что это за чел такой на обложке, с пейсами и немелким косманом? Это сам Ник Блинкоу, гражданин мира. Парень он веселый, а книги его... э-э-э... имеют переменный успех. Есть: в зависимости от настроения Ники может выдать как реально хорошую вещь, так и полный фуфел. А мы в данном случае имеем дело с вариантом #1 :). Главный герой - крупный наркопушер, добрый такой дядька (что уже смешно). В возрасте "за сорок" он решает остепениться, и впервые в жизни пробует замутить относительно честный бизнес. Книга - о том, что может из этого получиться. А также о более глубоких вещах - таких, например, как старение организма (которому подвержены даже самые позитивные раздолбаи). Написано клево, в хорошем ритме и с юмором, а уж обаянию главного героя мог бы позавидовать любой суслик из любой рекламы. Ну и, разумеется, всегда в кайф почитать про русских эмигрантов, которые бодают калдырку и потом ссыпаются из окон - наш брат нынче весьма популярен у британских писателей, без него редко кто обходится :).

ЦИТАТА: "Когда Дэвид закончил, его косяк выглядел как штанина ковбоя, вырядившегося для родео. Дэвид всегда любил забивать плотные косяки, аргументируя это тем, что без труда не выловишь и рыбки из пруда..."

В ДВУХ СЛОВАХ: раздолбаи всех стран, соединяйтесь!

Авторы: Sobakkaa feat. Вис & Гиена

хулиганское

ЧТИВО

Короче, времени теперь ни у кого нет даже на лысого погонять, не то, чтобы читать книжки, сам понимаешь. Беготня, спешка. Читать приходится в основном в метро или на автобусных остановках. А это очень трудно, сам знаешь. Поэтому нужно всегда быть уверенным, что ты держишь в лапах именно ту книгу, на которую не жаль потратить драгоценное время. А мы как раз и поможем тебе с этим определиться...



Автор: Егорий Простоспичкин
"Разговоры с донной Анной"
Издано: Митин Журнал / KOLONNA Publications, 2003. - 246 стр.
ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ:
 ✂✂✂✂✂✂✂✂✂✂

В общем, тема вот такая. Что есть нынче андеграунд российской прозы? Объясняю: это такая тусовка молодых относительно личностей (чаще всего усаых, волосаых и/или бородаых), варящихся строго в собственном соку, живущих в основном в сети и творящих исключительно друг для друга. С целью уди-

вить, переглупить, торкнуть ограниченный круг нестандартно мыслящих индивидуумов. Как правило, эти персонажи пьют много калдырки, публикуются в Митином Журнале (больше их никто не печатает) и получают массивный Интернет-пиар от литературных критиков, среди которых при этом частенько встречаются гомосеки. Что же до собственно Князя Простоспичкина, Сеньора и Комедиума (это он сам себя так позиционирует), то лично у меня сложилось сразу два впечатления о его текстах. С одной стороны - да, глючно. Да, оригинально (хотя как-то ненавязчиво вспоминаются Берроуз, Мамлеев и, ясен бивень, Сорокин). Но с другой стороны - так и неясно, нафига вообще это все было написано. Белогорячечных видений, чернушных снов и галюников в литературе и так уже хоть анусом откусывай, а в последнее время они вообще уже слегонца затрахади. В общем, если тебе позарез хочется оказаться в числе эстетов, первыми разглядевших новое имя, - копи бабки на эту книжку. А во всех остальных случаях я тебе советую потратить денежки на что-нибудь другое. И кстати, если уж я заделался таким вот советчиком: Князю рекомендуется использовать поменьше сложносочиненных предложений, а Митиному Журналу - уволить нахрен корректора.

ЦИТАТА: "Или еще бывает среди деревьев найдете человеческий труп, и он сам весь лиловый, темный, а под ним червячки с мокрыцами. И если палочкой вы его, скажем, в брюшину ударите, она раскрывается..."

В ДВУХ СЛОВАХ: абыр-валг

**Автор:** Николай Фробениус
"Адская притча"**Издано:** "Азбука-классика", 2002. - 217 стр.**ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ:**

Нет, ну я просто фиגעю от этого Фабрициуса, то есть, тьфу, блин, Фробениуса. Прикинь, какие расклады: чел пишет "Каталог Латура" - книгу, как две капли воды похожую на "Парфюмера" Зюскинда, - и делает на этом имя! А читателем просто: на распиаренное имя мухи налетят вне зависимости от того, говно это или варенье.

Примерно так и с "Адской притчей". Хотя лично мне кажется, что подобный загробный делириум способен родить любой дундук, обслужавшийся дэт-металла и обсмотревшийся работ Гигера :).

Скандинавский вьюноша попадает типа на изнанку Лондона, ну, а там начинается панихида с танцами - зомби, легионы темных сил и все такое прочее. На www.metallmania.ru молодые волосачи пишут то же самое, только объемом поменьше (что, блин, радует :)). А вообще, у скандинавов такая движуха давно уже в моде. Вот, к примеру, лидер блэк-группы "Vargem" в свое время церкви жег, а потом на (анти)религиозной почве своего другана замочил, за что до сих пор медитирует на нарах. Фробениус, правда, церковей не жжет, но, судя по его книгам, его рассудок тоже блуждает в потусторонних дебрях. Что-то совсем ополоумели нынче потомки викингов :):

ЦИТАТА: "Самсон... со страшной силой вонзает нож в жертву. Разрезает череп на две половины. Разделенный мозг вибрирует на земле... Мозг вытекает из черепа, дрожь в теле замирает".

В ДВУХ СЛОВАХ: ты на службе силы злааааа!!!!!!

**Автор:** Кристиане Ф.
"Дети Вокзала Цоо (Я, мои друзья и героин)"**Издано:** Олеариус, 2001. - 318 стр.**ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ:**

...В середине 70-х в Западном Берлине (ФРГ) творилось примерно то же, что сейчас происходит на окраинах российских городов. Бездуховность, апатия, ощущение бессмысленности существования и все такое. И, как следствие, поиск быстрого кайфа путем употребления наркотиков... А потом уже и чего посерьезнее. Эту автобиографическую книжку написала в 1981 году девушка Кристина, начавшая с гашиша в 12 лет, севшая на иглу в 13, а с 14 уже зарабатывавшая на дозняк проституцией на вокзале Цоо. Ведь все начинается с малюго: с любопытства, с безделья, с уверенности, что уж ты-то - особенный, и тебя-то не затянет...

Обо всем этом чудом выжившая Кристина пишет не не страшная, не заламывая рук и не впадая в дешевый пафос. О том, как малолетки за дозу отсасывают у турков. О том, как 16-летние нарки умирают от передоза в кабинках общественных туалетов. О том, как она сама, пытаясь остановить падение, раз за разом проваливается все ближе к последнему "золотому" уколу...

Короче, это сильная книга. Не будь лохом - взглядишь в бездну, пока она не заинтересовалась тобой сама.

ЦИТАТА: "Уж лучше бы я росла в нацистское время. Тогда у молодежи были идеалы! И я думаю, лучше уж иметь неправильные идеалы, чем вообще никаких".

В ДВУХ СЛОВАХ: не поможет порошок, доктор не спасет.

МЕГА ХУЛИГАНСКАЯ КНИГА:**Автор:** Ханс Христиан Андерсен
«Снежная королева»**Издано:** «Оникс 21 век», 2002 г. 384 стр.

Две сироты казанские, чьи имена Гей и Херда были облагожены переводчиками в невинные - Кай и Герда, жили с бабулей - жертвой старческого маразма. Она заставляла сироток ежедневно нюхать (в книге написано, что розы), а так же распевать психоделические песни. Долго еще плясали бы бедолаги под дудку выжившей из ума бабули, если бы Гею реально не свезло. Он встретил офигенную тетку, всю в белом, стройную и ослепительную. И она, конечно, его совратила. Гей, как на его месте поступил бы любой приличный ушлепок, забил на розы и укатил с теткой на ее виллу в ближнем заполярье, где и предался разврату и антиморальному поведению.

хулиганское ЧТИВО

У пацана все срослось бы нормально, если бы бабуля не натравила на него Херду, явно сидевшую на кислоте и поэтому всю дорогу беседовавшую с цветами. Это, однако, не помешало ей раскрутить на лаве принца с принцессой и кинуть на сани двух горячих финских тиоток.

Знатно прибарахлившись, Херда улучила момент и обманом увезла Гею с виллы. Если кто запамятовал концовочку этого маразма, то сообщая: по ходу, подружка-то забеременела от Гея. Помнится, они пытались узреть в конце сказки какого-то младенца.

ЦИТАТА: "- Слушай! - сказала Герде маленькая разбойница. - Видишь, все наши уши, только мать осталась дома; но она немного погодя хлебнет из большой бутылки и вздремнет, - тогда я кое-что сделаю для тебя."

ГДЕ?
СТР.96**ФАЛАНСТЕР**
КАЖДОЙ НЕДЕЛЕ

Спасибо большое магазину «Фаланстер» за предоставленные для обзора книги

Алло! Хэй, чего молчишь, мега халиган? Скучно? Лекция? Нудная работа? Полное тупилово ин да офис? Ну, так все, как всегда, в твоих руках! Ты же современный мучачос, а значит, у тебя есть мобила, и

ты, по крайней мере, немного разбираешься в телефонии. Самое интересное, что мобилка есть далеко не у одного тебя, точнее, практически у всех - сейчас это уже не роскошь, а средство посылания друг друга на фиг. Все покупают супер-навороченные мобилы, но не используют и трети их функций. Операторы, стремясь вышибить друг дружку с рынка, плодят новые функции и услуги, о которых серое большинство опять же не имеет ни малейшего понятия. В общем, для основной части юзеров мобил труба - что-то загадочное и своенравное. Оглянись - таких индивидуев немало и вокруг тебя. Я тебе больше скажу, можно подколоть и опытных перцев. Так чего же мы ждем?

ТОТАЛЬНАЯ ДЕМОБИЛИЗАЦИЯ: мобильный дестрой на лету

Авторы: Vint RaZZboytaylo & VOlya Zlaya

БОЛЬШОЙ... ПРИБОР :)

► Настоящий мобильный дестройщик должен очень быстро управляться со своей мобилой, шариться по менюхам, быстро писать тексты SMS'ок и т.д. Так что ответственно отнесись к подготовке. Самое эффективное решение - взять какой-нибудь sms-терминал, например, от Nokia. Он, конечно, дороговат, потому что в него зашили mp3-плеер и радио, и достаточно громоздок, зато имеет очень удобную клавишу и может рассылать SMS'ки сразу на лист номеров. Если это решение не для тебя, то купи дополнительно к крутой мобиле древний sms-терминал от Motorola, который только для SMS'ок (нужна вторая симка), либо клавишу к своей мобиле, ну или, по крайней мере, подклочи стандарт T9 (умный ввод текста). Не забудь задать горячие кнопки для быстрого вызова нужных функций. Вот. Все. Больше тебе ничего не нужно. По-неслось!

ПЕРЕВОДИМ СТРЕЛКИ

► Это прикол только для самых злобных. Надеюсь, ты в курсе, что у операторов давно уже существует услуга переадресации вызова, чтобы не терять звонки, если ты будешь временно недоступен? Ты не безна-

дежен :). Распознать, что на номер поставлена переадресация, практически невозможно (в трубке только слабо щелкнет). Так вот, с переадресацией можно замутить очень жесткое натянулово. Допустим, твой недруг собирается завтра сдавать экзамен нервному профессору или вызван на ковер к шефу. Нужно узнать домашний телефон шефа/профессора (мобильный тоже можно, но там больше нюансов) и поставить переадресацию со своего номера на этот. Дальше думай, где слабое место твоего нелюбимца или что его сразу выведет из себя. Может, он частенько пользуется услугами ночных феечек? Вот и посоветуй ему "знакомого пацана", у которого ОЧЕНЬ классные девчонки и недорого. Если он ревнивый до одури, можно позвонить ему и сказать, что



ты только что напоил его девушку и отvez к себе домой, а сейчас она страстно стонет в твоих объятиях. Один перчик просто развел такую девушку на "махнуться мобилками на денек". Так как трубка у него была достаточно крутая, а дяфчонка очень любила понтоваться, то аппарат она сграбастала сразу, даже не додумавшись поменять симки, за что была наказана: злобный звонок был с ее номера ;).

Звонок или зло-инфу нужно подгадать так, чтобы перец перезвонил на "заряженный" номер где-то посреди ночи. Теперь представь шефа или профессора, которого будят посреди ночи и кроют матюгами и грозятся убить или спрашивают: "Почем девочки, мужик?" (а если у шефа еще и дочка имеется... :)). Собеседники с вероятностью 90% узнают друг друга, и наутро у них будет веселая разборка.

У этого способа есть только один минус: базарить чуваки будут за твой счет.

SMS'КИ СТРЕМНЫЕ

▶ Самые веселые SMS'ки приходят от провайдера сотовой связи. "Задолженность вашего счета 100 у.е. Рекомендуем заплатить 200 у.е.". Такие SMS'ки выглядят стандартно, и хотя подделать их точно вряд ли удастся, намотить что-то похожее вполне реально. Самый лучший вариант для отсылки зло-мессаг - SMS-гейт на сайте соответствующего оператора. Тут сразу даже и не просеешь, откуда свалилось сообщение: MTS, например, пишет в начале сообщения короткий номер, который легко можно принять за номер службы сервиса, и только в самом конце мессаги - IP-адрес. Мегафон вообще не напрягается и пишет только, что сообщение пришло с сайта, - полная анонимность :).

▶ Итак, ползем на гейт (лучше всего это делать в компьютерном клубе, чтобы точно никто не докопался) оператора, которым пользуется жертва, и заполняем соответствующие поля формы (тут у каждого свои заморочки, так что читай инструкцию там же), а в качестве сообщения пишем: "MTS RUS Nomer (+79161234567) otkluchen za rasprostranenie detscoy pornografii. Informachiya napravlena v FSB, ot del 4". Теперь представь, что почувствует чел, получивший такую SMS'ку. Минимум побежит звонить в службу сервиса, а максимум - сбежит из страны :).

▶ Также одно время у мобильных хулиганов была популярна такая SMS:

"Ostatki deneg na vashem licevom schete perevedeni na schet organizacii Al-kaeda. Blagodarim za vklad v razvitie mirovogo terrorizma. Usama Benladen". Правда, такие шутки довольно стремные, и вообще, мы против терроризма в любой форме.

▶ Отлично действуют зло-SMS'ки, основанные на информации о том, над кем прикалываешься. Например, одна дяфчонка только что сдала на права и растрезвонила об этом по всем своим знакомым. Перцы тут же состряпали сообщение: "ГИБДД РФ. При подсчете баллов на экзамене по

SMS'КИ С ПОДКОЛКОЙ

▶ Давай теперь пошутим над друзьями по-доброму, а? Ну ради разнообразия.

▶ В SMS'ках с подколкой эксплуатируется маленький размер экрана мобилы. Кстати, например, на Simens SL45, у которого экранчик больше, некоторые SMS'ки не прокнают.

Нам нравятся такие SMS'ки: "Открыв это сообщение, ты активировал SEXVIRUS-2003. Он уже пробрался по руке и имеет тебя в задницу. И тебе это нравится, грязный пед, потому что ты УЛЫБАЕШЬСЯ!". Ох, как все боятся вирусов и какое

ЕСЛИ МОБИЛА ЗАВАЛИЛАСЬ В УКРОМНЫЙ УГОЛОК, СКОРО ВЕСЬ ОФИС БУДЕТ РЫСКАТЬ ПО КОМНАТЕ В ПОИСКАХ ОТВРАТИТЕЛЬНОЙ ТРУБКИ

ПДД была допущена ошибка. Ваши права аннулированы". Тетка едва не описалась на месте.

ОБВАЛ ШИТА

▶ Раньше еще можно было бомбить врага через сеть огромным количеством SMS'ок, и даже были такие сайты, которые позволяли делать это автоматически, но теперь операторы стали хитрые и ограничивают количество отправляемых сообщений. Например, Би-Лайн требует ввести в окошко число, которое случайным образом показывается рядом, чтобы нельзя было написать хитрую программу, использующую гейт. Однако, если соберется большая туса и подготавливает кучу сообщений (отправку SMS'ок можно отложить до определенного времени, поставив галку в нужном окошке на сайте), то жертве придется несладко.

облегчение испытывают, когда узнают, что их всего-то поймали в задницу :).

▶ "This cat is a cat god cat way cat to keep cat idiot cat busy cat for cat 10 cat minutes cat. Now read without cat." То есть "Это кот, хороший кот, способ кота, занять кота, идиота-кота, на кота, 10 котов, минут кота. Теперь прочитай без котов". Сразу и правда непонятно, что читающий - идиот :).

▶ "Я хочу тебя... Я хочу затащить тебя в постель... Я хочу, чтобы ты валялся в ней неделю... Я хочу, чтобы ты потел... Я хочу, чтобы ты стонал... С нетерпением жду тебя - твой ГРИПП". Лучше всего присылать от имени какой-нибудь дяфчонки.

▶ "Нажми вниз <2 строчки пробелов> еще раз <2 строчки пробелов> еще! <2 строчки пробелов> ЕЩЕ!! <2 строчки пробелов> Да! <2 строчки пробелов> ДА!!! <2 строчки пробелов> ВОТ ТАК! <2 строчки пробелов> А! А!! А!!! <2 строчки пробелов>





строчки пробелов> Фууу! <2 строчки пробелов> Ты только что занимался SMS-сексом со своей мобилой, противный!". Без комментариев :). Очень весело читать SMS-шутки из разряда "а не то, что ты подумал":

- ▶ "У тебя в телефоне сидит веселый доктор, он берет больничный и пишет в нем свое любимое слово из трех букв... ОРЗ, а не то, что ты подумал!" :) или "Твой пальчик в порыве стремится туда... Ты делаешь это с любовью всегда и, плавно вводя, ты меня вспоминаешь, ты в страстном порыве <2 строчки пробелов> в носу кovyряешь!" или "Каждый день берешь ты в рот, водишь нежно взад, вперед. От оргазма горит рот, жидкость белая течет. Лучшая твоя находка - каждый день <2 строчки пробелов> зубная щетка!". Ну и еще дофига подобных SMS'ок ты сможешь нарыть в Интернете.

ПРЕДСТАВЬ ШЕФА, КОТОРОГО БУДЯТ И СПРАШИВАЮТ: "ПОЧЕМ ДЕВОЧКИ, МУЖИК?"

ПОСМОТРИ, КТО ГОВОРИТ

- ▶ Отдохнули, а теперь продолжим незлобиво издеваться над ближними. Все операторы позволяют заюзать функцию автоответчика. ОК! Включай ее и записывай на автоответчик что-то типа: "Алло! (пауза, чел пытается поздороваться) Кто это? Плохо слышно! (пауза, чел пытается громко сказать, кто он) Ни черта не слышу! Еще раз! (пауза, чел орет в трубку свое имя) Блин! Скажи по слогам. (пауза, чел говорит свое имя по слогам :)) А, понял, теперь можешь оставить свое сообщение" :)).
- ▶ Если у тебя телефон с функцией диктофона и умеет проигрывать короткие звуковые файлы, то ты можешь записать го-

лос своего недруга, сляпать из него фразу типа "Ну, и козел же у нас босс!", сесть в офисе недалеко от босса и проиграть запись :).

- ▶ Также очень весело смотрится чей-нибудь голос в качестве звонка.

ЗВОН ДЕСТРОЯ

- ▶ Раз уж мы заговорили про звонки, то расскажем тебе еще про парочку классных методов дестроя.

- ▶ Один наш знакомый от нечего делать на работе подобрал на кнопках мелодию своей соседки по комнате (ей кто-то закачал песенку, которой ни у кого не было) и записал. А для этой дядьчонки найти свою мобилу было целой проблемой, потому что прятала она ее глубоко в сумку. И вот чел прячет свой мобильник в шкаф рядом с ее местом и звонит на свой телефон. Мобила начинает пищать, и тетка, слыша СВОЮ мелодию, начинает бешено копаться в своей сумке. Как только она добирается до аппарата, звонок прекращается. Никаких входящих нет. Герла - в ступоре. Затем она кладет мобилу обратно, и все повторяется сначала. В общем, дефачка отнесла телефон в гарантию :).



▶ А вот это очень злой прикол. Не секрет, что во многих офисах есть подвесные потолки, а еще во многих фирмах часто бывают авралы, например, у бухгалтерии в конце месяца. В это время всех все раздражает, и если кто-то забыл телефон и он зазвонил и пищит, и пищит, то все просто начинают сходить с ума и бросаются на поиски маленького гаденыша. Но у звонка мобильного есть одна особенность: в просторной комнате, особенно в которой немного шумно, фиг поймешь, где конкретно пищит аппарат. Так что если мобила завалилась в укромный уголок, скоро весь офис будет рыскать по комнате в поисках.

▶ Итак, если бухгалтерия тебе насолила, то приходи в офис пораньше, залезай на стол, приподнимай плитку потолка и клади туда мобилу, предварительно хорошенько зарядив и выставив самый противный звонок. Сделать анлим энергии можно так: запусти провод зарядки мобильного по коробу с другими проводами до розетки и подключи к ней аппарат. Теперь дожись, когда накал страстей в бухгалтерии достигнет максимума, и начинай звонить на свой номер ;).

▶ Единственный минус у этого способа - если найдут зло-аппарат, то ему не жить.

В ТЫЛУ ВРАГА

▶ Если тебе в руки случайно ненадолго попал чужой телефон, то его хозяин тоже попал :). С аппаратом ты можешь сделать все что угодно: поставить будильник на пять утра, записать на автоответчик какую-нибудь хурму, напосылать злобных SMS'ок всем номерам из телефонной книги и т.д. Вот как один раз попалась Zlaya VOlyа: один поруганный и застеганный BOлей чел упер у нее мобилу (это был SMS-терминал от Nokia) и поставил напоминалку с текстом "СУКА", максимальным звонком и виброй. А у старых Нокий напоминалки реализованы очень глючно: ни тебе иконки, ни тебе значка - выскакивает сообщение, нажимаешь кнопку, и оно пропадает, как и не было. И вот идет VOlyа по улице, и тут вдруг бззз-з-з-з! "СУКА!". VOlyа давит на кнопку, и все исчезло. Вот и стоит она в непонятках, что это было. Чела она, конечно, вычислила и стала звонить ему с криками: "Как ты это сделал, гад?! Почему оно исчезло?!".

- Скажи спасибо, что телефон не исчез!
- Это что, SMS? Как ты его послал?

- Ага! Сейчас я тебе еще один пошлю, и у тебя труба взорвется.

Vint плакаль :).



ПАРАНОЯ ИНКОРПОРЕЙТЕД

▶ А еще при помощи нескольких мобильных друзей и подруг можно устроить кому-нибудь настоящую паранойю а-ля "Матрица" или "Крик".

▶ Итак, тебе понадобится пачка мобильных друзей или подруг, которых не знает жертва; соответственно, она не знает и их телефоны. Нужно выяснить маршрут, которым регулярно ходит клиент, например, из института домой, хорошо исследовать его и прилегающую территорию, разработать примерный план, кто, где и что будет делать.

▶ В день икс Маша/Петя/Света выходит из дома и получает SMS: "Wake up Masha!", пожимает плечами и идет дальше, но получает еще одну SMS'ку: "Ты в опасности, за тобой следят". В это время ты следуешь за Машей и сообщаемь одному из друзей, что жертва приближается к первой контрольной точке. Маша проходит мимо скамейки в парке и натурально видит "агента", который провожает ее глазами, скрытыми за темными очками. Сразу приходит SMS: "Делай, что я говорю, и останешься жива". Агент тем временем "исчезает" и несет-

ся окольными путями к следующей контрольной точке, а дальше спокойно, но уверенно идет навстречу Маше и беспристрастным голосом говорит: "Здравствуйте, Мистер Синичкина. Вы никогда не замечали, как красивы нейронные связи в это время суток?". Машу бросает на измену. Тут же звонит другой друган и голосом дает Маше указания типа "Быстро направо, в подъезд, в окно...", а ты звонишь другим участникам и сообщаемь, где наша дефачка. В игру вступают другие агенты, можно даже погоняться за Машей всей толпой, как Смиты из "Перезагрузки". В общем, Маша приползет в институт в состоянии, близком к обмороку, и упадет в твои объятия, а ты предложишь ей две таблетки: зеленую или другую :).

Сам видишь, мобилка - это не только вредно, но и весело. Изучай своего маленького вибрирующего друга, включай фантазию и будешь зэ бест.





ЧУЖИЕ

ПИСЬМА



Чуть больше года назад мы напечатали первый блок писем из мега-андеграундного журнала COOL-Girl. Сегодня у нас выпуск, посвященный родственнику этого мэга. Письма в COOL - это просто песня! Они лишают наш мозг девственности! Они могут все!



Вот такая курочка ряба!
► Тем летом я ездил к бабушке в деревню. В то время я был девственником. Однажды в состоянии сильного возбуждения я не выдержал, поймал во дворе курицу, затащил ее в сарай и изнасиловал. После того случая мне хотелось делать это еще и еще. И даже сейчас я вспоминаю об этом. Что мне делать, чтобы избавиться от этих мыслей?

Кастет, 15 лет

Да, че-то я в свое время лоханул, не подумал о курицах. Ты, Кастет, шаристый парень! Только им ведь, наверное, клюв надо связывать веревкой, чтобы не затюкали. Ох, черт, тебе же надо от этого избавиться, я забыл. Ну, можно перейти на что-нибудь менее прыткое - чтобы не бегать за этими твоими курами постоянно. Например, на коров - уверен, их у тебя там в деревне полно. Они как раз вялые такие, флегматичные. Помню, у меня тоже была бабушка, и тоже в деревне. У нее была королева Зорька - сексуальная, с огромным выменем. Бабушка все расстраивалась, когда у нее упали надои...



Я ужасная извращенка...
► В сексе я ужасная извращенка. Могу возбудиться, лишь представляя себе, что меня связывают, бьют, заставляют подчиняться. Мой любимый очень нежный, он нечего не знает о моих отклонениях и не мыслит о грубости в отношении меня. Я доверяю ему, но никогда не решусь признаться, так как боюсь его потерять. Родители никогда меня и пальцем не трогали, не били. Почему же тогда я такая? Много ли таких, как я? Как с этим бороться?

Марина, 17 лет

Нет, Марина, ты не одна такая. У нас вся редакция такая. Все на свете знают, что мы круглые сутки практически безвозмездно крутим большое колесо в подвале. И плеть надсмотрщика нещадно жалит нашу кожу. Многие остаются работать даже на выходные. Девушек своих приводят. И ты, кстати, приходи - у нас полно специалистов, которые будут связывать тебя, бить и заставлять подчиняться. Вот Спайкер недавно, кстати, докторскую диссертацию защитил. На тему "186 способов проведения допроса при помощи иглки и соляной кислоты. По материалам НКВД". Он лучший, да, так что приходи к нам, детка! Ты че, дрянь, не поняла? Ну-ка живо черные чулки в крупную сетку надела и мигом сюда! Шевелись, я сказал! Папа тебя отшлепает!



Может быть, я сильно болен?

► Недавно я был на одной тусовке у одной своей знакомой и познакомился с одной девчонкой. Мы выпили, несколько раз станцевали, а потом удалились в отдельную комнату. Я плохо соображал, и дело дошло до секса. На следующий день я узнал, что эта девушка переспала не с одним десятком. Несколько дней спустя у меня на члене появились прыщи, типа гнойных. Из-за них я испытываю зуд. Может, это триппер?

Михаил В.

Нет, блин, ветрянка...



Я медленно развиваюсь!

► Примерно три года назад я занималась онанизмом с разными предметами. Я очень жалею об этом сейчас. Может ли быть, что из-за этого у меня не начинаются месячные? У всех девчонок в классе уже начались месячные, поэтому они надо мной смеются и издеваются. Могла ли я сама себе навредить?

Люда, 15 лет

Предметами? Навредить? Люда, да ты че, брось ты! Вот если бы ты делала это бензопилой, или электрошоковой дубинкой - тогда может быть. А разными предметами - это фигня. Хотя... Знаешь, если среди предметов, которыми ты мастурбировала, был хрен живого мужчины, то задержка может быть обусловлена беременностью. Подумай об этом.



Подушки дней моих суровых...

► Я не знаю, как это называется, но я этим занимаюсь. Я беру у своей старшей сестры подушку и как бы занимаюсь с ней «этим». Я очень хочу от этого избавиться. А то я могу стать проституткой. Когда я вижу голую женщину или мужчину, а тем более когда они «этим» занимаются, я очень возбуждаюсь и меня словно магнитом тянет к подушке. Помогите мне, пожалуйста!

Лида, 15 лет

Фигня! Я, помню, в пионерском лагере перетрахал подушки всей своей палаты. А подушка нашей вожатой вообще покрылась твердой белесоватой коркой, так что врач из санэпиднадзора сжег ее на всякий случай в печи. И ничего - не стал же я проституткой. Кстати, пользуйся случаем, хочешь дать объявление: СОСУ ЧЛЕНЫ ЗА ДЕНЬГИ
danya@danya.ru





Виноват мой маленький друг!

► Я не знаю, с кем кроме вас этим можно поделиться. Мой член очень маленький - всего 8 см. Я не могу рассказать друзьям, посоветоваться - у них по 15-18 см. Однажды я рассказал своему другу про свою проблему, а он ответил: «У меня всего еле-еле 4 см набирается!». Я не могу спать с девушками из-за этого, хотя я не пробовал, может, стоит попробовать? Но я ужасно боюсь, не могу решиться. А во всем виноват он - мой 8-сантиметровый «друг».

Рома, 15 лет

Да чего ты боишься-то? Все же просто! Щас я тебе расскажу, как все будет. Ты пригласишь девушку домой, вы выпьете с ней вина и потанцуете под красивую медленную музыку, затем сядете на диван, она опустится на колени и расстегнет твою ширинку. Ну а потом, конечно же, осторожно возьмет твоего 8-сантиметрового "друга" двумя пальчиками и залыется звонким, девичьим хохотом. А ты достанешь из папиного стола пистолет и вставишь ствол себе в рот. Не забудь, кстати, надеть на голову полиэтиленовый пакет, чтобы не испачкать мозгами обои! За них деньги плочены!!!



Хочу все знать!

► Я бы хотела узнать у вас, что такое мастурбация, онанизм, оральный секс. Это я ни от кого не могу узнать, кроме от вас. Пожалуйста, мне очень нужно.

Света, 15 лет

Ха! Сейчас печатаю тебе ответ правой рукой, а левой держу себя за задницу! Очень круто свои же булки сжимать! Так, ладно, что-то я отклонился от темы, все же я важным делом занимаюсь, на чужие письма отвечаю - нужно быть серьезным. Светочка, все очень просто, объясню тебе на доступных примерах. Представь себе тщательно выбритого, аккуратного, подтянутого молодого человека в костюме врача, который лежит в палате под ультрафиолетовой лампой и совершает рукой монотонные, ритмичные движения в области таза. Причем фоном раздаётся голос из радио: "И вверх! И вниз! Дышим ровно! Отлично! В исходную позицию! И еще раз!". Это вот - мастурбация. А если же 14-летний мальчик Гоша, дитя питерских рабочих, сидя в футболке с Егором Летовым на засраной кухне, смотрит порнокассету "Анальные прихватывы" и яростно дергает свой член, выпучив глаза, то это - онанизм. А вот что такое оральный секс, мы, к великому сожалению, еще не знаем!



Он прочитал мне лекцию!

► Я очень люблю своего парня. Недавно мы были у меня дома, мы долго ласкали друг друга. Когда я дотронулась до головки его полового члена, он сказал, что ему больно, потому что у меня сухие руки. Еще он с важным видом сообщил, что к этому нужно подготовиться. В общем, с тех пор я зажалась и чувствую себя совершенной неумехой. Что делать?

Александра, 14 лет, Москва

Вазелин "Фруктовый" - вот что нужно растущему организму! Мы в Хули каждый месяц покупаем пять-шесть заводских упаковок, уходят только так. Им все, что хочешь, мазать можно. Целый день сотрудники редакции ходят по офису и мажут, мажут, мажут. У Леночки Головалов вазелин стекает по лицу обильными ручьями. Измазанный в вазелине Холод мажет вазелином машину. Вазелиновые Спайкер и Шеповалов варят вазелин и пытаются им вмазаться. Именно в такой вот томной вазелиновой атмосфере и рождается эпикальный журнал Хулиган.



Ответы на ушлепские задачи (стр. 62)

«Вес имеет значение»

Ответ: принимаем за x голую смесь за x , тогда безмазняк = $x + 10$, а серьезная трава = $x + (x + 10) - 80$. Составляем уравнение: $x + (x + 10) + (x + (x + 10) - 80) = 140$. Решаем. Вот и вышло, что безмазняк весит 60 г., голая - 50 г., а серьезная - 30 г.

«Миха Рокфеллер»

Ответ: тут даже считать не нужно, ведь сказано: ежедневно аппарат удваивает продукцию. Так что если в четверг лоджия была заполнена целиком, значит, за день до того - в среду - она была заполнена наполовину.

«Новое знакомство Михи»

Ответ: на ноль при умножении на себя оканчиваются только 0 или 10. Ноль - вряд ли (такие сроки не дают), так что червонец накидали старичку, тем более, что $10 \times 10 = 100$ (и 10 без последнего ноля). И если дед уже отмотал половину, а Мишу только судили, то, исходя из надежды нашего хулигана откинуться вместе, его срок - 5 лет. Ну а если Миша не уберется, то старичок получит еще чирик - итого выйдет через 15 лет.

«Строгая девушка»

Ответ: надо было вытащить три упаковки. Среди них обязательно попались бы две одинаковые.

ГДЕ?
СТР.96

Благодарим компанию «**Omega Тул**» за предоставленный гаджет в рубрику «За свои кровные». Адрес: Москва, Пр-т Мира, ВВЦ, строение 323 Тел./факс: (095) 234-50-92

Благодарим группу компаний торговой марки «**Ultra**» за предоставленные для тестирования рюкзаки. Адрес: ул. Панфилова, 20/3 Тел: (095)158-06-60, (095)158-69-88, (095)158-68-34 E-mail: ultra-m@mail.ru

Благодарим компанию «**LeFutur**» за предоставленные гаджеты. Тел: 132-87-51 www.lefutur.ru

Благодарим студию «**Союз**» за предоставленные для обзора диски. www.soyuz.ru

Благодарим книжный магазин «**Фаланстер**» за предоставленные для обзоров книги. Адрес: Москва, Большой Козихинский пер., д.10 (вход через арку). www.falanster.ru

Благодарим сеть магазинов «**Дельта Спорт**» за предоставленные рюкзаки «**Nike**» для тестирования. Адреса магазинов: Москва, Олимпийский пр-т, 16; Москва, Кутузовский пр-т, 7/4 Тел: (095) 232-09-01, (095) 937-78-84

СКОРО

80-е:
Олимпиада, Феличита и Леонид Ильич
Устраиваемся поудобнее.
Автомобили для секса
Карманные воры:
не стань жертвой
Хули-кастинг.
Резиновые женщины

ЦЦЦ.ХУЛИГАН.РУ:

ПЕРЕД ЗАГРУЗКОЙ
ЗАПРИ ДВЕРЬ В КОМНАТУ!



ХУЛИГАН

<http://www.xyligan.ru/>

ПОРНУХА:

«XXX»улиган.ру – твоим близким лучше этого не видеть...

МРЗ:

Музон, музичка, музло.
Мы просто украли эти треки!

ДЕСТРОЙ:

Добро должно быть с кулаками!
А уж зло – с бейсбольной битой...

А ТАК ЖЕ:

Полные и тощие версии статей из мегажурнала «Хулиган» и тексты, не вошедшие в «бумажную» версию, секс-треп-хобби-спорт, картинки-фотки-знакомства-форумы, анкеты и хулистафф, а также всякая веселая чушь для отрыва и отвяза. А камон, мафазака!





Стопудовый ХИТ

4 сентября, 19.00, СК «Олимпийский»

Заказ билетов:
742-44-48



t.A.T.и Филипп Киркоров Алсу
Андрей Губин Виа Гра Сливки
Блестящие Ответные Мошенники
Пропаганда Гости из Будущего
Дмитрий Маликов Жасмин
Smash!!! Дайкири Фабрика
Глюкоза Катя Лель Маршал
Аризона Reflex

ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ

Мы выбрали это направление

PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес

